

المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم
معهد المخطوطات العربية - الكويت

اسم المخطوط

كتاب في علم الطب

[لعله الدرر السنية في زبدة الكتب الطبية ، أو التذرة في الطب]

اسم المؤلف

شهاب الدين أحمد بن أحمد بن سلامة القليوبي (المتوفى ١٠٦٩ هـ)

عدد الاوراق

١١٢

المقاس ١٥ × ٢١ سم

مصدر التصوير

مكتبة الاحقاف للمخطوطات بترميم (مجموعة آل جبير)

الرقم في مصدر التصوير

٦٨ طب

تاريخ التصوير

٢٢ محرم ١٤٠٣ هـ - ٨ نوفمبر ١٩٨٢ م

ملاحظات

من مجموعة (الكتاب الثاني) ٦ - ١٧١

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَبِشَاقِي
 الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي جَعَلَ نَوْعَ الْإِنْسَانِ أَكْمَلَ
 الْأَنْوَاعِ وَمَيَّزَهُ بِاللُّغَةِ وَالْأَدْرَاكِ وَالْإِخْتِرَاعِ
 وَجَعَلَ صِحَّةَ بَدَنِهِ وَعَقْلَهُ سَبَبًا لُجُودِ الْإِسْقَاعِ
 وَالْقِلَافَةِ وَالسَّلَامِ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ الَّذِي
 اعْتَدَلَ فِي الْجِسْمِ وَالْأَخْلَاقِ وَالطَّبَاعِ وَعَلَى
 آلِهِ وَاصْحَابِهِ وَالْآتِيَاءِ وَبَعْدُ فَهَذَا
 مَوْفٍ لَطِيفٌ لَا يَجْهَلُهُ إِنْسَانٌ وَلَا يَحْتَاجُ فِي مَعْرِفَتِهِ
 إِلَى إِعْوَانٍ قَدْ جَمَعَ مَا تَفَرَّقَ فِي غَيْرِهِ مِنَ الصَّانِعَاتِ
 وَإِعْنِي عَنْ مَرَاجَعَةِ مَا سِوَاهُ مِنَ التَّالِيفِ جَعَلَهُ
 اللَّهُ تَعَالَى خَالِقًا لَوَجْهِهِ وَنَفَعَ بِهِ مَنْ طَلَبَ
 النَّفْعَ مِنْهُ عَلَى وَجْهِهِ إِنَّهُ قَرِيبٌ قَدِيرٌ
 وَبِالْإِجَابَةِ لِمَنْ دَعَاهُ جَدِيرٌ مَرْتَبٌ عَلَى مَقْدَمِهِ

وعشرة

في الصناعات الطبية
 في الصحة والعلاج
 في الطب
 في المعرفة علم الطب

العشرة ابواب وخاتمة مقدمة في معرفة الطب
 وما يتعلق به وهو علم يعرف به احوال الابدان
 صحة وضررها وموضوعه الابدان وغايتها بقا الصحة
 ودفع الامراض ومباحثه لا يمكن ضبطها فينبغي
 صرف العناية الى ما يمكن منها العمل ان جميع
 الامراض انما تحدث عن فساد المزاج بفساد
 بعض الاخلاط المركب منها الناسي ذلك عن التخليط
 في المتداولات والهوى والاماكن والصناعات
 والفصول والنوم واليقظة والحركة والتكون
 البدنيين والنفسيين والاحتباس والاستفراغ
 فاذا احكم الطبيب هذه فلا فساد الا بمشيئة
 الحكيم الاقدس ومعرفة ذلك محصورة في
 العلامات والنسب والقارورة والله اعلم

الباب الأول

في معرفة أصول الامراض وما ينشأ عنها وما
يتبعها وغير ذلك وفيه فصول اربعة الأول
في معرفة الاخلاط من النبض او القارورة
أما النبض فهو إما غليظ سريع الحركة وهو
علامة الخلل الدموي الدال على كثرة الدم على
غيره من الاخلاط وموضع الكبد واصله من
الشمس وإما رقيق سريع الحركة وهو علامة
غلبة الصفراء وموضع الكبد ايضا واصلها
من الرياح وإما دقيق بطي الحركة وهو علامة
السوداء وموضع الطحال واصلها من التراب
وإما غليظ بطي الحركة وهو علامة البلغم وموضع
الرية واصله من الماء وإما متوسط في ذلك وهو

علامة

في معرفة
النبض

علامة اعتدال الاخلاط والصحة والعافية وإما
رقيق جدا وسريع جدا وهو علامة فناء الاخلاط
وحصول الهلاك وإما القارورة اي لون البول
فيها فالحمرة مع الغلظ علامة غلبة الدم والبياض
مع الغلظ علامة البلغم والصفام مع الغلظ
علامة السوداء والصفام مع الرقة علامة الصفراء
والحمرة الخالصة دليل الحرارة والرقة دليل البسوسة
والخضرة دليل البرودة والبياض دليل الرطوبة
والصفرة القتافية علامة المرض والصفرة
المعتدلة كلون الاقحاح وما الجبن علامة الصحة
والعافية والحمرة القتافية دليل الهم والحزن
ووجع الكبد والغبرة علامة الحمى وكلون
الزعفران علامة الصفراء والثلث علامة عسر

البول واختلاف الالوان علامة الهلاك **الفصل**
 الثاني فيما ينشأ من الامراض عن الاخلاط
 وقد استقرت في وجدانه خمسة وثلاثون الف
 مرض وقد ذكرنا بعض ما يحدث عن كل خلط منها
 واما الدم فينشأ عنه نقصان الداس والدوران
 والصداع في مقدم الوجه وثقل العينين والرمد
 مع الحمرة او الدموع وعيش العينين كذلك وقروح
 الحديقة والانف والغشاوة والرعاف وبثور
 الاجفان ووجع الاذان مع الحرارة وكلف الوجه
 الاحمر وتاكل اللثة ورخاوة الاسنان وسلاق
 الفم مع رطوبة وحرارة ومعدوكة وبخوكة
 الصوت والذبحة وورم الوريد والسعال الرطب
 والحنازير والطاعون المعروف بالكبة والجذام
 والجدرى

معدوكة
 رني صم

وقال جابر بن حنبل في الاختلاف من المزاجات الاربع اذا تحركت
 حصة من الجوهر والطرب وصنوف الملاهي واذا تحركت المرة
 الصغرى راي في منامه المنارعات والنيران والجروب والخاصات
 والالوان بصفر او كانه في الشمس واذا تحركت البهيمية راي في منامه
 النهار والامطار والبحار والتلج والايوان بيض وشرب النيا والهموم
 واذا تحركت السوداء راي في منامه الظلمات واللقاير والنوى والهموم

والجدرى والحصبه والاكلة الجمر والدمامل والقروح
 والبثور الكثيرة والنار الفارسي وذات الجنب
 والاستحاضة والبطن الذريع والدود فيها
 والعدسة والوساوس والحيات الدائمة
 واما البصر فينشأ عنها الحرارة في الراس
 والدور والصداع في اليافوخ والمالابيض
 في العين ويبس الانف وتروح الاذن الحار والكلن
 الاسود الغليظ ومرارة الريق وجفافه وسلاق
 الغم الحار وخشونة الحلق ويبسه وحرارة المعدة
 والعطش وحبثا الخاصرة اليمية والقروح اليابسة
 والمالاهفرو والقولنج وحرارة المثانة وذا الاسد
 والاكلة السوداء وحصر البول والحصى والشرأ
 والثايل وشقاق القدم في العنيفة والوسواس

ببعض
 الالوان
 السور
 رسالة في
 الالوان
 بعض
 الالوان
 بعض

على
 بعض
 الالوان
 بعض

وحشي الغب واما السود فينشأ عنها قوب
 الراين والبدن والصداع والشقيقة والدوران
 وريح السيل والمآ الاسود في العين والدوي
 والطين في الآذان والسعال اليابس والربو
 وشدة القي والتخمة والتفخ والغثيان وخفقان
 القلب والتهر والوسواس والتكوي وحدة
 النفس وجشأ السعال وحصة الكلي وعسر البول
 والقولنج والمخاصرة ودود القرع وعرق النسا
 والابردة وشقاق القدم والجدرى والرمشة
 والتقرص بلاورم وداء الحبة والبرص والبواسير
 والدمامل اليابسة ويبس العصب ووجع
 الظهر وبرد الكلا ووجع الحوالب في المذاكير
 ونحو ذلك واما السود فينشأ عنها الدوران
 والشقيقة

السنب

القرع

والشقيقة اليميني وغبار العين وعموشها الرطب
 بلاجرة والرمم كذلك والزكام ووجع الاذان
 ووقرها ووجع الاسنان ودودها ومترسها
 وثقل اللسان والاعضا وتعدد الكلام والسعال
 الرطب وعسر النفس والخفقان وحديث النفس
 والوسواس التلوي والتهر والمغص في المعدة
 والذبيلة فيها ودودها الصغار والبطن الذريع
 والجدرى والاختلاج والمثورة والفالج ورخاوة
 العصب والبهق الاسود وداء الثعلب وتقرط الشعر
 والتورم وكثرة القمل والعرق وتنفخ القدم
 وحشي النافض فايبيس وما جرب ان
 هذا المعجول ينفع من جميع امراض البدن واوجاعه
 الظاهرة والباطنة من الراس الي القدم ويستعمل

الموقع

معجون ينفع
من جميع امراض

في كل زمن وشربته من درهمين الى اربعة مثاقيل
 بحسب القوي وحمضته سبل الطيب ومصطكي
 وزعفران وطباشير وقرفة واذخر ولسان
 وقسط حلو وغافق وفوه ولك منقي وهال
 وقرنفل وعود وحب بليسان وراوند وبزر
 كرفس وبزر هندبا جزاسوية ومثل الكل من
 ورق الورد الياس سحق الجميع ويصنع ثلاثة
 امثاله من العسل المنزوع والله الشافي .
 الفصل الثالث
 فيما يتفع في كل خلط على العموم في ما الدم فيخرجه
 نحو الفصد والاسهال بنحو القوة والاورماني
 والمآزريون ويبرده نحو جوار النحل مجرب
 والعناب والخس والبقله الحقا وعنب الثعلب واما
 الصفرا

الصفرا فيخرجهما الاسهال بنحو التفسيح والسقمونيا
 المعروفة بالمحمودة والاصفر وما اللبلاب والرمثان
 بشحمة وببردها نحو الشعير والهندبا والخس ويليها
 نحو الشير خشك وما الفواكه والتمر هندي والاحاص
 وتيقها كل حامض وقابض واما السودا فيخرجهما
 الاسهال بنحو الاهليلج واللازورد والافيمون
 والغاريقون والسفاج والسنا والاسطرخودس
 ويليها نحو الامليج والاسارون وحب البليسان
 والمخيط والتين والقرفة والسكر ويسكنها حالا
 ما النعناع واما البلغم فيخرجه الاسهال بنحو
 شحم الخنظل ولب القرطم وبزر الانجيرة والسورجان
 والغاريقون والتربول ويليها نحو حب النيل والاشثيل
 وما الفسل ويطبقه القسط والعود والهال ويسهل

والعطش
 والنفاس
 والاسهال

ويسهل

والذكور خير من الاناث وافضلها ماشائه
 السم ثم ما صغرت جثته ثم مقاديرها
 ثم جواربها والايمن افضل ثم بواطن قوائمها
 ثم ما يلي ظهورها ثم ما لا تصق عظامها والآهلي
 من بين الطيور افضل ثم الوحشي والاجنحة
 اولى ثم الصدور وافضل الاسماك المتماسك
 اللحم غير المفلس ثم الصغير من الماء العذب
 ثم الصخري ثم البحري ثم موخره وكل لبن فهو
 تابع لحيوانه وكل ما كثر ما يئته من الفاكهة
 فهو رطب وابرد علي ما مر .
 . . .
 . . .
 . . .
 فيما يوافق من المطعومات اكلا وشربا فاما
 الخلد الرموي فيوافق من الاطعمة المأكولة لحم
 العجول

في الطب

في الطب

العجول السمينة ولحم الجدا ولحم القنابر وفراخ
 الحمام والعصافير والمزورة من العدى والسليم
 او الخيار او السماق مع زيت وملح او من الارز
 مع قليل ثا ه بلوط او من حب الرمان او من
 الكعك او الخبز غير الدسم ويجب في كل منها
 اضافة ما فيه حموضة من خل او حصرم او غوها
 ويوافق من المشروبات اللبن الحامض وزب
 السفرجل او الرمان او التمر هندي ويوافق
 من العواكه الكثيري وشحم الفل وغوها واما
 الصفراوي فيوافق من المأكولات لحم
 الجدا والشبك الطري والكشك والعدس والقرع
 والماش مع بعض دهن معها ومزورة الهندباء
 او الرجل او الفالوج او اللوز مع بعض سكر

نشارة

أودهن ويوافق من المشروبات اللبن الحامض
الطري ولو غير مخيض وتقيع التمر هندي
والاجاص وخوها ويوافق من الفواكه
الموز وقصب السكر وشحم الاترخ او الخيار
او اللقت او البطيخ او التفاح او خوها وامّا
الشوداوي فيوافق من المأكولات سمن
الضان او فراخ الحمام المشوية او عصيدة التمر
او منقذ البيض مع سمن البقر او جوز الهند
مع السكر الاحمر او الدبس او خوذك ويوافق
من المشروبات نبيذ التمر والزبيب المنزوع
او خوذك ويوافق من الفواكه القصب
والاثرج والصنوبر والفسقف والئين والرمّان
الاملس والكرات والفجل والبصل وخوها وامّا

البطيخ

البطيخ فيوافق من المأكولات سمن الضان
المشوي مع الخردل او الفلفل او الكراوية
والخبز بالعسل والجبن العتيق مع الزيت والجبن
الحريف الدسم او كل الثوم الرطب او الجرجير
او الجوز او التمر او الجوز ويوافق من المشروبات
السكر المزوج بالما وتقيع خوالق القرفل او خو
ذلك ويوافق من الفواكه الزبيب والتمر وخوها
فاحرص على هذا الباب فانه قل ان يوجد في
شي من المؤلفات على هذا النمط واسئله الملهم
للقوابيل **الباب الثاني**
في امراض الراس وفيه فصول خمسة الفصل
الاول في ما ينفع من اوجاعه مطلقا من
صداع او غيره قديمها او حديثها وفي الصداع

الإنسان أو شعر العنان أو بالحرملة أو بالفلفل
أو بالبابونج أو بالنمام مع الخل في الجميع أو التدهن
بالادخان الحارة كدهن البابونج أو القسطوان كان
بمشاركة المعدة فينفع منه كل السفرجل أو الكمثرى
أو شراب العناب أو الأجاص أو الرمان أو التوت
أو الأس أو نحوها أو دهن المعدة والراس يدهن
الورد أو دهن الأس فاترا أو ضادا الراس بالورد
أو الصندل أو الأفاقيا أو الخولاد أو الطين مع
ما الورد أو ما الأس أو ما الكرم أو ما الطلع
في الجميع وإن كان عن حر الشمس أو الدخان
فالضاد بدهن اللوز أو دهن الورد مع الخل
فيهما أو شم الورد أو زهر القزع ومن أكثر من
شم المر دقوش لم يصدع أبدا جرب واعلم

ان

والجواب

ان الصداع ان اختص بجانب الراس الايمن فهو عن
حرارة الكلي فيسعط فيه بدهن البنفسج مع
الافيون أو بالجانب الايسر فهو عن برد فيسعط
فيه بدهن نحو الورد أو بالهامة فيسعط فيه
بدهن اللوز المحلومع السكر والشرا أو بالجهة
فينفعه شرب الكشك مع السكر أو في جهة الحلق
فضع الشونيز أو كان مع دوي الراس فيسعط
بدهن طنج فيه لبن أو مع يبي في الخياشيم فيسعط
بقدر دافقين من الكندس أو كان يوجد بعد
النحاس فضا د الصدغين بقشر الرمان المفجور
بما الفجل أو كان يوجد ساعة بعد ساعة فيلازم
التوم وامت الشقيقة فهي كالصداع المختص
باحد جانبي الراس لكنها اشد وجعاً منه ويصل

[illegible]

وجعلها الي العين وينفع منها ان كانت باردة
المسك ودهن المشمش المركب استعمالا والتسريح
والياسمين والزعفران شهما وضادا والسمسم
مع قشره وممداد الكتابة ضادا وان كانت
حارة فالحم البقر كلاً والترهندي شرباً وخو
ما عيب الثعلب والرجلة شرباً وضادا .
الفصل الثاني
في التزلات وهي من الامراض العامة وانما
ذكرت في امراض الراس لغلبة فيها وتسمي
بمصر الحوادير وينفع منها مطلقا استعمال
البابونج فانه يذهبها من الراس والبدن
والعظم وكذا البسباسة والفوتيج والتدهن بزيت
قلي فيه بن القهوة حتى يحترق وينفع من الحارة
منها

في الامراض العامة

في الامراض العامة

منها نحو الحشيش الكلاً وما الشعير او تقيع
الترهندي شرباً او العفص او الشب او المزبرة
او الاس او الصندل او الاقياضاد او نظولاً
ودلكا والسكر السليماني استنشاقاً بما الخارج
او الاترخج وينفع من الباردة البندق مع القفل
والكرب مع السكر والايارجات كلافها وخو
الشونيز والكمون والثوم والسنا استنشاقاً بها
مع الماء او تدهن بها بدنها وجميع ما يذكر في
الزكام نافع هنا ويجلد او رامها مطلقا الطلا
بما الكزبرة مع دهن اللوز او الضاد بدقيق
الشعير وقشر الحشيش مع الخل فيهما
او شرب ثمر الحنا مع العسل كما مره .
الفصل الثالث

دواء
والدورات

في الفالج والنيان والسبات والسكتة والسدر
والدوار والمخدر والكابوس والرعدة
ولكلها ناشية عن الرطوبة والبرودة وينفع
فيها مطلقا كل حار رطب او يابس ورأس
الارب اكلا وكذا اكل ذكران حمام الهراج الحامية
فيها وكذا الثوم والفلفل او عود القرح اكلا
خصوصا مع العسل فيها او شرب الراوند
او المقل او الصعتر او الكرفس او المصطكي او
الجندباد ستر مجرب او شرب درهم كل يوم
من السداب او شرب مثقالين من الغوة
مع الايسون بما القراطن مجرب او استعمال
الادهان الحارة شربا ودهنا وكذا شرب
مثقال من محروق البلور مع اوقية من لبن
الاتان

الاتان او استعمال مثقال كل يوم من هذا السوف
وهو قنقل وقرفة وسبل ووج وهال
وزنجيل وراسن ومغات وانيسون سوا
وسكر طبرزد قدر الجميع او الطلا بمحروق
اللوز مع لبن الاتان ولفالج مجرب مثقال من
مجنون البلاء درهما العسل كل اسبوع والتهن
بدهن القسط او زيت حرق فيه الفلفل مجرب
والنيان ايضا الايارجات والهيلجان او مداومة
مغن الكندر او دهن موخر الرأس بالزيت
أو شم بخار شعر الانسان ومن حمل جناح
الهدد الايمن حفظ ما اراد ولم ينس شيئا
ويعين على الحفظ والفهم اكل لحوم الصان واكل
الفجل والسرير والسمن او استعمال هذا السوف

سوف

للسوف

شعر

للسوف

وهو كندر شديد طبرزد سوا يستف منها كل يوم
خمس دراهم ثلاثة ايام ويترك خمسة وهكذا
مجرب ومن شتم دخان قرن الماء عزت ذكر ما كان
نسي ويحلب النسيان ووجع الراس كثرة
الكلام وكثرة الاكل وكثرة الجوع ونوم النهار
والكل البصل والكزبرة الخضر او الثوم والشت
ولو مطبوخة او التمر والرطب او العدس والتوت
الحلو او بزر الكتان او الباذخان او الخردل
او الحلبة ولو غير نيه او الزعفران او بزر الكرفس
او شم اظفار الطيب او المبيعة وللدوار المعروف
في مصر بالدوخة استعمال سمكة الكزبرة
اليابسة خصوصا بعد تقيعها في الخل وتجنيفها
مع السكر او مع الزبيب الاحمر المنزوع عند النوم
او شراب

سنة
مخفف
مدة

دوخة
او الدوار
المعروف
في مصر

او شراب الورد علي الريق الفص
الرابع في الصرع والماليخوليا والوسواس
ونحوها وينفع من جميعها السويطر مجرب
ومن الصرع ام الهيان المشهورة وعلاجه سهل
قبل نبات العانة وغسرا الي خمس وعشرين سنة
ومتعدرة بعد ذلك وما ينفع منه الحلتيت
او العود او السكنجبين او العنبر او المسك او الفارتيون
او حجر البقر وطبخ الافيثيمون او السداب او
او الوج او الايرسا او زيد البجر او رماد العظام
المحترقة خصوصا من الجاجم او حوافر الخمر خصوصا
مع العسل او دماغ الجمل او مرارة الدب او القحط
الاربي شربني الجميع او الفارينا وهو عود
الصليب شربا او حملا او شرب قيراط من الزمرد

للصرع
السويطر

ويتعد

في اوقية

باوقية من الشراب الابيض مجرب او الادهان
الحارة طلا او اظفار الطيب بخور امجرب او دهن
لب البندق او السليط سعوطة او المحصي الذي
يوجد في بطن الديك الابيض تعليقا او لحم
الهدهد او القنعدا كلا مجرب او الجاوشير
شربا او المجند بادستر سعوطة الام العيان
مجرب او لبس خاتم من حافر النحر خصوصا
الايمن او اكل الطوطا مقلوا في الزيت واذا
نخر المولود من المرارة امن من الصرع
مجرب وكذا شم النرجس بخاصية فيه وينبغي
لصاحب هذا المرض اجتناب المبخرات واستعمال
ما يمنع صعود البخرة الي الدماغ كالكنبرة
والكثيري والسفرجل واما المايخوليا

فينفع

الشيبة

الافيتع منها المحوم البازا والمقود مجرب او ما
الحبق مع ملين كالاجاص شربا او الملازمة
علي شرب مثقال من اللازورد مع مثله من
الافيتيون في كل اسبوع مرة بما الجبن او السكين
مجرب او استعمال هذا المركب وهو افيتيون
واحد من كل جزان اشنة جزء ونصف
اصابع صقر جزء شحاف الادوية وتشمع
بما تقدم او بالعسل او الاستعاط بلبن النسا
مخلوطا بدهن اللوز او بدهن البقيع او
بدهن النوفر او بدهن القرع واما الوسواس
السوداوي فينتفع منه شرب السنا او الكنبرة
المحضرا او ثلثي الماعز او الحنظل او سويق
السلت ثلاثة ايام او البهن الاحمر مرارا واعلم

سوف في الحرق
الشيبة

الشيبة

الوسواس

انه قد يحصل في الراس دماوية ينشأ عنها
 تخيلات فاسدة كروية نارا وقوم يريدون
 قتله او ضربه وقد يُقَطَّع ثيابه او يعلق
 بين حضره او يشتد صياحه ويخوذ لك
 وينفع منه دهن مسير القرع المعروف
 بان يدهن منه وسط راسه واصداغه
 وجهته ويسعط منه اياما تليق
 قد شهدت التجربة بان ترياق الذهب من
 به البلاء وكنه الفضل لا ينفع من جميع امراض
 الدماغ المذكورة وغيرها ومن الاستسقا واليرقان
 والسموم وامراض الصدر والمعدة والظهير
 وبقية البدن وصفت في اذيوخذ اللؤلؤ
 ويسقي بعشرة امثاله من حماض الا تخرج مع السحق
 البالغ

مجموع ترياق الذهب
 صفت في

وصفته

البالغ ثم يوضع في قارورة وتسدر بشمع وتودع
 الي رقبته في الماء الحار ثلاثة اسابيع ثم يؤخذ
 صبر سبعة دراهم سقونيا خمسة اقيمون دارمين
 قصب ذريه من كل اربعة ^{واحد} لا زور د قرنفل
 غود هندي صندل احمر صمغ عربي كثير اذهب
 من كل ثلاثة تسحق الادوية وتعجن بالماء
 المحلول السابق ويحبب كاللحم والشرية منه
 مثقال فاكثر بحسب القوة والزمان وبلي هذا
 في النفع معجون جامع الاسرار النافع من
 ساير امراض الدماغ ويزيد في الدهن
 والحفظ والعقل ويبقي الرياح والبرد مجرب
 وصنعته كما يلي جزء غار يقون وخمير كزبرة
 خردل اشنه بزر حنا بزر كرفس صبر من

رابع والاربعون
 ثلاثة عشر

مجموع جامع الاسرار

كل نصف جزء مصطكي ورد سبل عود هندي
 من كل ربع جزء زعفران قسط مسك غير
 لادن من كل ثمن جزء يجل ما يجل في الماء الورد
 ويسحق الباقي ويعجن الكل بمثل من العسل
 المنزوع او ماء الهندباء والكرفس ويحب هـ
 والشربة منه مثقالان وقد يعط منه وقد
 يطلي به **فصل** في ما يس
 في العشق وما يجلبه وما يتبع ذلك فيذهب
 شرب غسالة طوق ثوب المعشوق او شرب
 اربع شعيرات من الحرمل او سبع شعيرات
 من النيل الهندي بالماء او شرب سميت رخام
 قبور الموتى او تراب قبور القتلى او النوم
 في المقابر ومن الخواص التريخ في محل تريخ
 البغل

للعشق

البغل الذكر للذكر والانثى للانثى او حمل عظم
 اللقلق من الطيور او ربط قراد الحمل في
 كتم العاشق من غير علمه او شرب طيخ الحرمل
 او شرب ماء وضع فيه الحجر الموجود في خوف
 الدجاج او تعليقه وينبغي منع العاشق من
 كل ما يجلب العشق ككل الطيور والفواخت هـ
 والشحارير واليام وما يستلذ بصوته او
 سماع الالحان المطربة او النظر الى المتوسر
 الحسان او الفكر في ذلك ومما يجلب التهر
 شم الكافور او تعليق رغب الخفاش او قلبه
 او راسه او ريش اليوم او عينه على الراس
 او شعر اللب خلف الاذن او الاكتحال
 بمراة الغراب او حمل صرة فيها كبريت او ريح

المكلف

استماع الطيور

جلب التهر

مفد

مع بزر كنان علي الفخذ الايسر او ذلك
 الاتف بالقلند ولا يزيله الا الزيت او ربط
 حمص اسود في خرقة علي رجل السريد
 ومما يضر بالدماع والاعصاب اللبن والعنبر
 والباذنجان ونحو البصل والثور والزعفران
 وبزر الكرفس والعنب والتوت والحلبة
 ومما يجلب النوم طلا الجبهة والاصداغ
 من سميت بزر الخس او بزر البنج او من الهام
 او من ماء الفلاح او من الشب او من الاقحوان
 او من شقايق النعمان او بزر الخشخاش
 مع الافيون في الجميع او شم الزعفران والعنبر
 او ضماد اليافوخ منه او اكل الكرنجب او اللوز
 الحلوا والمحلبة او الارز او تقطير دهن اللوز
 في

جلب
 للنوم
 او من بيض
 الحمام
 بيان التفاح

في الاتف واذا وضع منرس الميت او جناح الهدهد
 الايمن تحت وسادة النائم لم يمتبه حتي يزال
 وكذا شعر القرد وطلا جبينه بدرهم افيون
 مع مثله من بزر البنج معجوناً بماء الخس
 لم يمتبه ولو قطع لحمه الا ان شم الخل الحاذق
 ومما يجلب الاحلام الحسنة حمل الذهب
 الخالص او البلور او جلد الحمار او النوم علي طهارة
 خالي الدهن او وضع الشب اليابس او البقلة
 المحققات الوسادة ومما يبيق من السكر
 شرب الرمان الحامض او ماء الورد او شمه
 او شرب بول الجمل ومما القلع والقراع
 فيزيله دهن الراس بعد حلقها بسحيف الهالوك
 المغلي في الزيت او طلاوها بالثيلة المبيته في

ظفر

جلب
لدهن الحسنة

لا فاقه
دسكوت

تصله
والفوق

الفرن المعجونة بالزبد او بزيت حارا ذيب
فيه الملح او العلاء بالصبر ودقيق الكرسة
والحناء معجونة بالخل مرارا والطلا بمحروق
ظفر المعز والبقر مع الحناء ومحروق الخنفسا
والبردي وورق القلقاس معجونة بالخنا ايضا
، الباب الثالث ،
في امراض العين وهي كثيرة وفيما يجد البصر
ويقويه وفيما يتبع ذلك فينفع من جميع
امراضها في جميع طبقاتها الا كتحال بمذاب
شعر الانسان او بالعقيق بمروء الذهب
مرتين في كل شهر او مرارة البقرة السوداء
اربعة وعشرين يوما ويسحق لسان
الغزال او مرارة الثيس الاحمر مضافا اليها
نصف

ينفع

تدبيره في العين
من جميع امراض العين
في جميع طبقاتها

من ص
نصف دائق الشاد خمسة ايام او تقطير القبر
او المحض او القطران او الماميران خصوصا
مع الزعفران ولا وحاء فيها مطلقا الضاد
بمنح البيض المستوق مع الزعفران او مع
دهن الورد او بمسوي التفاح كذلك او
بالجبن الطري او الرحلة او بالبنفسج او بصغار
البيض المسوي مع الكون بحرب لروال بردها
ومما حرب لازالة الزر الذي على العين
والغشاوة وغالب امراضها ان يؤخذ من
اللؤلؤ غير المشقوب والمرجان كذلك والعقيق
والششم والمسك التركي سوا وتحق مفردة
ومجموعة وتيجل ويكتحل بها ومما
يخذ البصر ايضا الا كتحال بالمحض او بالزعفران

المحض هو
الزبد

نحوه

جزء
ما يجد
البصر

والمحروق في قصبة ملبسة بعين في الفرن
 تجرب وملازمة قلعه بملقط من الطيلقان
 يمنع واما البردة والشعيرة فالضاد
 بالسكين او بالاشق مع الخل او بلباب الخبز
 الحار مرارا او بالمراير او بالصبر او بعصارة
 القطريون واما الالتصاق فالاكتحال
 بالروشايا او وضع الاسفيداج او ثوبال
 النحاس او شي من الادهان او الالبان او
 الالعبنة واما انتشار الذهب فكل ما ينبت
 الشعر كالتحالا او اللادن او اللانور او نوي
 الترمع شي من الادهان فيها طلا او
 التحالا او تمرحيا واما الورد فيج ولومع
 الرمدا فالصبر والحولان او الزعفران او عصارة

المحرقه

في العين

الشعر الزايد

في العين
 الشعر الزايد
 في العين
 الشعر الزايد
 في العين

الحامض او الرحلة ضادا او الصبر او الكندس
 او الجند باد ستر سعوطلا واما الطرفه
 فالزعفران ضادا او ما الكرفس او دم الحمام
 او لبن الاني مع ما الورد او ما الحين اوريق
 القتام او مصنوع الملح مع الكمون تقطيرا
 او الكندر مع اخشا البقر بخورا واما
 الشعر الزايد فطلا موضعه بعد قلعه بدم
 الضدع او بدم الهدهد او عمارته او عماردة
 العز مع النوشادر مجرب او بالزباد او
 برماد الصدف مع القطران او بلبن التين
 او بالزعفران او بالصمغ العربي او بالمرمع
 ما الورد او بعصارة الصباوة او بعصارة
 الشاهترج مع الصمغ العربي او برماد الذهب
 المحروق

المحروق في قصبة ملبسة بعين في الفرن
 تجرب وملازمة قلعه بملقط من الطيلقان
 يمنع واما البردة والشعيرة فالضاد
 بالسكين او بالاشق مع الخل او بلباب الخبز
 الحار مرارا او بالمراير او بالصبر او بعصارة
 القطريون واما الالتصاق فالاكتحال
 بالروشايا او وضع الاسفيداج او ثوبال
 النحاس او شي من الادهان او الالبان او
 الالعبنة واما انتشار الذهب فكل ما ينبت
 الشعر كالتحالا او اللادن او اللانور او نوي
 الترمع شي من الادهان فيها طلا او
 التحالا او تمرحيا واما الورد فيج ولومع
 الرمدا فالصبر والحولان او الزعفران او عصارة

بالسكين
 او بالاشق
 مع الخل
 او بلباب
 الخبز
 الحار
 مرارا
 او بالمراير
 او بالصبر
 او بعصارة
 القطريون
 واما الالتصاق
 فالاكتحال
 بالروشايا
 او وضع
 الاسفيداج
 او ثوبال
 النحاس
 او شي من
 الادهان
 او الالبان
 او الالعبنة
 واما انتشار
 الذهب
 فكل ما ينبت
 الشعر
 كالتحالا
 او اللادن
 او اللانور
 او نوي
 الترمع
 شي من
 الادهان
 فيها طلا
 او التحالا
 او تمرحيا
 واما الورد
 فيج
 ولومع
 الرمدا
 فالصبر
 والحولان
 او الزعفران
 او عصارة

في العين

في العين
 الشعر الزايد
 في العين
 الشعر الزايد
 في العين

مَدَّ بِطَبِيخِ الْعَدَسِ أَوِ الْمَاشِ أَوْ بِالزَّعْفَرَانِ
 أَوْ خَوْهَا وَيُعَالَجُ بَعْدَ انْفِجَارِهِ بِالْأَسِ أَوِ الشَّبِ
 أَوِ النَّظَرُونَ أَوِ الْبَابُوجِ مَعَ الْجُوزِ الْعَتِيقِ
 أَوْ بِالْعَلَكِ أَوْ بِمَالِ السَّانِ الْجَمَلِ وَجَرِبَ لَزْوَالِهِ
 بِغَيْرِ انْفِجَارٍ دَوَامَ ضَمِّهِ مَحْلُوكِ الْهِنْدِيِّ وَغَيْرِ
 لَزْوَالِهِ وَجَيَّاشِ زُفَرٍ وَتَوْتِيَا هِنْدِي وَرَطُوبَةٍ
 الْخَفِيفَةِ يُجْعَلُ لُصُوقًا عَلَيْهَا قَدْرُ نِصْفِ سَاعَةٍ
 وَيَنْزَعُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ زَامَتَا الدَّمْعَةِ وَالسَّلَاقِ
 فَتَقَطِيرُ الزَّعْفَرَانِ مَعَ الشَّرَابِ مَجْرِبٌ أَوِ الْمُرِّ
 مَعَ الْخَلِّ أَوِ الْقَلِيلِ الْأَصْفَرِ مَعَ مَا أَلْوَدَ
 أَوْ طَبِيخِ الْعَفْصِ أَوِ الْأَسِ وَمَتَّ الْإِتْفَاحِ
 فَالْإِكْتِمَالُ بِالشَّيَافِ الْأَحْمَرِ أَوِ الصَّمَادِ بِالْأَكْلِيلِ
 أَوْ بَصْفَا رَابِعٍ مَعَ الزَّعْفَرَانِ أَوِ الشَّيَافِ الْأَبْيَضِ
 مَعَ

وَتَلَاوُفُ

مَعَ شَيْءٍ مِنَ اللَّبَانِ وَامْتَا الْجَسَا بِالْجِيمِ فَالضَّمَادُ
 فِي الْحَارِ مِنْهُ بَدَهْنِ الْبَنْفَسِ خُصُوصًا مَعَ
 الزَّجَّارِ أَوِ الْعَصَلِ أَوِ الْمُرِّ فِي الْيَابِسِ مِنْهُ شَحْمُ
 الْأَوْزِ أَوْ مَخِ سَاقِ الْبَقَرِ أَوْ خَوْهَا مِنْ كُلِّ دَهْنٍ
 مَلَيْنٍ أَوْ بِطَبِيخِ الْحَلِيمِ أَوِ الشَّعِيرِ الْمَقْشُورِ وَامْتَا
 الشَّبَلُ فَالْإِكْتِمَالُ بِهَذَا الْمَرْكَبِ وَهُوَ أَنْ يَغْلَى
 قَشْرُ الْبَيْضِ فِي الْخَلِّ الْحَادِثِ جِيدًا وَيُتْرَكُ خَوْ
 عَشْرَةَ أَيَّامٍ حَتَّى يَنْحَلَّ ثُمَّ يَجْفَى وَيَسْحَقُ وَيُسْتَعْمَلُ
 مَجْرِبٌ فَإِنْ أَصِيفَ إِلَيْهِ عَصَارَةُ الرَّجُلِ وَقَشَا
 الْحَمَارِ الْمَجْفَيْنِ فَهُوَ غَايَةُ أَوْ بِهَذَا الْمَرْكَبِ وَهُوَ أَشَقُّ
 دَكْنَدَرِ مِنْ كُلِّ جَزْءٍ زُجْجَرٍ حَرِّ قَوْصٍ زُرْنِجٍ أَحْمَرٍ
 سَكْرٍ مِنْ كُلِّ نِصْفِ جَزْءٍ مَرِّ زَعْفَرَانٍ كِرْكَمٍ مِنْ
 كُلِّ رُبْعِ جَزْءٍ تَعْمَلُ أَشْيَاءًا عَلَى الرَّسْمِ مَجْرِبَةٌ أَيْضًا

وَتَلَاوُفُ

أَوْ بِهَذَا الْمَرْكَبِ

او بهذا المركب وهو انزروت وتوتيا هندي
 زعفران سكر حموي مسك ^{وجز سوا يسحق}
 علي الرسم ويكتحل منه بكرة وعند الغروب
 مجرب ايضا او الفرعرة برب العنب او
 التوت مع الوج او مع دهن البتسج او
 السعوط بالكندس مع دهن البتسج او بالمر
 او بالخولان او بالعنبر او بالزعفران واما
 الودقه فتقطير المر مع لبن الانثى او طيخ
 الافتيثون او الغاريقون او التين او لباب
 القرطم ونحو ذلك من كل حار في البارد او
 بارد في الحار وامت الدبيلة والنملة والسف
 فيا في ما فيها وتزيد هنا تقطير بياض البيض
 كثير مع اللبن او تقطير لعاب الحلبه مزوجا
 بالاسفنداج

كى بحسب
 اذخره

عن
 والتوت
 هو عرق الايد

الخولان نافع للسكر
 وامرأته قد مضت وجد
 البصر ايضا

بالاسفنداج فائرا فان ازمئت فخرت وعولجت
 بماء مرواات البياض فالأكتحال بالعل
 والعوسج سبعة ايام او بمراة الصبع او
 بانفحة الارنب او بحماكة الدهن علي السن
 او بعصارة القطريون او شقايق النعان
 او بند القصب الفارسي او بزبد البحر او
 بالماء ميران او بالمر او بالانزروت او بالزعفران
 او بالسكر او بالاشق او بالخولان مجموعة او
 مفردة ومن المجرب ان يخلط بياض البيض
 مع سحيق الحلبه ويعربان وتؤخذ دموعهما
 علي قطنه وتجعل بين الاجفاف وجرب
 لازالة الفص مشك وامتد مصولين بما الورد
 اكلتالا وكذا يقع برادة النحاس القبرصي

بالاسفنداج
 في العين

عن

عن

في البول يوماً فاكثراً لخللاً مجرب وكذا عفن واقافاً
 سوا وقلقت نصفاً أحدهما كحللاً بما المرين
 أو بما العوسج مجرب وامت الكنة فعصارة
 القنطريون أو دهن اللوز أو دهن البنفسج
 أو لبن النسا أو الأثن قطوراً فيها أو العبر
 أو لابنوس ^{تجلى} الغلط والصلابة والخشونة
 والحرقة فالمر أو السبل أو عكر الزيت أو لبن
 النسا أو العسل مجموعة أو فرادي ^{امت}
 الاتساع فوضع القوابض أو الحلتيت كالأشربة
 والبيض مع دهن الورد قطوراً أو الزعفران
 مع الشا ضا دا العقيق فوضع المليبات
 والاكثال بأشياء متخذة من جزء من العاقر
 قرحاً مع أربعة من الجاوشير مجرب أو بالكمحل
 الأصفر

الأصفر وامت القنق فالطين المحتوم أو
 الزعفران أو البصل المشوي أو صفار البيض
 أو ما الكزبرة أو ما عنب الثعلب أو البقلة
 المحمّا أو القرع ^{امت} الحول فالاكثال
 بدخان السندروس معجوناً بدهن الورد
 السيرجي أو بالشيخ أو بالسدا أو بالشمع المزوج
 بالسندق الهندي أو تقطير اللبن في الياس
 وامت العشا بالمهمله فالاكثال ببرود
 المحصرم أو بالروشنايا أو بالكندر المشوي
 أو بالدار فلغل خصوصاً مع رغو الكبد المشوي
 أو بالبخولان أو بالنطرون أو من جوف الخنافس
 أو بوسخ الأذان مع الفلفل ثلاثة أيام
 أو ما السداب خصوصاً مع الكزبرة الخضراء

الحول

المعش

غده به يبعث او بما ورق النخل او نحوها او السعوط ثلاث
 ليال بشن درهم من الطباشير مع دهن
 البنفسج مجرب في الجهر فطبخ نحو
 البابونج والخشخاش نطولا ودهن نحو البنفسج
 والزبد والشيرج وكل مركب شربا وسعوطا
 في الحبالاات وتغير اللون فان كانت
 تزيد تارة وتنقص اخرى او توجد عند
 الجوع وتذهب عند الشبع او زادت مدتها
 على ستة اشهر سوا كان يرى امام البصر
 مثل الباب او لا فليست من علامات نزول
 الماثم ان كانت تصاعد الى الاعلى من بخار
 المعدة او الى الاسفل فهي من الدماغ او لا
 والا فهي منها معا وينفع من الاول استعمال
 ما يمنع

للجهر

اللباب

ما يمنع تصاعد البخار كالا هليجات والسفرجل
 والكثيري والمردقوش والنعناع والبرز
 قطونا مع الجلاب والاسطوخودس وزهر
 البنفسج والمصطكي والعرقه والانيسون
 والكزبرة والصعتر ولو غير مغسول والبنديق
 والزبيب والكر او يا والهندبا وبزر الخشخاش
 الكلا في الجميع مع السكر وما دروس الحمام
 الاثر روت او الزعفران او الشب او نحوها
 اكتنالا وينفع من الشاي ما يقوي الدماغ من
 المعاجين وغيرها كالقرنفل والوج والعنبر
 والمسك وينفع من الثالث ما تركب منها
 معا ومنه ان يدق النعناع الاخضر ويجعل
 عليه قليل قسمل ويجعل في انا واسع تحت التدا

كَيْلَةً ثُمَّ يَصْفِي بِجُرْقَةٍ وَيَقْطُرُ مِنْهُ فِي الْعَيْنِ عَلَى
 الْفُطُورِ كُلِّ يَوْمٍ مَجْرِبٌ وَمِنْهُ شَرَابُ الْحَيَاتِ
 الْمَجْرِبِ فِي ذَلِكَ وَهُوَ مِنْ عَجَبِ التَّرَاكِبِ لِقُوَّةِ
 الدِّمَاغِ وَالْمَعْدَةِ وَحُسْنِ الْبَخَارِ عَلَى الرَّاسِ
 وَاصْلَاحِ سَائِرِ الْأَمْرَاضِ وَتَصْفِيَةِ الْحَوَاسِ
 وَمِنْهُ عِلَّةٌ يَسْفِرُ جِلْدُ الْبَشَرِ مِنْ كُلِّ وَاحِدٍ حِزْبٍ
 نَعْنَاعٍ مَرَسِينَ صَدْرٌ مَرَزُ نَجُوشٍ اسْطُخْرُوسٍ
 كَزْبَرَةٍ يَابِسَةٍ مِنْ كُلِّ وَاحِدٍ نِصْفِ حِزْبٍ وَصَدْرُ
 أَنْيْسُونٍ مِنْ كُلِّ وَاحِدٍ رُبْعِ حِزْبٍ تَطْبُخُ بِعِشْرَةِ
 امْتَالِهَا مِنَ الْمَاءِ الْخِيَالِ رُبْعٍ وَيَقْدَمُ مَصْنَعُهَا
 بِمِثْلِهِ مِنَ السُّكَّرِ وَرُبْعٍ مِنَ مَاءِ اللَّيْلُونِ وَيَذَرُ
 وَمِنْهُ مَرَارَةُ الْمَاءِ عَزْمُ الْعُشَلِ الْكُتْلَى الْجَرَبِ
 وَمِنْهُ لِمَطْلَقِ الْبَخَارِ وَرَقِ الْأَسَدِ وَجُوزِ السَّرَفِ
 وَالصَّنَدَلِ

شَرَابٌ فِي الْعَيْنِ
 لِيَنْفَعِيَ فِي الْأَمْرَاضِ

وَنَعْنَاعٍ

يَابِسَةٍ

وَنَعْنَاعٍ
 وَنَعْنَاعٍ

وَالصَّنَدَلِ وَالْأَفْسَنْتِينَ وَالْعُرْدَ مَعْجُونَةً بِالزَّيْتِ
 وَالْعَسَلِ وَقَدْ بَرَأَ دَمْعُهَا نَعْنَاعٌ وَغَمَامٌ وَسَدَبٌ
 وَيُقَالُ إِنْ مَدَّوْمَةً أَكَلَ الْقَرْصَعَةَ تَقْطَعُهُ
 مِنْ أَصْلِهِ وَجَرَبَ لَهُ أَيْضًا مَصْطَلِيٌّ قَدْ ثَقُلَ
 عَوْدُ لُزْبَرِهِ يَابِسَهُ عَمَّا قَدْ قَرِحَ لَادُنْ صَوْبَرٍ
 نَسْتَقِي بِلَاثَةً امْتَالِهَا مِنْ مَاءِ الْعَسَلِ ثُمَّ تَجْنُ
 بِالصَّغْرِ وَالنَّشَا وَتُحْبَبُ وَمَا الْمَاءُ الْكَازِلُ فِي
 الْعَيْنِ وَقَدْ عَرَفْتَ عِلَامَتَهُ ثُمَّ أَذْكَرُ وَهُوَ طَوِيَّةٌ
 مَا بَيَّتُهُ تَحُولُ بَيْنَ الْبَاصِرِ وَالْمُبْصَرَاتِ وَأَنْوَاعُهُ
 أَحَدُ عَشَرَ وَاصْنَعُهَا الْأَسْوَدَ وَمِنْ النَّبَاحِ فِيهِ
 عِنْدَ ابْتِدَائِهِ أَنْ يَغْلِي عَشْرُونَ مِنْ زَيْبٍ
 الْجَبَلِ وَسَبْعَةٌ مِنَ الْبَسْفَايِجِ وَثَلَاثَةٌ مِنْ كُلِّ
 مِنَ الْقَطْرِ يُونِ وَالتَّرِيدِ فِي مَائِهِ وَخَمْسِينَ

نَعْنَاعٍ
 الْقَرْصَعَةَ

الْمَاءُ الْكَازِلُ
 فِي الْعَيْنِ
 وَالسَّنَابُحِ

درهما من الماحي يتي الثلث ومن الشاح فيه
 مطلقا الا كتحال من بذر الكتم والزيت العتيق
 او المنقص والسليج او الحلتيت او ما شقايق
 النعنان او ما البصل او ما النودج او عصارة
 العرطيت او المسك او النوشادر او دماغ الحفاش
 مع ما العسل مجرب او دهن الآجر او الصبر مع
 دماغ الديك او دماغ الخروف او القطران مع
 العسل واللؤلؤ المحلول او المرقشيتا المكلية
 كالجير مجرب ويبري من العما ومن هذا الكحل
 وهو ان يركب من الزرنيخ الاحمر والشب ولائمه
 سوا مجرب او من هذا الكحل وهو اقليميا ذهبي
 ومرقشيتا ذهبي مكلسه ودخان النحاس
 من محل سبكه سوا فلغل نصف احدها يسحق

الرحمان

النشادر

او اللؤلؤ
 مرقشيتا مكلية
 نفعه جدا في
 كحل العين

كحل العين

الجميع

الجميع ويبقي بخل خمر ويخفف ثم بما الشرو يجرد
 ثم يسحق ويستعمل او الطلا على الراس من ورق
 السرخس اليابس المعجون بالحناء مجرب او الاستقاط
 من العنبر او من خرز البقر بقدر عدسه مع
 ما السلق او بدهن الاير سامع الشونيز وقد
 جرب ان مشا لامت الصعتر عند النوم امان من
 نزول الماء وجرب ايضا ان لاكتحال من هذا
 الكحل نافع من جميع الامراض السابقة وغيرها
 فها هرة وباطنة معروفة ومجربة ولا يحتاج
 مستعمل الي طيب وهو من الخواص الملتومه
 وصنعته ان يخذ ثوبيا هندي ولفا
 ودار فلغل وما ميران وموميا واقاقيا وزبد
 بحرو صغ عربي من كل خمسة مثاقيل وذهب

كحل العين
 مجرب
 كحل العين

وسنبل

محرق ولؤلؤ وياقوت وبناد واقليميا الذهب
والفضة من كل ثلاثة مثاقيل وسرطان صيني
وعقار صيني ومرحان وبعوضب ولفل ابيض
ومرقشيتا الذهب والفضة من كل مثقالان وحرثون
وتوبال وفولاد وحديد وزنجار وملح هندي
ونوشادر من كل مثقال ي سحق ويستعمل على الراس
ويلي هذا في النفع كحل اخر ينفع حتى تم ذكر
وهو ان يؤخذ من توبال النحاس جزء صبر صامير
من كل واحد نصف جزء زبد حجر قير يقل يشادر
عبر مسك من كل ربع جزء تسقى تلك الادوية
بعد سحقها بما العوسج اسبوعا ثم تجفف ويكحل
بها الحواص ان شحم الغزال من الكحل به
راي الجن وان سالهم اجابوه واما شعر فياتي
في

كحل اخر قريب
من قبلي في النفع
المرقشيتا

الرؤية
الحب

في تحله تنبيهه ينبغي لمن اراد ان تدوم
صحة بصره ان يتوقي من الحر الشديد والبرد
الشديد والريح خصوصا الباردة والغبار والدخان
والاكثار من الجأع ومن البكا ومن النوم و
من السهر ومن دخول الحمام ومن النظر الى الاشيا
الدقيقة ومن النظر الى الاشيا البارقة او ذات
اللباض ومن اكل المبحرات كالبيض والبول والعسل
وكل ما يشغل الراس كما تقدم واكل كف من الترس
الحلي الملح بقشره كل يوم ينور البصر بخاصية
فيه الباجب سر
في امراض الاذان والانف والفم وفيه ثلاثة
فصول الفصل الاول في امراض
الاذان وما اوجاعها وقبحها وصديدها ودودها

منه

منه

وَصَبَّهَا فَيَنْفَعُ فِيهَا تَقْطِيرُ عَصَا رَاة الصَّعْتَرِ
 أَوْ عَصَا رَاة قَشْر التَّرْع مَعَ دَهْن الْوَرْدِ
 أَوْ مَعَ دَهْن الْخَرْجِ أَوْ تَقْطِيرُ مَا الْبَصَلُ مَعْدًا
 أَوْ مَعَ الْإِنْزِرُوتِ أَوْ تَقْطِيرُ الزَّيْتُ الْمَقْلِي فِيهِ
 الْحَلْزُونُ الْبَحْرِيُّ أَوِ الْكَنْدَرُ الْمَذَابُ فِي الْحَلْبِيِّ
 أَوِ الصَّبْرِ أَوْ دَهْن الْقُطْبِ مَجْرَبٍ أَوْ دَهْن
 الْخَرْجِ أَوْ مَا وَرَقَهُ أَوْ دَهْنِ اللُّوزِ الْمُرِ أَوْ دَهْنِ
 الْبَيْضِ أَوْ مَا الثُّومُ مَعَ مَرَارَةِ الْغَنَمِ أَوْ طَبِخُ
 الْحَلْبِيِّ فِي دَهْنِ اللُّوزِ خُصُوصًا مَعَ الزَّيَادِ
 وَنَ الْبَحْرِيِّ فِي الصَّغْمِ وَلَوْ فَرَسْنَا وَحْيًا أَنْ يَطْبَخَ
 الْبُورْقُ وَعُودُ السُّوسِ وَالصَّعْتَرُ وَالْمُصْطَلَى وَمَا
 الْفَجْلُ سِوَايِ الزَّيْتِ حَتَّى يَبْقِيَ الزَّيْتُ وَحْدَهُ فَيَحْمَلُ
 فِيهِ الزَّيَادُ وَيَقْطُرُ فِيهَا مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى

الدَّهْنُ
 وَهُوَ الْمَذَابُ الْمَقْلِي

للصَّغْمِ
 يَجْعَلُ

ان

أَنْ يَقْلِي شَحْمُ الْكَلَا فِي حَنْظَلَةٍ نَزَعَتْ شَحْمَهَا ثُمَّ يَقْطُرُ
 خُصُوصًا مَعَ الزَّيَادِ وَمِنْهُ تَقْطِيرُ دَهْنِ الْخَرْجِ
 مَعَ الزَّيَادِ وَمِنْهُ تَقْطِيرُ طَبِخِ الْفَجْلِ مَعَ الْمَلْحِ
 (أَوْ مَرَارَةِ الْبَقَرِ أَوْ الْجَامُوسِ أَوِ التَّيْسِ مَعَ مَا
 الْكُوثِ أَوْ مَرَارَةِ الْحَبْدِيِّ الْفَجْلِ مَعَ دَهْنِ الزَّيْتِ
 مَجْرَبٍ أَوْ دَانَقٍ مِنَ الْقَرْنَفَلِ مَعَ ضَعْفِهِ
 مِنَ الصَّغْمِ الْعَرَبِيِّ فَتِيلُهُ أَوْ وَضَعُ قَتِيلَةٍ مَفْصُوسَةٍ
 فِي الْقَطْرَانِ مَجْرَبٍ وَكُلُّ مَا يَنْفَعُ مِنَ الصَّغْمِ
 يَنْفَعُ مِنْ ثَقَلِ السَّمْعِ وَالْأُذُنِ وَالْعَيْنِ
 أَوْ رَامَهَا فَمَا يَبْقَى فِيهَا وَلَكِنْ الزَّعْفَرَانُ
 وَالْحَوْلَانُ وَمِنْخُ سَاقِ الْبَقَرِ وَدَقِيقُ الْبَاقِلَا
 وَبُزْرُ الْقَطُونِ مَعَ الْخَلَا زِيَادَةً تَنْفَعُ هُنَا طَلَا
 وَأَمَّا رِيَا حَهَا وَحَرَارَتَهَا وَبُرْدَهَا فَالْأَدَهَانُ الْمَحْلَلَةُ

لَوْ دُمِ الْأَذُنُ

ما البرصل اذا تطهر في الاذن نفع من دخول الماء
 واذا اخلب لبن النسيان في اذن من دخل في
 نفعه من مختصر الشعراني

لاخراج الماء
 واليقيم من الاذن

الحارة مع البرودة والباردة مع الحرارة كما
 الكون والتخوة والكرفس وما اخراج الماء
 والقيح ويخو الحصة منها فتقطيب بخو الملح
 الاندرا في اودهن طبع فيه حبث الحديد والخل
 في الاولين ووضع دق فوقها مع القرق عليه
 وميل الراس اليه في الثالث الفصل
 الثاني في امراض الانف فاما الرعاف فبرادة
 قرن الثور مع الخل شربا او زبل الحمام الطري
 مع الخل او قليل ملح جبلي مع قليل كافور تقطيرا
 وان ازمن او الورد او الجملنا مع الافيون
 فيهما والكافور طلاء على الجبهة او البورق مع
 الخل والشب مع الافيون طلاء على الجبهة والوجه
 او سحق الورد الابيض طلاء على الراس والجبين
 او ما

للرعاف

مع قليل كافور
 والوجه

طلا الانف بالطين الارمني وتنشيق
 الشعر الكافور وبغضد عرق القيقال مع صمغ
 كحل

او البازر وجوه

من الحواس

او من الحواس
 الانف بالطين
 الارمني وتنشيق
 الشعر الكافور
 وبغضد عرق
 القيقال مع صمغ

او ما الورد مع الشب او ما اللسان الحمل مع الاقيا
 او البازر روح سعوطا او غور ماد البردي او
 القراطيس او قشر القزع الجاف سحقا او خضب
 اليدين الي نصف المعصم بعشرين درهما من الحنا
 مع عشرة دراهم من الجنطيانا الرومي وفي الخواص
 ربط الاصبع اليسر مع الوسطي بخيط صوف
 من جانب الدم واما الزكام فيقعده مطلقا شمر
 بخور السكر او الخزاما او الكتان الجديد وان كان
 باردا فشرب طيخ الصعتر والزوفا او الكرفس
 او الحاشا او الفراسيون والاييرسا او عود
 السوس او السكنجين العنقلي مع كزبرة
 اير او الحشيش او التين اودهن الراس بدهن
 حل فيه مسك او عنبر او صناد الياقوت بالتخوة

او الملح او الجاروش او المحرق المسخنة او الغالية
او شم دخان العود والكندر او الصندروس او
البابونج او المردقوش او الصعتر او شم المسك
او الدرجان الابيض او الجاوي او نحوها وان كان
حار فدهن النوفر او القرع او البنفسج او الخلف
او المرسين او نحوها شام و شربا و فمادافيه او
ورق البنق او التفاح او الزعرور مبلولة بما الورد
ضاد او ما القرع او الكزبرة او عنب الثعلب
او نحوها طلاء من الخوام ان من شم الحزامه
وصرها في صرة والقاه في طريق انتقل الزكام
الي من شمها وان من شم زيل البغل والقاه في الطريق
زال عنه الزكام ايضا و اما الاوجاع والاورام
فالطلا بالصبغ مع ما الرجل او بالخلبة او بعصارة

البري

لاوجاع الالف
والاورام

ذنب

ذنب الخيل او بمحلوك الصندل الاحمر في الماء القاتر
او بوضع نحو الصندل و اما ائيبس الخياشيم
والتن و البواسير فيها فللاول مذهب الشحم
في دهن البنفسج او تقطير ما السلق او كادهن
ملين وللتاني تقطير الزيت المطبوخ فيه الخيل
الاخضر وللتالث طلاءها بسحق الزرنيخ
او الكلس مع دهن الورد او بالادوية الاكالة
لذلك كالسيلقون والزنجار والصدف المحروق
والمرداسنج و اما فيجلبه الكندس او الصعتر
او الزنجيل او الشونيز او بزر الحرمل والقسط
شما و شوقا او نحو الخيل ادخالا مبالغا
الفصل الثالث في امراض
الغف و اجزايه والوجه فاما الغف فيقع من شدة

البري

الغف
الغف

ومن البخر المشهور واصله من المعدة شرب يحق
 العود الهندي والشعير المغلي بالماء الفاتر ثلاثة
 ايام والمرسين الاخضر مع الزبيب العيدي
 مدقوقين صباحا ومساء او استعمال هذا المعجون
 عند النوم وهو صبر سقطري عشرين راسا
 واهليلج اسود خمسة دراهم ورد اهر فراساني
 ثلاثة دراهم قاقلة صفار عود هندي مصطكي
 من كل درهمان زعفران درهم مسك دانقان
 سحق غير الاخيران ويعجن الجميع بالماء وجب
 كالعدس او استعمال هذا المركب عند النوم وعلى
 الفطور واما وهوان يعجن الثوم المدقوق
 مع القرنفل بالعسل او الاستياك بسحق القوضه
 مجرب او بسحق السبل او بسحق القرنفل او بعود
 السواك

او المشفدا
 والماء
 الهندي

بشره راسا

او ان يستعين

السواك المعروف مع الملازمة او ان يستن بهذا
 المركب وهو طباشير ومصطكي وطيون وجاوي
 سوا مسحوقه فانه مجرب وحيلا او جاع الفم
 والاسنان واللثة وتخريكمها وتخلخلها واتجاهها
 ويندهب راحة البصل والثوم والكراث
 ونحوها ويطيب النكهة مضغ الخواجان او
 عود البخور او السدر او المر او العدس والكزبرة
 الحضر او السداب او الصعتر او الكاغد الجديد
 او خوم الثعلوق شرانارنج او ورق الاترج او
 الزبيب الاحمر او الانيسون وشرب ما يحلل من
 الجميع وينفع من سيلان لعابه عن برد مضغ
 الكون الكرماني مع الملح او مضغ المصطكي او مضغ
 البرنوف او شرب عصارتة او القيق بالماء الحار

سواك
 او جاع الفم

او جاع الفم

سواك

مرارا فان كان عن حرق الربوب الحامضة والقواض
 او الفطور على الملح مع الهندبا او مع القرع او
 الكزبرة او عنب الثعلب وان كان عن دود
 فباخره وان كان من المعدة فشرّب نحو
 السكنجيين او شراب الاصول وينفع من الضرع
 والقلاع مضغ العليق او الزعفران او الورد او
 الشار مع العسل او الطلاء بذلك او بالعنق او
 بالشب او بالزنجار او بالسورججان مع بياض
 البيض وفي الاطفال الطلاء بعنب الثعلب او بالسمان
 او بالطباشير مع دهن الورد او باللبن الحامض
 واما اللسان فينفع من ثقله اكل الخردل
 او دهنه او الدلك به او اكل الكرنب او التين
 اليابس او الدلك بسحق الزنجبيل او الغريبون
 او الوج

ثقل
 اللسان

بطلانه التذرك بسحق حماض لا تجر
 بكل حار ملطف كسحق كطيم الخردل
 فبا بونج او الوج او قشر الثوم مع

او الوج او العسل او الغرغرة بالفلفل او امساك
 الفتق في الفم زمانا ومنه المجرب فيه وان كان
 ان ينسد ان يوحشي من الحنطة المسحوقة بالخل
 ويغاف اليه شي من الشادروا المر والزعفران
 والمسك ويعرك به مرارا وانه يعلم وينفع من اورامه
 الباردة امساك طين الحلبة او بزر الكتان وكل
 دهن حار وفي الحار ما عنب الثعلب او الخس
 او الهندبا او الكزبرة الخضر او القرع او الخيار
 او القثا غرغرة وامساك والعنق امساك في الفم
 مدة وينفع من شقاقه وخشونته لغب السفرجل
 او بزر القثا شربا وامساكا وسحق السماق
 مع العسل مرورا والشع مع دهن اللوز
 الملو طلاء وتدل كما وينفع من دلو عيه ذلك الاشيا

شقاق السمان

له لوج المسان

القابضة كخاض الا تخرج او الشادر او الملح مع
 الخل او مع الزنجبيل او مع الفلفل او مع الوج
 او الشب او بالثام او بالريحان واما الاسنان
 فينتفع من وجعها وبردها وتخلطها المركب
 السابق وكذا وضع مدقوق السداب مع الزيت
 مجرب او كل الزيتون البري او المضغنة
 بالشب او بالزاج او بالملح او بالعنبر او بالسبل
 او بقتل الرمان او بالبقلة الحمقاء او بورق المشمش
 او بالزعفران او بطيخ السرو او بطيخ المرقش
 مع الخل في الجميع او المضغنة بالهند في المسحوق
 مع الماء او مضغ غواصعرا والنعناع او
 الخود بخ البري او وضع القطران في ثقبها
 ان كانت او وضع الثوم المرصوص عليها خصوصا

لوجع
 الاسنان

مع

بها

مع الزنجار او امساك عود القرح عليها وبقاق
 ريقه او ان يؤخذ زبيب جبلي وعود قرح
 ودهن شونيز سوا ويعجن الاولان في الثالث
 ويوضع عليها مجرب والعنبر علي مخ البيض الحار
 او علي الخبز الحار ينفع من او جاعها الحارة والباردة
 وقتل دودها البخور بيزر البصل او الكراث
 او البنج او نوى الزيتون او الشمع الاصفر او
 المضغنة بماء ورق الخوخ او الزراو حذا ومضغ
 الشيح او القيصوم او قشداصل السداب او قشر
 اصل الثوت او المحلب او وضع الثوم والزنجار
 مدقوقين كالمرهم عليها في نحو قطعة وينفع
 من حفرها الا ستيك بمسحوق العقيق او برما
 الشيح او برما د الصدف او برما د الاطلاق خصوصا

قتل دود
 الاسنان

لحم الاسنان

مع الخل فيها او بالورد مع القطران او بالجلنا راو
 بالبلوط او بالعنبر او بالفلفل ويغلى منها كلها
 الاستياك بالمركب السابق او برماد رأس الارب
 او بالسكر مع العسل او بالبستوع المطبوخ بالخل
 او بصيغ العقيق او بصيغ الزيتون او بطيخه
 او بزبد البحر وحشوها بالسكر او بالمليت
 او بالمشط او بالفلفل او بالوج مع شي من الافيون
 ويذهب صغرتها الاستياك بشارة حطب
 الطرفا او بصيغ اللولوا او بصيغ حجر السبايح
 او بصيغ الملح والفهم والسكر معجونة بالعسل او بالخرقة
 الخشنة و يربل خرمها مضغ البقلة الحقا او
 اللوز او الجوز او البندق او الملح او الشمع ويسهل
 انباتها للاطفال التردد مع الضان او شحم الدجاج
 او بزبد

لسان
 الانسان
 يستعمل
 نبت له لبن يسيل
 اذا قطم

لشدا ب صم

لادها ب
 صغرو الانسان

خدرها

لاسهال نبت
 لسان الاطفال

استياك هو
 نبت يقطع في التور

او بزبد البقر او اكل السن او العسل او الكرب او تعليق
 ناب الكلب او اسنان الثعلب و سب قلعها
 بغير حد يدان يوضع عليها سميت اصل الثوم وعود
 القرح معجوناً بالخل واذا نفع غود القرح في خل الخمر
 شدر حتى يصير مثل العجين فلذا وضع على السن
 قلع لوقتته وكذا اذا طبخ ورق الزيتون في ماء الحمص
 حتى يصير كالعسل ويطبخ به السن المتأكله قلعها
 سريعاً واما اللثا فيزبل وجعها الاستياك
 بالمركب السابق او الطلاء بالسان الجمل او بالريجان
 او بالعقيق ويشدر خاوتها وضع التوابض كالشب
 والنام وثمر الطرفا والريجان والبلوط وضماد
 سميت العقيق مجرب ويقطع سيلان دمها
 محروق البردي والشب او الخل او قشر الرمان او صميت

لاسهال مله
 ونسب
 نجيب

لوجع اللثا

لقطع سيلان
 دم لثا

العقيد ويُرَبَّلُ نَقْصًا نَهَا السُّنُونُ بِالْكَرْسَةِ
 مَعَ الْكَندَرِ وَمَعَ دَمِ الْأَخْوَيْنِ أَوِ الْعَنْفَنِ وَأَمَّا
 الشَّعَّةُ فَفِي شَقَائِهَا وَبَثُورِهَا وَأَوْرَامِهَا
 وَقُرُوحِهَا مَا فِي غَيْرِهَا وَبِحَصَّتِهَا إِنْ مَدَّ أَوَّمَهُ
 نَدَّهْنًا لِمَقْعَدَةٍ أَوِ السَّرَةِ بِدَهْنِ الْبَنْسَجِ أَوْ
 اللُّوزِ الْحَلَوِيِّ شَقَائِهَا وَيَقْطَعُ بِوَسِيرِهَا
 الطَّلَابُ بِالْأَسْفِيدِ أَوْ بِالزَّمْعَرَانِ أَوِ الْمُرْدَاسِجِ
 أَوْ حَبِّ الْحَدِيدِ مَعْجُونَةً بِخَوِ الشَّعْرِ وَأَمَّا
 الْوَجْهُ فَيَنْفَعُ مِنْ وَرَمِهِ مَا فِي النَّزَلَاتِ لَا نَهْ
 مِنْهَا وَقَدْ تَقَدَّمَتْ وَيَنْفَعُ مِنَ الْقُوَّةِ الْأَكْلُ
 مِنْ هَذَا الْمَرْكَبِ وَهُوَ صَبْرٌ سَقَطَرِيٌّ وَشَحْمٌ حَنْظَلٌ
 وَمَصْطَكِيٌّ خَوْلِجَانٌ وَمُودُ الْقَرْحِ وَمُودُ بِلْسَانِ زَمْعَرَانٍ
 سَوَامِ مَعْجُونَةٍ بِالْعَسَلِ أَوْ أَكْلِ السَّدَابِ الْمَشْرِيِّ بِالْعَسَلِ
 أَوِ الْغُرْغُرَةِ

بالفام

التمتع بوا سيرة الشفة

لورم الوجه

معيون للثقة

معدا

معدا

أَوِ الْغُرْغُرَةِ بِهَذَا الْمَطْبُوخِ كُلِّ صَبَاحٍ وَهُوَ قِسْطٌ
 هِنْدِيٌّ وَمَصْطَكِيٌّ وَارْفَلَنْ خِرْدَلٌ وَصَعْتَرٌ وَمُودُ الْقَرْحِ
 مَطْبُوخَةٌ بِالْعَسَلِ أَوِ الْجُلُوشِ فِي بَيْتٍ مَظْلَمٍ وَفِي
 فَمِهِ جَوْزَةٌ وَفِي يَدِهِ مِرَّاةٌ يَنْظُرُ فِيهَا وَهُوَ
 يَنْتَشِفُ بِدَهْنِ الْجُوزِ وَيَغْرُغُرُ بِالْعَسَلِ وَكُلُّ مَا فِي
 الْفَالِجِ نَافِعٌ هُنَا وَيُزِيلُ الْكَلْفَ وَالنَّمَشَ وَيُنَوِّرُ
 الْوَجْهَ وَيَحْسِنُ الطَّلَا بِسَحِيقِ بَزْرِ الْفُجْلِ مَعَ اللَّبَنِ
 أَوْ بِسَحِيقِ الْخِرْدَلِ أَوْ بِزْرِ السَّيْبَانِ مَعَ الْخَلِّ أَوْ مَعَ
 حُمَاضِ الْأَتْرِجِ أَوْ بِرَمَادِ كَعْبِ الْبَقْرِ مَعَ مِرَارَتِهِ
 أَوْ مَعَ الْكَثِيرِ أَوْ بِالْأَنْزَرُوتِ مَعَ الْمُرَابِرِ أَوْ مَعَ النَّخَالَةِ
 أَوْ مَعَ اللَّبَنِ أَوْ بِالْبُورِقِ وَاللُّوزِ وَبَزْرِ الْفُجْلِ بِمَجْمُوعَةٍ
 بِلَعَابِ الْخَلْبَةِ أَوْ بِسَحِيقِ عَرَقِ الْحَنْظَلِ أَوْ حَبِّ
 الرِّشَادِ أَوِ الْقِسْطِ الْهِنْدِيِّ أَوْ بِبُورِقِ الْقَصَارِ مَعَ

غمر غمره

هندي

لزالة الكلف

نما

الما فيها او يدقيق المحص او الفول او الشعير او
 العدس او الترمس او المحلب او المقل او قشور البيض
 او العظام النخرة او المرتك مع اللبن الحليب فيها
 او محلول الحلزون في ماء الليمون او بعصارة قش
 الحمار او عصارة القنطريون وينفع من النار
 الفارسي والسعفة المعروفة في مصر بالربيه
 الطلابورق السيسان مجهزة يسول البقر او براد
 الحليج مع الملح او بشيا ف ماميشا او بالعروق
 الصغرا و بدهن اللوز المر او بالخل مع بعض الادهان
 وللصيان ايضا برمداد العفص مع دهن الاليه
 او بالمردسج والخنا معجونين بدهن الورد وينقي
 بشرة الوجه ويحسسه ويبيضه وكذا بقية البدن
 ما ياتي في ازالة الاثار ومن المركبات طلاء للبثور في
 الوجه

الذهبي

الطلاص

طلاء لبثور في الوجه

الوجه يوحظ طين ارميني وطين مختوم من كل واحد
 درهم وكافور وزعفران من كل نصف درهم
 تعجن بماء الورد واخل الخمر ويطلي بها الوجه
 . الباب الخامس
 في امراض الحلق والرقبه والصدر والشدين
 وفيه ثلاثة فصول فصل الاول
 في امراض الحلق والرقبه فاما الذبحه فتش
 خيارا الشبرا والطلاء بمزارة الجاموس او بالقطران
 او بعصارة البصل او الغرغرة بماء لسان الحمل
 او بماء عنب الثعلب او بتقيع التين او بالحلبة
 او بالتمر او بعود السوس او بالطباشير
 بجوحة الصوف وحبسه فيزيليها ويحفظه ويحسه
 اكل مصلوق الجزرا ومصلوق الفجل او الكريب

الذبحه في الحلق

الجوحة الصوف وحبسه

او اكل التين او الزبيب او حب السنوبر او الجوز
 الحلوا او اللوز الحلوا المقشورا والسيم او استلاب
 الصمغ او الكثير مع الشافيهما او تحسين صفرة
 البيض او لب نحو القرع او شرب ما الكرفس
 او ما الفجل او ما الشعير مع دهن اللوز او
 ما الرمان الحلوا ولعاب السفرجل مع الجلاب
 او السكر مع اللبن خصوصا الماعز او الحمار شرب
 بما عنب الثعلب او اللعوق من رب السوس
 او من عصير العنب المقنود بالعسل او من
 عصارة الكرنب مع السكر او الغرغرة بما الفجل
 مع قليل نوشادر او قليل خل او بما الكرنب
 او شراب التوت او بعصارة ورقه وتجرب
 الحوامض واما عسل الا بتلاع فالغرغرة برب
 التوت

دقة
 في شرب

او عن شرب

لعسل الا بتلاع

التوت او برب الجوز او بعصارة عنب الثعلب
 مع حيا الشنبر او بطيخ الاجاص مع السكر
 وامت الناسب في الحلق من العلق فيقتله
 شرب الثلج ويسقطه ان ينقع في الحلق غبار
 الشونيز او الخردل او ورق الخوخ او ان يدهن
 وسط الرأس مخلوقا بالقطران او الغرغرة
 بسحق البورق مع الخل او بالخردل او بالخلت
 مع ما البصل او الخور في الفم بالتشادر او
 بالكبريت ومن الخواص وضع الجهة على خشبة
 قدر ذراع وينقر عليها ست ثقات مع فتح
 الحلق ويخرج نحو الشوك من السمك او غيره
 الغرغرة بسحق الخرف بالماء الحار او كل نحو
 لقمة كبيرة ومن الحيل فيه ابتلاع سفيحة مربوط

لقتل العلق
 في الحلق

لنزول
الرقبة

بخطم جذبه به مرة او اكثر وامت اسقوط
اللغات المعروفة بنزول الرقبة وهو لا يتعبد
بالاطفال فيرفعه اكل اللوز المر بالماء والعسل
او اكل القوامض الباردة في الحار وعكسه وان
يتفتح في الحلق من انبوبة غبار الشب البكاني
مع الجلنار والشادرا ومع غبار الطلع او
الفرغرة بما ورق السرو وان ترفع بالاصبع
الوسطى وعليها سحيق الشادرا والملح الهندي
معاً مرتين او ثلاثاً ويتفع من وزم اللغات
والحلق ان يسكب في الفم طيخ الورد والسماق
او العدس او الصندل او عصارة عب الثعلب
او ما الشعير او العوسج او الفرغرة بالغاريقون
او بطيخه او اللبن او الطلاء بالصمغ او بالكثير

او الشادر

لنحو

لنحو

او الشادر والانزروت او ورق السرو وصفه
او صمغ الصنوبر وامت الخواثيق واللوزتين
فالفرغرة بما حامض الاترج مع ماء الورد
او بما الرمان الحامض او بما الكزبرة او بطيخ
التي الياض او بمرارة الحمل او بمرارة الدجاج
او بمرارة الثور مع العسل او بعصارة السرو
او بصمغه وامت الخنازير فطلاوها برماد
حوافر الخيل مع الزيت محرب او بدم الاخوين
مع الماء او بالصبر السقطري او المرو السطرون
معجونة بالماء او بالاشق مع الخل او بسحيق
البطيخ والكون او بسحيق الملح الاندراكي
والمغناطيس سواء معجونة بالدهن او حبوبها
من غير شرط بحديد او زرق لسان الحمل

واذا سقيت شجرته بما ليلة السبت ثم قلت
 قبل طلوع الشمس من غير مس حديد وعلقت
 في العنق ابراًتها وكذا قلعت عروق الملوخيا
 كذلك وعلقت من جانب الوجع ويفتحها
 من غير حديد وضع زبل الحمام الطري مع
 مرهم السيلتون ويسرع بزأها بعد الفتح
 ذرو وحجر الزناد ويشف رطوبتها وصيدتها
 ذرو والصدف ولو غير محروق تنبيه
 يجري مثل هذا في الدما ميل وخوها وسياتي
 فيها زيادة الفصل الثاني في امراض
 الصدر فاما او جاعه من سعال وغيره
 مطلقا فاكل الكندر مع الغسل كل يوم او اكل
 لب الطيخ مع سحق عود السوس او اكل سحق
 اللوز

حد

لوجع الصدر

لوجع الصدر

اللوز المر مع الماء والغسل او اكل الزفت بالغسل
 بحرب او اكل سحق بزر الكتان مع الغسل
 غلي الريق او اكل مصلوق الجزر على الريق او اكل
 الفستق او اكل العناب او طيخه او نقيعه ويطبخ
 اللوز مع الخالة كالحريزة خاصية عجيبه في ذلك
 واما الريق وصيق النفس ونقص الانتصاب
 والبهر فكلها ناشيه عن البلغم وينفع منها
 اكل السمسم المقشور بالسكر او دهن اللوز المر
 او شرب الكون بالخل او لعف الغسل بالخل او
 الزفت معاً او اكل الهليلجات بالغسل والجوز
 او الحلبة المقشورة او الانجيرة مع زيت العنب
 في الجميع او طيخ الزوفا او طيخ الخاشا والتين
 او عود السوس او الكرفس او السرو او عصارة

ك
اع

لصيق النفس

السنبين

محرب او البساسة او الانيسون محرب او الراس
كذلك او شراب الجبلتج من العنصل من المحرب
اربعة من البورق واثان من الحزق مع
خمين من الماء والعسل او مغلي من العناب
والسببان ولسان الثور مع الشعير يشرب
مع شراب الرمان او درهم من الكراويا
يستحلب في الفم ويبلغ ما تحلل منه او شرب
العسل المنزوع مع الزعفران وشرب
قاطر الناحواه يحل عسر النفس لوقته او قية
من شراب البنفسج مع او قية ونصف من
شراب الورد ونصف او قية من الكراويا
اذ طبخ ذلك طبخا محكما زال الانتصاب لوقته
محرب واما السعال فمنه رطب يعرف بكثرة
الغامة

الزاتجاه

للسعال

الغامة وقوته في الليل ومنه يابس بعكسه
ويداوي كل منهما بعنده فما ينفع لهما معا
ان يغلي جزء من العنصل مع ثلثه من ورق
السيبان في ثلاثة امثالهما من الماء الى ان
يبقي قدر نصفه فيشرب مع السكر او ان
يشرب لب خيار الشبر بالماء الفا تر مع قليل
دهن الورد او ان يشرب تقيع التين اليابس
مفقودا بالعسل والسكر لعوقا او ان يشرب
حريرة من سميق الباقلا مع كلالا عذرا والسكر
او مع دهن اللوز او ان يشرب طيخ الجبل بالماء
والمالح او طيخ نخالة الشعير بدهن اللوز مع
السكر او سميق بزر الكتان مفقودا بالعسل
او ان يشرب الزفت مع العسل واللوز المر بالماء

وَالْعَسَلُ أَوْ الصُّوْبُ بِالْعَسَلِ مَجْرَبٌ أَوْ أَنْ يَتَوَكَّلَ
 الْعَسَلُ الْمَشْوِيُّ بِكَرَّةٍ وَعَشِيَّةٍ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ مَجْرَبٌ
 وَيَنْفَعُ الْيَاسَ شَرَابُ الْخَشَخَاشِ أَوْ دَهْنُ الْلَوْزِ
 مَعَ السُّكَّرِ وَالْعَذَابُ دَقِيقُ الْبُرِّ أَوْ دَقِيقُ الْحَلِيبَةِ
 وَالسُّكَّرِ لَا يَبْقَى أَجْزَا سَوِيَّةٍ مَطْبُوخَةٍ بِاللَّبَنِ
 وَالسَّمْنِ أَوْ أَنْ تَصْلُقَ الْحَلِيبَةَ وَتَصْفِي مَرَارَتَهُ
 تَشْحِقُ وَتَوَكَّلْ بِالسَّمْنِ وَالْعَسَلِ وَيَنْفَعُ الرُّطْبُ
 مِنْهُ طَبِخٌ دَرَاهِمُ مِنَ الْكَنْدَرِ وَمِثْلُهُ مِنَ الْمَصْطَلِي
 فِي رَطْلٍ مِنَ الْعَسَلِ عَلَى نَارٍ لَيِّنَةٍ حَتَّى يَذُوبَ
 وَلِسَعَالِ الصَّبَّانِ لَا يَنْسُونَ مَعَ نَفْسِهِ مِنَ الْقَهْرِ
 وَأَمَّا نَقَثُ الدَّمِ مِنَ الصَّدْرِ فَطَبِخُ السَّبَلِ شَرَابًا
 مَعَ قَلِيلِ الصَّغْرِ الْعَرَبِيِّ أَوْ الْكَثِيرِ أَوْ شَرَبَ رَمَادِ
 قَرْنِ الثَّوْرِ أَوْ السَّكَنْجَبِيِّ وَأَنْ لَزِمَ مِنْ أَوْ الثَّوْمِ مَعَ
 مَا

شرب

والسكندر

من طحال

مَا الْعَسَلُ أَوْ الْحَرْفُ الْمَقْلِيُّ مَعَ لَبَنِ الضَّانِ وَالْخَشَخَاشِ
 أَوْ أَوْقِيَّتَيْنِ مِنْ لِسَانِ الثَّوْرِ مَعَ السُّكَّرِ فَاتْرَا أَوْ أَنْ
 يَدْهَنَ الصَّدْرُ بِدَهْنِ الْبَنْفَسِجِ الْيَسْرِجِيِّ مَعَ الشَّعْرِ
 لَا يَبْقَى الْعَصْفُ الثَّالِثُ فِي مَرَاغٍ
 الثَّوْبَيْنِ فَمَّا الْوَرْمُ فَيَنْفَعُهُ الطَّلَا بِدَقِيقِ
 الْبَاقِلَاءِ أَوْ بِسَحِيفِ بَزْرِ الْكُتَّانِ مَعَ الْخَلِّ فِيهِمَا وَأَمَّا
 الْعَظْمُ فَيُزِيلُهُ الطَّلَا بِالطُّفْلِ مَعَ الْخَلِّ أَوْ بِالْمُرْتَكِ
 أَوْ بِالشَّبِّ أَوْ بِعَصَا رَمْعِ الثَّعْلَبِ أَوْ الرَّجْلَةِ أَوْ
 الْقَرَعِ أَوْ الْكَزْبِرَةِ الْخَضِرَاءِ وَأَمَّا الصَّلَابَةُ
 فَيُزِيلُهَا الطَّلَا بِشَحْمِ الْجَمَلِ أَوْ بِمَطْبُوخِ الْحَلِيبَةِ
 أَوْ بِسَحِيفِ وَرَقِ الْخَوْخِ أَوْ بِوَرَقِ لِسَانِ الْجَمَلِ
 مَجْرَبٌ أَوْ بِالْكَزْبِرَةِ الْخَضِرَاءِ مَعَ الْخَلِّ
 أَمَّا إِذَا لَزِمَ اللَّبَنُ فَالْكَلْ خَالَةَ الْخَطَّةِ أَوْ الْكَلْ الْهَمْصِ

له رم الثدين

صلابة الثدين

لادرار اللبن

او الحن او اللت او القلقاس او الكراث او السلق
 او لحم الضان مع الساجم او شرب بذر البطيخ
 الاصفر او بذر الفجل او ورقه مع الحليب او طيخ
 الانيسون او ان يؤخذ نصف رطل من جوف
 الباذنجان المصق ويدق جيداً ويعصر ماؤه
 ويشرب مع نصف اوقية من سمن البقر فهو
 من الجرب او الطلا بسحق حجر الملمة بالماء
 لوقته او الطلا بما الشعير المطبوخ فيه الشمار
 واصله او بعصير السلق مع نشا الحنطة واما
 قطع اللبن فباكل العدس او الكاوي او شرب
 بذر السداب او بذر الفجل شت او درهين من
 الكون الابيض او من بذر الكراث او الفجل او الطلا
 بعجين الباقلا او الحلبة بما الورد او بدهنه او الطلا
 بسحق

جرب الوجه بالاذقية
 تشديد البياض
 بوزن درهمين
 او الصلبة

لقطع اللبن

بالمراسنج

بسحق النعناع مع الملح او بالخل والعسل او بالمراسنج
 مع دهن الورد او بدردى الخل مع الكون بجرب
 الباسنج السادس
 في امراض الظهر والبطن واجزائها وفيه خمسة
 فصول الفصل الاول في امراض
 الظهر مما اوجاعه فيزيلها الكرايب والنعناع
 او الحن المجوه مع المد اومه او شرب الحاشجر
 التوت او مثقال من الفوه مع الانيسون او لعوق
 الزيت فاتر او السالمكي او الراوند او القارور ودهن
 الخردل او دهن السداب او دهن الجوز او دهن
 الياسمين او دهن الخروع او الزعفران او السعد
 او الخرمل او بذر الفجل شرباً وضمداً في الجميع
 واما الاغنا والحده فيمنع حدوثها ويزيلها

لامراض الظهر

ما التوت

لمنع الاغنا
 والحده

أوقية من السن البقرى القديم حتى يغور فيوضع
عليها أوقية من عسل النحل ويغلي حتى يغور
فيوضع عليها أوقية من اللبن الحليب كذلك
ثم يشرب فائرا على الفطور **الفصل**
الثاني في أمراض البطن فاما المعدة فقواها
اربعة اقسام احدها القوة الجاذبة التي تجذب
الطعام وتشهيه واذا ضعفت افدمت شهوة
الطعام ولا تنوافقها المأكولات ويحصل عنها
الشقيقة ووجع الراس والاذن والعينين
والخفق ونحو ذلك وينفعها كل معجون الورد
مضافا اليه المصطكي والنعناع وثانيها القوة
الماسكة التي تمسك الطعام وتحفظه وثالثها
القوة الفاضلة التي تطبخ الطعام ورابعها القوة

أمراض البطن

مداومة التدهن بدهن اللوز الحلو والغماد بكل
محلل كالأشعث والحرف أو النبي بما الجمل والعسل
والشرب والبورق مجرب **فتح** الظهر فرب
سميت حب الرشاد أو المرسين بالما أو بالبن
الحليب أو الورد المر أو طيخ العود أو المصطكي
أو الانيسون أو عود السوس أو التدهن بزيت
قد اغلي فيه القسط المروم وأجرب لازالة
أمراض الظهر والأعصاب والمفاصل والتقرس
واقامة الرزمن والمقعدين وأخر كج البلاغم
والابردة ان يشرب من دهن الزقوم من خمسة
دراهم الى سبعة بحسب القوي في طيخ الاصول
أو في الحسا ثلاثة ايام متواليه ويقرب عن هذا
لما ذكر ولقد لأن الجسد ووجع الركبان يغلي
أوقية

هو الرشاد

فتح الظهر

لا زالة امراض
الظهر

نحوه يشد او يرب
من امراض الاذن

الدافعة التي تخرجه وينفع من اوجاعها كلها اكل
 معجون القطران او معجون الورد العلي ومعجون
 النعناع او مربي الورد او الخولنجان او شرب
 المصطكي بالما القاتر او بالورد او بشرابة او شرب
 عصارة الكرمه البيضاء بما الشعير او بما النعناع
 او القسط او السبل او القرقل وطبخ الكون
 مع النخاله يزيل كل علة في الجوف شربا مع السكر
 او طلاء على البطن حارا وكذا يطبخه مع الزيت
 احتقاناً واماً الذي يقوي المعدة فانسرين
 او لا ترج او حبة او ورقة الاس او النعناع
 او الكرفس او حبوبها او عصارتها او الابلج او الورد
 او شرابه السكري او البليج او الدار صيني او الاقايا
 او الطين الارمني او المختوم او الاذخر او الاشنة والكندر

تارة جات

لتقوية
 المعدة

او

او الزرنيبا او المصطكي او الكراويا او العدس او
 الراوند او عنب الثعلب او السماق او السليخة
 او الساذج او السفرجل او السبل او القرفة او
 القرغل او الكثرى او الجلتار او الملح او العود
 او شرابه او السرو او الطباشير او النيق او ورق
 الكرم او ضاد المعدة بالخل او القرظ واذ اجمع
 السبل الهندي والعندل والافستين مع السكر
 سفوفاً ومع العسل معجوناً لم يحس مستعمله
 بالشبع لقوة تقويته المعدة واماً ما يهضم
 الطعام ويحب الجشا فلتخردل او السعد او
 الخولنجان او الاذخر او الدروج او الكون او
 الكراويا او الصعتر او الزنجيل او الفلفل او عرق
 الذهب او النعناع او الكرفس او جوز الطيب او

بجانب

سفوف

لهضم الطعام

الانيسون او قشر النارنج او الليمون اذا نزع الياف
 منها مفردة او مجموعة سوا خصوصاً مع السكر
 ويدفع الحشا الحامض اكل الكزبرة المضمرة
 او قشر البصل او لعق القطران او تكيد المعدة
 بالحرق المسخنة وقد يطلب الحشا عند استعما
 الروح مما ذكر من الادوية او بالصناعة كالصاق
 اللسان على سقف الحلق **الفصل الثالث**
 ويلحق بهذا ما ينبغي عن الطعام مدة طويلة
 ويعتني بذلك اهل الرياضات واهل السياحة
 فانه ان يسحق بزر البقل ويعجن بالخل كالطحينة
 ويحفف في الظل ثم يسحق ويعجن به كذلك وهكذا
 سبع مرات فمثقال منه يعتني عن الطعام اربعين
 يوماً ومنه ان يقلب كبود الغنم في دهن البتبع
 ولا تحرق

لا ذهاب الحشا

فاسيد

شور

خو

ولا تحرق ثم يحفف في القوا ثم يسحق مع اللوز
 المقشور ثم يحصف على النار ثم يعجن بدهن البتبع
 خمسة دراهم في كل ثلاثة ايام وسيا في ما يغني
 عن الشرب وامت القولنج فيمنع فيه اكل التين
 كثيرا مع مثله من شراب البقطين او شراب الخبث
 مع العسل بالماء سبعة ايام او شراب دهن الخروع
 او الملتيت بما الخروع او شراب السداب او مثقال
 من النطرون او درهم من الصابون غير المبلول
 او من الكون المحمص او من الكراويا المحمص او نصف
 درهم من رجميع الانسان مع الخل الحاذق يحرب
 وحيا ومن الخواص ان يقيم كلبا نائما ويول مكانه
 فيبر او يموت الكلب وامت الرياح والنخ ومنها
 الاحشا المعروفة فيخرج بجرها ويفسها ما ذكره الانيسون
 الاحشا بيان

للمفرد
 شرب
 مع
 العسل

لا احشا

او الا قميمون او البسباسة او بذر الجزر البركي او
 الدرونج والذجيل او الدار فلفل او الحما او الكون
 او الكراويا او الراوندا او النخوة او الزرنيخ او
 القرفة او القرنفل او الفلفل او الكرفس او الصعق
 او السعد او القرد ما نأ او التدهن بدهن البان
 مجرب او ان تتقع بليجة الصباغ في الماء يوما
 وكيلة ثم تغلي ويطح بمصفاها حريرة من
 فتق دقيق وتوكل بسمن وغسل مجرب مرارا وان
 سحق اغصانها مع بزرها ولوزم الفطور
 عليها مع العسل كما كذلك واذا غلي البابونج
 وشرب ماؤه بالسكر فهو غايه ويذهب الزح
 المقلوب الكليخ والشمار وعود السوس والفسق
 واللوز الكلا واذا غمست فتيلة في مرارة ارب
 اذهب

ارض الصغار

بيضة

تويده

اذهب الريح شتا وحتما لا ومما يذهب الغص
 شرب ما الليمون او المصطكي او الشمر الاخضر
 ومما الغواق فيزيله القرفة مع سير المصطكي
 او شرب السداب بالعسل او شرب التمر هندي
 او الشب او شراب العناب وكذا كل ما مر في
 الرياح ومما الغشيان والقي والتهوع فان
 كانت عن حرارة فاستعمال ما فيه برودة
 كالرمان الحامض والربوب الحامضة والكين
 والطباشير والتمر هندي واطراف الكرم وان
 كانت عن برودة فعكسه كالقرنفل والعود
 والهل والقرقه والحو النجان وامساك
 الزمرد في الغم نافع مطلقا وقد قال الحليوس
 لا يجوز استعمال القوابض في وقت حركة القي

شرب
 ممان
 ليعشيان

وامّا ذات الحجب وهي المَرْضُ المشهور بالقصة
 وورم الحجاب فينفعه شراب الخشخاش
 او البنفسج او العناب او الاسفاناج او الجوز
 ولو غير مصلوق او التريدي علي الرقيق بحرب
 وحيّا وكذا محلب وكندر وسكر سوا يغلي
 ويشرب بحرب واما الاسهال ويقال له
 الاستطلاق ومنه الذرب والهيضة وجريان
 البطن فيقطع شرب تنقيع العفص مع السكر
 او سحقه مع اللبن المرأب او رب الزمجان
 او شرابه او ماوه المطبوخ فيه كزبرة البير
 او زنب السفرجل او شرابه او طيخ ساق الوصف
 او شراب النعناع مع سحق بز الخبق او مع
 سحق بز المر او سحق بز لسان الحمل والاشه

لذات الحجب
 وهو ورم القصة
 مشوي
 لقطع
 الاسهال

او الاذخر

او الاذخر او ثمر الطرف او الجملنا او الاقاقيا
 او البلوط او الحصف او الكهربا او الثبق او البج
 او العليق او الطين المختوم او ورق الجوز او بزر
 الورد او درهين من الزنباج بالماء البارد علي
 الرقيق او اكل البعير مع السماق او بزر الخرف
 او الریحان مقلية مع السكر او مع الطين
 الارمني او نصف درهم من قشر الخشخاش بكرة
 وعشية بما بارد او حمل الزمرد او شرب ثلاثة
 قراريط من سحقه خصوصا لاسهال الدم
 ومن المجرب بالدم والثلث والعصير ان
 يؤخذ من القولة المقلية جزء وكندر وصعتر
 من كل نصف جزء شونيز ربع جزء يعجن بالعسل
 المنزوع ويستعمل صباحا ومساء بحرب ولذلك ايضا

او الاذخر
 او الجملنا
 او الكهربا
 او الثبق
 او البج
 او العليق
 او الطين
 المختوم
 او ورق
 الجوز
 او بزر
 الورد
 او درهين
 من الزنباج
 بالماء
 البارد
 علي
 الرقيق
 او اكل
 البعير
 مع السماق
 او بزر
 الخرف
 او الریحان
 مقلية
 مع السكر
 او مع
 الطين
 الارمني
 او نصف
 درهم
 من قشر
 الخشخاش
 بكرة
 وعشية
 بما بارد
 او حمل
 الزمرد
 او شرب
 ثلاثة
 قراريط
 من سحقه
 خصوصا
 لاسهال
 الدم
 ومن
 المجرب
 بالدم
 والثلث
 والعصير
 ان
 يؤخذ
 من
 القولة
 المقلية
 جزء
 وكندر
 وصعتر
 من
 كل
 نصف
 جزء
 شونيز
 ربع
 جزء
 يعجن
 بالعسل
 المنزوع
 ويستعمل
 صباحا
 ومساء
 بحرب
 ولذلك
 ايضا

الزحير استطلاق البطن وكذا الزحار بالصم والورد
 التنفس بشدة يقال زحرت المرأة عند الولادة وتارة
 ضرب وقطع مختار

ز لوجع الصلب والقي ان يوحذ من الشونيز
 المحمق فيدق جريشا ويقل في قلي جيد في الزيت
 ثم يعجن بالعسل ويستعمل مباحا ومسا واما ما يلي
 الطبيعة فاكل التين قبل الطعام وبعده او شرابه
 او شراب البنفسج او شراب الورد او شراب
 الاشيتوان وللأطفال شرب الرب واما
 الزحير فطلا المقعدة بورق عنب الثعلب او الشعر
 او دهن الورد او صفرة البيض او شرب طيخ الخطمي
 او العود او الصندل او السفرجل او استعمال الافيون
 او المر او الحلت او الجند بادستر مطلقا او الجلوس
 على خرق مغوسه في زيت فوق حجارة سخنة
 ولزحير العبيان مثقال من حب الرشاد مع ثلثي
 مثقال من الكون مسحوق مع لبن امه واما نزف

للزحير

لنزف الدم

الدم

الدم من البطن فينفع منه اكل الزمرد او شرب
 طيخ الاس او ذهبي من الطفل مع ثلاثة من
 روس الخشخاش او مثقال من الصم العربي مع
 اوقية من سمن البقر ثلاثة ايام او بذرا البقلة
 او قلب اللوز المحمق بحرب وحييا او ورق
 القلقاس حولا بحرب نديب ويطبخ نرف
 الدم من الجراح ذرورا لثمد او الاشق او الاقيا
 او الحصف او ثمر الطرفا او الطين الارمني او دم
 الاخوين او البلوط او العلق او جوز السرا او ورقه
 واما قروح البطن وتعرف بقذف الدم
 او القيح فشرب طيخ عشرة درهم من الشعر
 مع مثلها من القسط الهندي او طيخ الورد
 والساج او الاهليج الاصفر او الثر هندي او الاجاس

لنزف الدم

لنزف الدم

وَجَزْءٌ مِنَ الْجَوْفِ وَتَبْرِيدُهُ يُوْخِذُ جُزْءًا وَرَبْرَبٌ وَجْزٌ
 وَجْزٌ يَأْتِسُونَ يَذْقُوا وَيَسْقُوا عَلَى الرِّيقِ وَرَأْيُهَا الذِّقْ
 شَرِبَ مَا الشَّدَابِ عَلَى الرِّيقِ يَبْرَأُ بَذَاتِ اللَّهِ تَعَالَى
 مِنْ خَطَا الْبَسْتَانِجِ

لللهيب الرطب " او زهر البنفسج مفردة او مجموعة واما لهيب
 والبطن والعطش فيدفعه الكزبرة او البندق او
 اللبن الحليب او بزر البقلة مع الخل او الكون الكرواني
 المتنوع في الخل ولومرة او عصارة عنب الثعلب
 او البرنوف او النوف او البشني او الصندل اكلأ
 او ضادأ على المعدة في الجميع واما كالفنة في
 النغم خصوصاً مع السلم ومن الخواص انه اذا سدت
 طاقة الانف اليمن او جذب الهواء الي الخوف من
 بين الاسنان وهي مطبوقة حصل برد المعدة
 وسكت حرارتها وسد طاقة الانف اليسري
 تزيد برد المعدة وقد قيل ان سد اليمن نهائراً
 واليسري ليلاً يبعدل الطبيعة وقد جرب انه
 اذا عجن سميق بزر الرجله باللبن ثم جفف ثم سحق
 وعجن

والعطش

وجذب

وَعَجْنٌ كَذَلِكَ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ فَكَثْرًا غَنِي دَرَاهِمُ مِنْهُ
 عَنْ شَرِبِ الْمَاءِ أَيَّامًا كَثِيرَةً وَمِثْلُهُ إِذَا غَلِيَ الْكَبُونُ
 الْكُرْمَانِي وَصَفِي ثُمَّ دَقَّ وَعَجْنٌ بِالْعَسَلِ الْمَنْزُوعِ
 وَامَّا الْوَحْمُ فَيُدْفَعُ كُلُّ قَشْرٍ لَا تَرَجُ أَوْ اطْرَافُ
 عُرُوقِ الْكُرْمِ أَوْ الرَّمَانِ الْحَامِضِ أَوْ الدَّرْمَانِ الْمُرِّ
 وَامَّا شَهْوَةُ الطَّيْنِ فَيُذْهِبُهَا أَمْلُ الرَّجُلَةِ أَوْ الْجَزَرِ
 مَعَ الطَّبَاشِيرِ أَوْ أَمْلِ الدَّجَاجِ أَوْ مَصِ عَظَامِهَا
 أَوْ شَرِبِ الشَّيْخِ وَامَّا الدُّودُ فِي الْبَطْنِ فَيُقْتَلُ
 أَوْ يُخْرِجُهَا اسْتِعْمَالُ الْفُودِجِ أَوْ مَآوُهُ أَوْ النِّعْنَاعِ أَوْ مَآوُهُ
 أَوْ الشَّيْخِ أَوْ مَآوُهُ أَوْ السَّدَابِ أَوْ مَآوُهُ أَوْ تَقْيِيعِ السَّمَاقِ
 أَوْ حَبِّ النِّيلِ أَوْ الْكَبْسُونِ الْحَبْشِيِّ أَوْ التَّرْمِسِ الْمُرِّ
 أَوْ الْأَتْرِجِ أَوْ الْكَابَلِيِّ أَوْ دَهْنِ النَّارِجِيلِ أَوْ السَّرْحِ
 أَوْ الْقَطْرَانِ أَوْ الْأَفْسَنْتِيِّ أَوْ رَمَادِ الْحَلْفَا أَوْ الصَّعْتَرِ

لدمع الوحمة

أدوية شهوة
 رطب

لقتل الدود
 في مضر
 الدود يخرج

پیشہ جو یہ ہے

او الكراويا او الزوفا او لحا شجر الرمان او
شجر التوت او الملح الهندي او الحلب او قشر
النارج الخالي من البياض او بذر الكراث مع
العسل في جميعها او طلاء البطن بالنطرون
او يتقيع الحمص في الخل مع الجلوس قبالة
النار فيما او طلاء السرة بالشونيز وشمع
الحنظل معا او طلاء السرة والخاتم والشرح
بمحيط ورق الخوخ او الشونيز مع الخل او مع
مرارة الثور فيها او شرب اوقية من الوخيزك
على الفطور او شرب ثلاثة دراهم من الكزبرة
مع الدبس او عصير العنب ولولدود الطوال
بحرب او شرب درهمين من الخوخة وشرب
المافوقه بحرب او ان يشبع من اكل الجزر بعد



جواب

10

جوعه يومًا ولا يأكل بعده شيئاً فإنه يخرجهما في
 غلّا فمما تنبئ به جميع ما يقتل الدود
 من البطن يقتله في الجراح وفي الأذان فأيّة
 قد قالوا من المجرب أن رما دخب اللّتين إذا
 نثر في البساتين أو على الزروع أو الأراضى
 قتل الدود فيها وأما وجع السرة فيزيله
 كل الثوم المشوي أو كل الشامع من البقر
 سبعة أيام أو دهن الخروع مع الزبيب
 المتزوع أو مع بزر القطونا ورمّ وجع
 الخامرة فينفع فيه استعمال ما مر في العلوج
 أو أن يعجن جزء من المحلب مع مثله من
 السكر بالماء الحار ويشرب ويطلّي منه عليها
 أو أن يؤخذ من الزنجبيل وحب الرشاد والنخوة

تجميع السيرة
عائشة

الوجع الخاص

[Illegible handwritten signature]

والخلبة وبزر الكرفس سوا وشحق مع ربحها
 من السكينج ثم تعجن بالعسل وتحب كالحصى
 ويشرب منها من درهم الى درهين بحرب
 وامت وجع العانة فيزيله شرب مثقالين
 من الحلتيت بالماء البارد او دهنها بدهن
 البان او دهن البابونج فابله
 تمريزة الوجود وهي انه يتنع من الطعم
 الذي تعلمه النساء للرجال اكل دماغ الدجاج مع
 التماذي ففصل رابع في الاستسقا بغير
 والبرقان مث الاستسقا فيزيله اكل لحم
 القنفذ بحرب او شرب نصف درهم من الفاريقون
 مع مثله من الاسارون بالعسل او شرب ثلاثة
 مثاقيل من سميف الكراويا مع اوقية من الزيت
 سبعة

الاستسقا

لوجع العانة

لطمير
لرجل

كل استسقا

سبعة ايام او شرب ثلاثين درهما من ماء الفجل
 مع درهين من البورق في ثلاثة اواني من
 العسل او شرب ما قد وضع فيه عدد من
 الخنافس الكبار في قدر مدهون وسد عليها ليلة
 حتي ماتت فيه او شرب الزعفران او استعمال
 اللك مطلقا او ضماد البطن بالملح الهندي او
 السبطي او الاندرا في خصوصاً مع اخناب البقر
 فيها او بالطين الارمني مع رماد خشب الكرم
 او بدقيق الشعير مع سميف الصندل بما الورد
 او بشحم النعام او بالقطران مرارا بحرب
 وامت الليرقان فيذهب به اكل لحم البقر مطبوخا
 بالخل او اكل الشمر مع اللوز او اكل الغطف بحرب
 او بلع ثلاث سمكات صغار حية مع الريق

اذها ب
البرقان
تنقطن

او شرب ما الترع وما الهند با بعد غليهما
 مع السكر او خيار الشبر او مع ما الكرفس
 او شرب طيبخ اصل الحنا والحلتيت والتين
 اليابس مع السكر او شرب ما الفجل او بعد
 الماء عزاور ما قرن الثور او قرن الابل
 او شرب درهم من الحلبة بما العسل او طلا
 البدن بالصندل المعجون بما قد اذيب فيه
 قليل كافور او السعوط بالبن الحليب المذاب
 فيه قيراط من قش الحمار او الاكتحال بالزبد
 الخضرا او حمل الكبريا او عيين السرطان
 البري الفصل الخامس في
 امراض القلب والكبد والطحال واما القلب
 فينتفع من او جماعه الباردة ومن خفقانه البارد
 الاشنة

لوجع
 القلب

الاشنة وجوز الطيب والدار صيني والحماما
 والمصطكي والكشوت والقرنفل والبهمن
 ولسان الثور والزعفران واطفان الطيب
 والدروخ والمسك والقاقلة والكبابنة
 والساج والابريس ومن او جماعه الحارة
 اللولو والعنبر والكاري واليسر والكافور
 والصندل والورد والامليج والكزبرة والتفاح
 والطين المختوم مع ما الورد فيها وينفع
 منها مطلقا ومن خفقانه الحار اكل الفستق
 او العنبر او اللولو بما الورد او مربا الورد السكري
 او لسان الثور مع السكر الطبرزد او شرب
 قيراط من الزباد مع او قبه من شراب مفرح
 او شرب شراب الورد او شراب التفاح او شراب

وينفع مع

زبيب
 طاب

من الغش

لوجع

الغش

الغش

السفرجل او شراب الرومان وشم زهر هذه
المذكورات نافع وينفع من الغش شم الخيار
او ما الورد او ما الزهر او العنبر او العود او المسك
او الخوخ او التمر هندي او شم زهر الخوخ او شم
الورد او التفاح واما الكبد فيبري ووجاعه
وان ازمنت الطلا بسحب البابونج او بالشيخ
او باكليل الملك مع ربة العنب في الجميع او اكل
الموز مع الشمار او مع الصعتر او شرب ما الشمار
والهند بامع السكر او معجون السكنجيين هـ
السفرجلي في امراضه الحارة او معجون الزبيب
في الباردة ويزهه حرارته ويفتح مجاريه
اكل الموز او شرب عصارة الغافق بالما
والعسل او شرب الدبس او ما الهند بالمتروخ

الرجوة

الرجوة او ما الشمار كذلك او شراب الورد
او العذبة ويزهه رياحه ونفحة شرب
المحلات كالاذخر والوج والقرقه والانيون
والشمار وبزر الكرفس وما الصعتر
والسنبلي والنعناع والفوتيج والاكليل والمحب
والنمام والقرطم والترمس والقار والقتة
وقا الحمار وكذا شرب عصارة ورق السدر
مع السكنجيين علي الريق يحرب او شراب
الافستين علي الريق او استعمال عود السوس
او قرص الملك او قرص الراوند او القرنفل
او المحطكي او الغيا دبطيخ الفردنج او الشيخ
او الصعتر او الحاشا واما ينقيه ويفتح سده
اكل لحم القنفذ او الغافق او الورد او الباسه او

الغش

الزنجبيل او الهندبا او اللك او اللوز او الفتق
مع الزبيب الذي لا عجم له او القنطريون
الرقيق او بزر الكرفس او بزر الفجل
او البابونج او طيب الفودنج او النعناع او
نقيع الترمس او الاشيتوان او شحم الحنظل
او الطحال فينفع من اوجاعه اكل
مثقال من بزر الهندبا او درهم من
الغاريقون مع نصف درهم من الانيسون
معجونة بالتين مع قليل خل او شرب حيت
بزر الخس خصوصا مع عصارة العنب الابيض
او شرب طيب الفجل بالما والمالح او طيب الكباد
او طيب الفوة او طيب اصول الكبر بالما والعسل
او السداب الرطب او البورق مع المقل او شرب

للطحال

قيراط

قيراط من الموميا المعدني بما الرجله جرب
او شرب محلول خمسة دراهم من الودع في خمسة
امثالها من حامض الاثرج سبعة ايام يتبع
من اورامه اكل بزر اللتان والافستين
والنطرون معجونة بالخل او شرب السكجيين
بما الهندبا او بما الرجله او حمل العنصل
اربعين يوما ويفتح سده وينقيه ما مر
في الكبد او شرب مثقالين من الفوة مع
الانيسون بما القل او بزر الحلبه او الراوند
او الزعفران او اللبوب ويزيل صلابته
اكل التين بالخل على الريق او جزا القنفذ
خصوصا طحاله قالوا ولا ينبغي استعمال جميع طحاله
ليلا يذهب جميع طحاله مستعمله او شرب طيب

بجملته من
بزر

الاصفر او شراب الاصول البزوري او درهم
 من سميت المرجان على الرقيق او حمله وقد
 شهدت التجربة ان الاسقندريون باد زهر
 لجميع امراض الطحال كيف استعمل وان مداومة
 الشرب في او ابى الطرفا كذلك .

 في امراض الكلا والمثانة والريه والمرارة
 قامت الكلي والمثانة فينفع من او جاعها
 اكل لحم القنفذ مجرب او اكل الحمص او البطيخ
 او المسك او القثا او بزر الفجل مع حليب
 الضان او اكل الجزر او الجوز او البند قه واللوز
 او الفستق او لب القرع او البلوط او الكندر او
 الخولجان او السعد او مداومة اكل الزبيب خصوصا

لوجع الكلا
 والمثانة

مع

مع السكر في جميعها او طلاء الظهر بدهن اللوز
 او شحم الاوز او الدجاج او تعليق حجر البدر
 او حب الكلي وينفع لتثقيتها الحمص الاسود
 او اللوز المر او كزبرة البير او بزر الكرفس او
 الانيسون او الوج او قفاح الاذخر او الاسارون
 او لحا شجر الدرهم وينفع من الديلة فيهما
 مطبوخ التين بما العسل او الوج او الجاروس
 او سويق الحنطة ملتوتا بالسمن معجون بالعسل
 او اللوز او البندق مع السكر فيهما وينفع من
 قروحهما معجون البزور او شراب الخشخاش
 مع لب الشعير او لب الخيار او لب القثا او البطيخ
 او شرب الطين الارمني مع شراب الرمان
 او الصغ العربي او دم الاخوين او طيخ غودالسوس

ينفع من زخار

أوالخطي وينفع من الحصة فيهما وغيرهما استعمال
 اصل الخطي أو الهليون أو النجل أو الحسك أو الزبرة
 البيرا وعود السوس أو بزر الكرفس أو البسابة
 أو الجعدة أو حب القلب أو حب المحلب المقشر
 أو الحلتيت أو المقل أو صمغ الإجاز أو صمغ الكرم
 أو السكينج أو الحجر اليهودي أو اللوز المر أو
 الخطي أو حب الفار أو أصل العليق أو رماد
 الخوة أو محروق قشر البصل أو محروق الزجاج
 أو محروق البسود من الحجر لتفتيتها كل فجلة
 قورث ومليت بزر لغت ولست بعجين وجعلت
 في القرن ليلة أو شرب طيخ الأذخر خصوصاً
 مع البورق أو طيخ القيصوم كذلك أو مثقال
 من المصطكي ودرهم من الفار يقون ونصف
 درهم

السند

راسكيني
 درما والفتات
 او
 بيت بعد حرقه

درهم من المر معجونة بما الهندباء أو شرب درهم
 من الشادر بالماء أو شرب زيت طخت فيه
 حشيشة فسا الكلاب المعروفة أو شرب عصارة
 قنا الحمار أو عصارة النجل أو شرب ماء المحص
 الاسود أو شرب مصفي عش الخطاف المتقوع
 في المائلة أو البخور بؤك القنفذ في الاحليل
 مجرب وحيا واقوي منه عشرة دراهم بزر
 كرفس ومثلها نخوة ودرهمان بزر جرجير
 يدق ويستعمل كل يوم درهمان بماء بارد ومنه
 امراض المثانة سلس البول وتقطير واداره
 والنقطة المعروفة وينفع منه ان يؤخذ
 بزر جزرو بزر جرجير و بزر خشخاش
 و بزر كبير و سكر سواو يستعمل صباحاً ومساءً

خوة قورث الطغ

بما العدة

سوسة
 البورق

اوان يغمر تسعة واربعون حبة من التين
 في الزيت وتترك ثلاثة ايام ثم يوكل في كل
 يوم سبعة منها اوان يوكل مخلوق الفجل علي
 الرقيق اوان يشرب اوقية من سمن البقر مع
 نصف اوقية من السكر علي الرقيق فانه اوان
 يشرب الحولجان فانه اوان يؤخذ من البوط
 حسون درهما ومن الكندر والصبغ العربي والكزبرة
 اليابسة والطين الارمني من كل عشرة دراهم
 ويحق الجميع جيدا ويستف منه ثلاثة دراهم
 مباحا ومثلها ما فهو صعب واغيب من
 من هذا ذلك والجرو الكلا وهو نزول الدم
 عقب البول للحصا وغير ذلك ان يؤخذ من
 عصير اطراف ورق الفجل دون اضلاعه ويغلي
 ويلبش

اوراق
 ويكشط ريمه وينزل ويؤخذ منه ثلاث اواق
 يذاب فيها اوقية سكر نبات ثم يدخل الحمام
 فاذا عرق شرب ذلك واذا احس بالبول نزل
 في المغطس ثم يخرج ويمسح في اناوينظر ما
 ينزل منه من العجايب ولذلك ايضا استعمال
 معجون البساسة بالعسل عبا حا ومسا مجر
 لقطع البرايد والتقطعة عقب الرضو والبراز
 الصعب وقد يجتاج الي ادرار البول وهو كل
 ما يدر الحصى وبنحو البطيخ ويزر والاناويه
 والسكرنجيين ومن امراض المثانة ايضا
 حصر البول ويقال له حبس البول وينفع
 فيه شرب العوسج علي الفطول وشرب ورق
 السرو وشرب اوقية من السمن مع مثلها من

المسكر فأترا أو المجلوس في طيبخ البتبع أو البايوخ
أو الأكليل أو الحلبة أو القرطم أو الغوة أو ورق
الكرب أو شرب حبة من سحق الدهن أو
البورق أو عصارة السداب أو ما طيبخ الأذخر
أو بخور داخل الأكليل بالجوز الهندية أو الكبريت
أو ادخال طاقه زعفران في الأكليل أو طلاء
العانة بدهن الخروع أو الياسمين أو بخار
الشبر فأترا وهذا يتفع من حبس الغايط
أيضا ومن الحرج لاطلاق البول في الرجال
والنساء التحمل في الدبر بالملم أو مروج الذكر بدهن
الياسمين ومنها البول في الفراش ويتفع فيه
اكل لحم القنفذ مجرب أو تشر البيض المقل ثلاثة
ايام أو اكل ثلاثة دراهم من الكمون مع ثلاثة

دراهم

دراهم من الكزبرة في ثلاثة ايام أو اكل رماظك
البقر مع القسل أو اكل حب البلوط أو حب الأس
أو الطين الارمني بمالسان الحمل فيها أو بما الرمان
الحامض أو بما الورد أو شرب اوقية من سمن
البقر مع نصف اوقية من السكر ثلاثة ايام
أو شرب عرف الديك المسحوق بعد جفاه
أو قانصة الدجاج كذلك أو شرب اوقية من
برر الريجان مع مثقال من العنق ثلاث
ليال ومنها حرقة البول ويتفع منها ان
يؤخذ ثوم ربع اواقية وقليل وسنبل من كل
درهمان وسمن وعسل من كل اوقيتان
يسحق غير الاخيرين ويعقد بهما شرا بيا ويتعمل
منه كل يوم ثلاثة علي الدبق أو شرب السكر

ورق

مع السمن فأترا أو شرب اللوب أو شرب اوقية
 من الحلبة المفسولة المحففة مسحوقة بمثلها من
 سمن وعسل وامتأ امراض الريه فينفع فيها
 اكل العناب او اكل الزبيب القشيش بغير عجم علي
 الريه او مع قصب السكر او عصارة الكرب
 مع العسل لعوقا او اللوز والسكر والليث او الصوبر
 وعصير العنب جلابا او نوي الزيتون بخور او اما
 المرارة فينفع فيها شراب السكجيين الزبيبي او
 شراب الكشوت او شرب ما الجبن او اللبن المخين
 او عصارة الشمار او نحو ذلك **السا**
 في امراض المغدة واعضا التناسل من
 الذكر والانثيين والرحم وفيه فصول اربعة
الفصل الاول في العقده واما البواسير

فينفع

فينفع فيها ويبريها العاقول اكل او شربا وضادا
 ونحوه او اكل الاطريفل الصغير عند النوم او اكل
 كل يوم مدة ثلاثة ايام خمسة دراهم من بزر
 الكراث مع نصف درهم من الراوند معجوناً بالعسل
 فهو مجرب لسقوطها بنفسها او شرب مثقال من
 الخربل بما الكراث كل يوم علي الريه مجرب او
 شرب درهم من القرفة بما بارد او شرب درهمين
 من الحرمل او من الواحدي مع السكر فيهما او ملازمة
 اكل الملح او التين او البخور كل يوم بالطرف او سلخ
 الحية او بالورد يخ او بالكرب او بعظم السمك مجرب
 للظاهرة والباطنة منها او الدور ورماد بزر
 الشب او الجلوس علي جلد الاسد او النمر او نحوها واما
واما التحمل مثقال من السوربخا مع سمن الغنم

او مع

في امراض
 الريه
 في امراض
 الريه
 في امراض
 الريه

العتيق او بنصف درهم مع سمن البقر العتيق
ويغلى ذلك التخل فيها مرة او مرتين وربما
لا يحتاج الي ثالثة مجرب او الصماد بالصل
الابيض اذا قطع طرفاه وصلق بالماء ثم دق مع
سمن البقر والشحم او تحاح البيض كالمزهم فهو
ترياق لتسكين اوجاعها وحيًا واذا قطع الباذنجان
وقلي في الزيت ثم صفي الزيت وجعل لكل رطل منه
ثلاثة اواني من الشمع فهو ترياق لما ذكر طلالا
اكل الخبز الا انفا واما النواصير فوضع قيلة
غمست في صمغ الزيتون والصبر المجونين بماء ورق
الخوخ او قيلة او صوفة غمست في عصير الخرنوب
الرطب وقد جرب انه اذا جمع الدقيق الحواري
مع ثلثة من دقيق اصل اللوف ثم لت بالشيج

وكذا التخل
ترياق

ترياق
ترياق

ثم

ثم عجن بالمخير والملح ثم خبز ثم جفف واكل منه على
الغطور عشرة دراهم بشراب العسل كل يوم تقع
من النواصير والبواسير الظاهرة والباطنة
مجرب والاستنجاء بالماء البارد يذهب الظاهرة
منها وخرج المعلقة فيقع فيه اكل
كبد الضان الحصى مطبوخًا بالزيت والنفاع
ثلاثة ايام او العسل بطيخ الاس او قشر الرمان
مرارا واذا اخذ من العفص وبذر الكتان
وقشور الرمان والاذخر سوا وعجت بالتخل
وما الورد اعادت العثرم الخارج وحيًا
بحورا مجرب والتخل بدهن هنم الجمل والافين كذلك
ويلقي بخار قشر الخشخاش كذلك ويلقي بخار حجر
حديد محمي ملفوف في خرقة مرشوش عليه ما نافع

منها
ارطيبهم

بيان

تجرب

لذلك وامت او جاعها واورمها فالضماد بالبحل
 الابيض المشوي مع سم او بياض البيض او يطبخ
 العدس وقشر الرمان فانرا واستعمل الثوم
 ترياق لجميع الاوجاع الباردة لكنه مفسد
 للدماغ واعصابه وامت شقاقها فالضماد
 بالزفت مجرب وكذا بالرجلة او القرع او عنب
 الثعلب او العدس المقشور او التلهد بشحم
 الدجاج خصوصا مع مخ ساق البقر ومع الزعفران
 او الافيون وشحم الماعز او امتلا الشقوق
 بمذاب المرتك والشمع الابيض والاسفيداج
 في دهن الورد او البنفسج مضادا اليه صفار
 البيض او بمحروق روس الصبر او اظفار
 بني ادم مع الزبد فيها ومن المجرب وجيا الطلاء

شحم او
 مع

الزبد المشوي مع سم او بياض البيض او يطبخ
 العدس وقشر الرمان فانرا واستعمل الثوم
 ترياق لجميع الاوجاع الباردة لكنه مفسد
 للدماغ واعصابه وامت شقاقها فالضماد
 بالزفت مجرب وكذا بالرجلة او القرع او عنب
 الثعلب او العدس المقشور او التلهد بشحم
 الدجاج خصوصا مع مخ ساق البقر ومع الزعفران
 او الافيون وشحم الماعز او امتلا الشقوق
 بمذاب المرتك والشمع الابيض والاسفيداج
 في دهن الورد او البنفسج مضادا اليه صفار
 البيض او بمحروق روس الصبر او اظفار
 بني ادم مع الزبد فيها ومن المجرب وجيا الطلاء

بشحم

بشحم الخنزير المذاب مع صفار البيض ورماد
 عظم الكلب وامت حكاكها فيزيله الضماد بالثوم
 المغلي في الزيت كالمزهر او بدهن البنفسج مع
 الزبد الطري وامت اقروحا فكثيرها فيما
 ياتي وامت انزف الدم فتقدم وامت اخروج
 الغايط بغير اختيار ويقال لصاحبه القذير
 فينفعه التدهن بدهن السبل او بالبا بونج
 او الورد او التشيف بشياق الاقاقيا او الحاشا
 او بالعنص او بالصمغ وامت الابنة بضم الهزة
 وسكون الموحدة قبل النون وهي دغدغة
 تحصل في الدبر لا تسكن الا بالجماع فيه ويزيلها
 الضماد برماد جلد فخذ الضب الايمن مع
 شعره مجرب ويتفعها القتايل المغوطة

الغايط
 القذير

الضماد برماد جلد فخذ الضب الايمن مع
 شعره مجرب ويتفعها القتايل المغوطة

قال الشافعي
 واكل الاطريق واكل الفستق واكل الجوز واربعة اشياء
 العقل ترك الفضول في الكلام واستعمال السواك ومجالسة
 والعمل بالعلم واربعة اشياء تقوي البدن اكل الخبز وشحم
 وثلاثة الفسل من غير لجام وليس الثالث واربعة اشياء توه

في شيء من المحذرات كالافيون والبنج وتعرض
 صاحبها للهموم والغوم والفرع والحزن والخوف
 والحبس والجوع والسهر وخوفا الفسل
 الثاني في امراض الذكر فاما العنة فيه
 بالعجز عن الوطي عمومًا او خصوصًا في امرأة
 دون اخري فينتفع منها ويزيلها كل قلب
 الهدهد والحمه او لحم عرس سبعة ايام
 او اكل الجزر المشوي ايامًا او من هذا المركب
 وهو مغاث وسبل وورد ابيض سواتلت
 بعد سحقها بدهن اللوز ثم تغلي في لبن
 الغنم ويؤكل منها في وقت الحاجة واما
 تقوية الذكر وانعاطه وقيامه فاكل قدر
 حوزة من الفول المقشور مع العسل والبن علي

الريق

في شيء من المحذرات كالافيون والبنج وتعرض
 صاحبها للهموم والغوم والفرع والحزن والخوف
 والحبس والجوع والسهر وخوفا الفسل
 الثاني في امراض الذكر فاما العنة فيه
 بالعجز عن الوطي عمومًا او خصوصًا في امرأة
 دون اخري فينتفع منها ويزيلها كل قلب
 الهدهد والحمه او لحم عرس سبعة ايام
 او اكل الجزر المشوي ايامًا او من هذا المركب
 وهو مغاث وسبل وورد ابيض سواتلت
 بعد سحقها بدهن اللوز ثم تغلي في لبن
 الغنم ويؤكل منها في وقت الحاجة واما
 تقوية الذكر وانعاطه وقيامه فاكل قدر
 حوزة من الفول المقشور مع العسل والبن علي

في شيء من المحذرات كالافيون والبنج وتعرض
 صاحبها للهموم والغوم والفرع والحزن والخوف
 والحبس والجوع والسهر وخوفا الفسل
 الثاني في امراض الذكر فاما العنة فيه
 بالعجز عن الوطي عمومًا او خصوصًا في امرأة
 دون اخري فينتفع منها ويزيلها كل قلب
 الهدهد والحمه او لحم عرس سبعة ايام
 او اكل الجزر المشوي ايامًا او من هذا المركب
 وهو مغاث وسبل وورد ابيض سواتلت
 بعد سحقها بدهن اللوز ثم تغلي في لبن
 الغنم ويؤكل منها في وقت الحاجة واما
 تقوية الذكر وانعاطه وقيامه فاكل قدر
 حوزة من الفول المقشور مع العسل والبن علي

في شيء من المحذرات كالافيون والبنج وتعرض
 صاحبها للهموم والغوم والفرع والحزن والخوف
 والحبس والجوع والسهر وخوفا الفسل
 الثاني في امراض الذكر فاما العنة فيه
 بالعجز عن الوطي عمومًا او خصوصًا في امرأة
 دون اخري فينتفع منها ويزيلها كل قلب
 الهدهد والحمه او لحم عرس سبعة ايام
 او اكل الجزر المشوي ايامًا او من هذا المركب
 وهو مغاث وسبل وورد ابيض سواتلت
 بعد سحقها بدهن اللوز ثم تغلي في لبن
 الغنم ويؤكل منها في وقت الحاجة واما
 تقوية الذكر وانعاطه وقيامه فاكل قدر
 حوزة من الفول المقشور مع العسل والبن علي

الريق او اكل درهمين من الحجر جبر مع درهمين
 من بذر الكرفس مع مثله من السكر في كل
 يوم مدة ثلاثة ايام سفوفًا ومجونة
 بالعسل او بسم البقر لغاثر وفي هذا يجمع
 ماشا جرب او اكل بيضه يترشت مع
 درهم من الكندر او مع لبن البقر او مع
 سمها او مع السكر او مع اللوز او اكل حب
 العزيز مع السكر او اكل الموز مع السكر ايضا
 او اكل القرطم او الكراث او بزره او الرمان
 او الفجل او بزره او البصل او بزره او الحمص
 الاسود او القلقاس او الكون او المصطكي
 او السهم المقشور او جمار النخل او الجبن الطري
 خصوصًا مع السكر والعسل في جميعها او بزر

فاتر
 وتهد
 به
 يجمع

الفرج يشك مع لبن الضان مجرب او اكل الزلابية
 مع العسل او اكل الانيسون او اكل البطيخ
 مع النعناع او مع اللفت او اكل الديك او
 مرقه او خصيته او دماغه او اكل فراخ الحمام
 السينة او شرب درهم من الخولنجان
 مع نصف رطل من حليب البقر ومدة ثلث يوم
 اكل عود السوس او شرب ثلاثة دراهم
 من القرنفل مسحوقه مع الحليب ومداومة
 اكل عود السوس بالعسل تقوي على افضااض
 الابكار مجرب وقد شهدت التجربة
 ان حشيشة ذنب الفار لا تظير لها في ذلك
 مطلقا وكذا شرب لبن نقع فيه البندق
 الهندي والزنجيل والتمر معا مجرب او شرب
 الصنوبر

الصنوبر مع العسل او شرب نصف رطل
 من اللبن وقد اعلني فيه ونفع فيه
 ربع اوقية من الزنجيل كل يوم مدة
 ثلاثين يوما ولو مع الياس وتقال له
 عود الشيخ الي شبابيه او الاكل من هذه
 الحلوي بعد الطعام فانه لا يعبر مستعملها
 عن الجماع وصفته ان يوخذه من الزنجيل
 والقرنفل وبزر الجرجير سوا وشحق مع
 قدرها من بزر الخشخاش ثم تغلى بالشرج
 ثم تعقد بالعسل وترفع او طلاء الذكر بدهن
 القنفذ او بالحليث او بالثب او بالبورق
 مع العسل فيها او بمراة الثور او بشرج
 قلي فيه بزر الفجل ودهن الجسد بمراة

عود الشيخ
 فلول
 والقرنفل

في الاطباء رما يصفون الباقية ويوسف القوة
 باليد ونكاح البعيدة الضعيفة البعيدة
 الجماع وجماع الحايض والصغيرة البكر والتي
 الشغل الطبيعي والله اعلم من هذا البستاني

او يلبس الناعم دهن الورد واما قروح
 وجراحاته ومنها الطهارة فدرو بالطباشير
 او رما دالقرع اليابس او رما دالرمال الساقط
 قبل نضجه او الثب بعد التدهن باني دهن كان
 او يريق القثائم واما ما ينعف شهوة الجماع
 فاكل التوت الشامي او شرب الخل مطلقا او الما
 البارد على الريق او ما النيلوفر او ما الرحلة
 خصوصا بما الرمان الحامض او جماع العجوز والخمين
 او المريضة او البعيدة العهد بالجماع والتي دون
 البلوغ او كثرة المشي خافيا ويقطعها اكل الكافور
 او شمه او كثرة اكل الهند بالوالكرويا واليطبخ
 الاخضر او اقتران الموردة ويمنع الاحتلام شرب
 بزر الخس او ما به ومن ربط على ذراع اليمين

بديلة
 او ما
 او ما
 او ما

الغراب الاسود مع الشيرج مجرب لمن لا يقدر
 على الجماع البتة واذ اطل على ابهام الرجل اليمنى
 بالمر المعجون بالزيت جامع ما شاؤا واذ اطلا
 الذكر بشحم الاوز جامع ما شاؤا واما ما
 يغلط الذكر فغسله بعصارة الكرفس مرارا
 او تدلكه بالودك او بشحم الدجاج الاسود
 او بعلك البطم او بالزفت او بالكباد روج
 او بالزيت خصوصا ان احترقت فيه الخراطين
 فهو مجرب او الطلاء بالزنجبيل مع مرارة
 الدجاج الاسود او بصيف حب القطن
 او بصيف الخرنبل مع لبن الاتان فيهما
 واما اعوجاجه وتشججه فيزيله الضاد
 بشحم الدجاج او الشيرج مع الشيرج الاصفر

كذلك

بالبطم

تفصيل

او يلبس

ان افضل الجماع ما روي في حبس او مطلوب يكون مثله
في حال اعتدال البدر بين الشبح والوعى والرب والعصاة
حر الوقت وبودة على الشكل الطبيعي المشهور وقل الجماع
في سن الشبوبة تحدث امراضا دماغية واوراما في الحبال
وفي الخصية وما يعين على الجماع روية الجامعة في الاذهي

نواية زيتون مع عود سد اب في خرقة جديدة
لم يحتمل ما دامت عليه وكذا من ربط على حقوه
من خلف قطعة من الرصاص واعلم انه يقوي
شهوة النسا جدد الجماع شمع زهر العنبر تنبيهه
ذكر الحكماء بعض اوقات يجمع الجماع فيها لامور
محمودة في الولد وعكسه فيطلب ليلة الاثنين
ليكون الولد حافظا لكتاب الله راضيا بما قسم
الله وليلة الثلاثاء ليكون سخيّا تقيا وليلة
الخميس ليكون فقيها فاهما وليلة الجمعة ليكون
محمودا في اموره ولا يطلب ليلة الاربعاء ليكون
مناكلا للدماء من اعوان الظلمة وليلة السبت
لينلا يتفق ماله في المعاصي ولا ليلة اول الشهر
خشية جنونه ولا ليلة نصفه خشية صرعه
ولا ليلة

شم زهرة العنبر
تنبيه
تنبيه

وسماع اصوات النساء من ملذذات الكلام مع روية
الجماع الحيات وكذلك الحديث فيه او الفكرة في
العانة زيادة فيه وهو كاللبن للرضيع يؤيد بالحب
من النظام والاخر اطمأنته ينهك البدر ويقضي البصر
عندما يواقع في مواضع عسرة البدر لكثرة استغرائه للارواح

ولا ليلة اخره خشية كونه عاقا واما اول ليلة
الاثنين خشية زيادة اصابه او فقها ولا في
الثلاث خشية نخوسته ولا تحت النجوم خشية
شومه ولا تحت شجرة مثمر خشية موته بقتل
او سم او ردم او غرق ولا للقبلة خشية ترك الصلاة
ولا وقت ظهرا وعصر خشية كونه احوال
وكثرة الكلام تورث كونه اخرسا وارت
والله اعلم الغيب
الاثنين ويقال الخمينين والبيضتين عاقا
الورم فيهما او في احدهما فينفع منه شرب العبر
او النعناع او طيخ الحظية او شرب قدر ما يحمله
الظفر من ورق السداب خصوصا في الصغار
او شرب رماد ريش الحداة كذلك او الصناد

لا ليلة عيد الوفاة

لمع

نواية زيتون مع عود سد اب في خرقة جديدة
لم يحتمل ما دامت عليه وكذا من ربط على حقوه
من خلف قطعة من الرصاص واعلم انه يقوي
شهوة النسا جدد الجماع شمع زهر العنبر تنبيهه
ذكر الحكماء بعض اوقات يجمع الجماع فيها لامور
محمودة في الولد وعكسه فيطلب ليلة الاثنين
ليكون الولد حافظا لكتاب الله راضيا بما قسم
الله وليلة الثلاثاء ليكون سخيّا تقيا وليلة
الخميس ليكون فقيها فاهما وليلة الجمعة ليكون
محمودا في اموره ولا يطلب ليلة الاربعاء ليكون
مناكلا للدماء من اعوان الظلمة وليلة السبت
لينلا يتفق ماله في المعاصي ولا ليلة اول الشهر
خشية جنونه ولا ليلة نصفه خشية صرعه
ولا ليلة

بسحيق الطوب المحروق قبل بله مع اللبن الرايب
 او بسحيق اوقية من الحلبة معجونة مع قبعة
 ورق من عنب الذيب وكف من الفول المصقوف او بالكيل
 او بالبنج او بكزبرة البير او بعصارة عصي الراعي
 مجرب او بدقيق الحنظل مع العسل وبدقيق الباقلا
 مع الزبيب المتروك او بدقيق الحمص مع العسل
 او بالكون او بورق الرند او بالعبر او بالطيب
 او بالنعناع او بنوي التمر ولو غير محروق مع نر
 الخطيبة والخل او بطيخ الخطيبة مع الخل او بسحيق
 التوتيا مع الخل ايضا والطلا بدهن الخروع
 او بلبن النسا خصوصا في الصفا واما الادرة
 ويقال لها القيله والعرو وكبر الحاشم فقد جرب
 فيها ولو لحما كل مثقال من الخنزير بما الكراث
 او الكرفس

بيان
 او بالطيب
 او بالبنج
 او بكزبرة
 او بعصارة
 او بنوي التمر
 او بالنعناع
 او بالكون
 او بورق الرند
 او بالعبر
 او بالطيب
 او بالنعناع
 او بنوي التمر
 او بالنعناع
 او بالكون
 او بورق الرند
 او بالعبر
 او بالطيب

او الكرفس علي الفطور مدة ايام بقدر الحاجة
 او ان يؤخذ لكل سنة معنت من العر درهمين
 حجر المخطيس ويشرب كل يوم درهم بلبن البقرة
 السود او الطلا بالطين الارمني مع الاسفنداج
 او بالتوتيا الكرمان مع عصارة الشيم الاخضر
 او بما الكزبرة مع الافيون او بمدقوق جوز
 السرو او ورقه واما الزنج فيهما فينتفع فيه
 كل الخولنجانة والكون والصعتر والحاشا
 او القودنج ومنه النعناع والسداب او استعمل
 ماسر في رباح المعدة او الثقل بطيخ الباقلا
 او بما قد اغمي فيه قشر البصل والسمسم معا
 (والغما) بسحيق الطوب السابق وسحيق تليين
 الطبيعة مطلقا واما قروحها فغيرها ومنه
 واما قروح فكلور

الطلا بالثب او برما د العظام البالية او برما د
 كحلب الكرم مع دهن الورد او ممرارة الثور مع
 العسل او بيول الانسان او لبن السنا حليبا
 واما الفتق والحرق فيزيله حشيشة ذب
 الخيل الا مائها او شربا من عصارتها ومن
 طينها او ضمادا بها مجرب او شرب ورق
 الطرفا او شرب حجر المغناطيس واتباعه
 بالموميا واتباعهما معا بخبث الحديد فهو مجرب
 لانه يجذب الدوا الى مواضع الفتق او الضماد
 بالصبر مع الاس او بمسلوق الباقلا مع الزبيب
 المنزوع والمر او بخور السرو او بالاقاقيا او بدم
 الاخوين مع المر في الثلاثة او بالسعد او
 بالزفت او مضغ ربع درهم من الجند بادستر
 وشرب

وشرب ما يتحلل منه مدة اربعة ايام ومن الخيل
 في اوله ان يحرق العسل من الاذن ثم يلي الخد
 ويجعل فيه خيط ويجرك في كل يوم مع دهنه بريت
 طبع فيه الجند بادستر وينفع من قنفذ الاطفال
 العنبر الخام مع لبن السنا شربا وضمادا او برر
 القطن نأمد قوا مستقوفا في المايوما و ليلة ضمادا
الفصل الرابع في ما يتعلق برحم
 النساء خلا وخارجا فاما امراضه واوراجاعه
 فكثيرة وينفع من جميعها هذه الفرزجة وهي
 اشق وجند بادستر من كل درهم زعفران وقرفة
 من كل نصفه ^{درهم} عنب يصف قيراط تعجن في البارد
 بما السداب وفي الحار ينز القطن نأمد وينفع
 منها الحلبة ولو غير مطبوخة او الراروند شربا وحمولا

او الجلائر

او المبيعة السائلة شرباً وحولاً وخبولاً او سحيف
عجم الزبيب او بعد الغنم او صوفها او ودهج الشاة
السودا او لبن الفرس او القرنفل او العنص او
جوز السرو او المسكة او السك او الهندي مع الث
ومع الكون الكرمانى حولاً فيها او طيخ الخطمية
جلوساً او سحيف الزجاج مع ياض البيض حولاً
ثم جميعها مع دم الاخوين طلاءً واذا غمست خرقة
كتان في ما تنقع فيه العنصر ثلاثة ايام ثم تجوت
بكبريت وجفت فالبحور يقطعه منها عند
الحاجة تجعلها كالسكر وكذا التخل بقطعة من خرقة
قد غمست في شراب ريجان قد اغلي فيه الزعفران
والمسكة امسا عود البكارة بعد زوالها
فن المجرب لها في ساعتها ان يذر علي الفرج

بعد

او ودهج

.. جعلها

سود بكارة

بعد غسله بما حار من سميت برادة الحديد
والقلند ودم الاخوين والقرنفل الكفري سوا
ويليه التخل بصوفة غمست في مرارة النور
او بقطنه غمست في الشب الزفر او برماد
خرقة قد غمست في ما تنقع العنص سبعة
ايام ثم جفت ثم احرق بالكبريت والتخل
برماد عظم الزجاج مع اصل الكرم المحروق
معجونان بالخل الحاذق ومن الخواص حمل
قحة اخذت من فم نملة باليد اليسار في اديم
احمر وامسا ادرارا الخفيف اذا التحس او لم
يوجد فله القوة او الابهل او الفودج او الزراوند
او الانيسون او الاشنان او الحاشا او حب
اللسان او البهن او السداب او الخردل او الشح

والعين الارمني او بزر الكراث او الكرفس شرباً
 وحولاً وضاداً او الاسارون او السليخة
 او اظفار الطيب او اللادن او القسطنجور
 او شرب اوقية من بزر الحلبة مجرب
 وحياً في مرة او مرتين او ثلاث او شرب
 اوقية من دهن الورد مع درهم من
 السداب مجرب وحياً واذا اخذ ما وجد
 من القرنفل او الهال او جوز الطيب او الزنجيل
 او القرفة او الجاوشير او الجعدة او الزوفا
 اليابسة او الكبابة او الفلفل او الجنطيانا
 او الحبة الخضراء او البرنجاسف او النخوة
 بمجموعة او مفردة وسحقت واستحلبت
 من خرقة شعر مما حلوا وغر منها في الرحم
 وطلبت

الجنطيانا

معد
 او بزر دندنة
 او بزر رمان

وطليت على السرة جلبته ايضاً واماً قطع
 الحيفن فهو ما يقطع الدم مما مروا ما جلب
 الحبل فله ادوية كثيرة منها التخل بالزيت
 او بنقيع بزر الخروع بعد الطهر فيما او يورق
 البابونج مع سم البقر او بسحيق الزعفران
 او بالبعيثان او بالخزاما او بانقحة الارنب
 مع العسل في الجميع او التخل بفرزجة
 من السكر الاحمر وبزر الشمار وبزر الشبث
 والسنبل معجونة بدهن اللوز او التخل بفرزجة
 من مرارة السمك مع دهن اللسان او دهن
 الناردين او التخل بفرزجة من الشب
 والسماق وجوز الهند في صوفة غمت في
 دهن الورد وعصرت منه او التخل بفرزجة

الجنطيانا

فرزجة
 قسطون

الجنطيانا
 او بزر دندنة
 او بزر رمان
 او بزر الخروع
 او بزر الشمار
 او بزر الشبث
 او بزر اللوز
 او بزر السمك
 او بزر الناردين
 او بزر السماق
 او بزر جوز الهند
 او بزر صوفة غمت
 او بزر دهن الورد
 او بزر عصرت منه
 او بزر التخل بفرزجة

من القنا وشق والصدف وسمن البقر سوا
 او بفر راحة من الشب اليماني وجوز الجندم
 وقشر الرمان من كل واحد درهم ونصف عجوة
 بالمبيعة السائلة ولو ايسه او عاقر او الخجور
 بهذا المركب وهو ان يوخذ السعد والمردقوش
 والنعناع وورق الليمون وزر الورد وقلب
 البصل ويجعل الكل في كوز مطين ويوضع
 في نار حامية وتتلقى بخاره بفرجه بعد
 الظهر من الحين او الخجور بشعر الرجل ثلاث
 مرات في حينها بحرب او الشرب من سميق
 الحاج كل يوم مشقال مدة تسعة ايام او لطح
 الفرج من دم العصفور الدروري و
 منع الحمل فهو اما لذاته فيقال له العقر في المرأة
 والعقم

بمورد به

بمورد به
بمورد به

والعقم في الرجل وله اسباب كثيرة ويعرف كونه
 من الرجل بسرعة بول المرأة اذا تبحرت
 بمشقال من اللادن او بظهور روح الثوم في
 فمها اذا احتملت به مغرزا بالابو وبنبات سبع
 حبات من حنطة ومن شعيرا ومن فول مغرزة
 في طين خالص يولها عليها وعكس هذه في
 الرجل او بعوم منيته فوق الماء علاجه
 بتسخين المزاج البارد وعكسه وقد يطلب منع
 الحمل اما مطلقا او مدة فمن الاول شرب بول
 الكلب او ثلاثين درهما من بول البغل وشرب
 دم حيين غيرها او شرب المبيعة السائلة
 او ورق الصفصاف بعد الطهر فيها او شرب
 درهمين من الاثم كل يوم على الريق مدة

بمورد به

بالأبد

بمورد به

اربعة ايام او شرب نصف درهم من ورق
 التوت بما بارد او لعق ثلاث لعقات من
 سحق ورق اللق الياس بالعسل بعد الطهر
 او بلع سبع حبات من الكاكي بالعسل كل
 يوم مدة سبعة ايام ومن الثاني حب الخروع
 فبلغ كل حبة بسنة وكذا كل ثلاثة دراهم
 من بزر الكدات بسنة وكذا شرب السكر
 بعد زوال بكارتها كل اوقية بسنة وكذا كل
 اوقية من ما الورد بسنة وتعليق سن
 الطفل قبل سنه الارض او تعليقه ناب الافعي
 او بخور مرهم علي الرقبة والعنق مائع
 ما دام معلقا واما ما يحفظ الاجنه ويمنع
 الاستقاط للوزن اكلا والمر شربا وهو لا وتعليقا

دواء منقوع

لنوع او بريد في حبة

ناب

ورق منقوع

نوع

الخنو

والكمون

او الكمون اكلا وتعليقا ورأس السرطان النهري
 او العترب المقتولة او اللؤلؤ والمرجان اوزيد
 البحر او الطين المختوم او الامناع الصفرعليقا
 في الجميع وما يحفظ الولد بعد ولادته ان يدهن
 بالزيت والكمون ويخوه ومن الخواص ان شحم
 الدب طلسم لحفظ من سائر الاوجاع والافات
 واما تشهيل الولادة فلبن النساء وتقيع
 الصغرى يوما وليلة او درهمان من الياسمين الايمن
 او ربع مثقال وقيل درهمان من الزعفران
 شربا في الجميع او تعليقه عشرة دراهم
 من الزعفران علي الفخذ الايسر وتعليقه
 حجر الزناد او الميعة السائلة علي الفخذ الايمن
 وفيهما او امساك حجر المغناطيس باليد اليسرى

نوع
 تعيق
 او بريد
 حبة

نوع او بريد

نوع

وكذا رما دحافرا الفرس او الحمار او عين
 سمكة مالحه او امساك قرن العنز بالغم
 او البدر او حمل زبد البحر او حجر المها
 او حجر العقاب او راس الدخنة او وضع
 ريشها بين الرجلين او وضع رما د شعر
 الانسان على اليا فوخ او البخور يحافر
 الحمار او زبله او بعر الغنم او عين سمكة
 مالحه او شعر الملقحة وامت اخرج
 الاجنة بالاستقاط فنصف مثقال من
 السرين مجرب وحيالحي والميت او خمسة
 دراهم من ما السداب او بزر الرشاد
 شربا فيها او القنطريون الدقيق او
 الترمس او الشونيز شربا وحمولا فيها والمقل
 الازرق

در زبادي و سرمد و دانه

نصف دراهم و سرمد و دانه
 و زبادي و سرمد و دانه

الازرق شربا وحمولا و بخورا او الزوف الرطبة
 او بزر الكرنب او بزر الكرفس مع القطران
 حمولا فيها او اخشا البقر بخورا او الكما شير
 بخورا في الحي والميت وحيًا او دخان السراج
 شيا او مانقيع ورق السهم يوما وليلة شربا
 وجلوسافيه فائرا و في الميت بزر الجزر
 بخورا او بعر الماعز كذلك او اللادن بخورا وحمولا
 او بزر الكرفس مع القطران شربا او مرارة
 التور بالعل حمولا او صغ الزيتون شربا
 والعفص المسحوق يسقط الجنين شربا حيا
 وميتا وحيًا وكذا البول الجمال يخرجه قطعًا
 وامت اخرج الميثة فوراق الكرنب او بزره
 او عصارة او فوة الصبغ او المر شربا وحمولا

القرن و دانه

فصلان الفصل الأول في امراضها
 العامة فاما اوجاعها فينفع فيها ان
 يعجن اوقية من سميت السن المكي باوقية
 سمن واوقية غسل وتترك نحو نصف يوم
 ثم يشرب منه من نصف اوقية الى اوقية
 بحسب القوي وان تطبخ اوقية من المعطلي
 في اوقيتين من الزيت مع درهم من الشع
 ويستعمل تدهنا وينفع فيها وفي ساير
 الاعصاب اذا ييسر ويقيم الزماني والمقطين
 شرب دهن الزقوم على الكيفية السابقة
 او دهن الخندقوقا شربا وتدهنا والمغاث
 شربا وصمادا والجوزا العتيق مع ريق الصائم
 مصغرا صمادا والزيت الذي احرق فيه

وهي دواء
 من زيت
 من زيت
 من زيت

فيها او القطران همولا او قشر النوم او اللادن
 او مرارة البقر محروا فيها او زبل الحمام بخورا
 وحيا واما التخاليف بعد الولادة فيزيليها
 شرب السمن مع السكر فاترا او شرب المراء والكرث
 او الزنجبيل مع ما القوط او الشونيز مع السمن
 والعسل او الغالية او الحلبة مع العسل او رماد
 خرقة الحيف مع الانيسون طابا لما الفاتر على
 محل الوجع مجرب او القطر يكون الدقيق
 شربا وهو لا ثلثين ينفع الولد الكارف
 استعمال شراب التفاح او نقيع النوفر الشامي
 مع الاجاص بالسكر الباست
 الباب التاسع
 في امراض الوركين وبقية اعضا البدن وفيه
 فصلان

ينفع

الفلفل تدفنا مجرب او اغلي فيه الشيح والملح
 سواتدهنا والبخور بطيخ الحرمل حتى يحرق
 واذا طبخ اخشا الجاموس بالما وشرب من
 رغوته التي تعلق عليه وتدهن مما تحتها من
 الجلة فعل مثل ما مر اذا جلس في الشمس
 الي العرق وتشرب المسام واما عرق
 النسا فينفعه اكل الثوم او اكل درهم ونصف
 من الحرمل كل يوم مدة اثني عشر يوما
 مجرب او اكل ثلاثة دراهم من بزر الفجل
 معجونة بالغسل سبعة ايام متوالية مجرب
 او شرب درهم من بزر السداب سبعة ايام
 متوالية مجرب او طيخ القنطريون حقة
 وشربا وضادا او السداب شربا والسورجان

الحاف يرق
 رقية شرب

والما وند او صمغ الشمار
 زنجار

مع
 السداب

امع العبر شربا او شحم الخنظل او زبل او زبل
 البقر ضادا او كذا ضادا رماد الزيتون فوق
 الكعب من الجانب الوحشي مرارا حتى يتقرح
 وينفتح مجرب او الكي في نقرة الرجل التي بين
 الخنصر والبنصر ومخور عرضا فوق الكعب
 باربعة اصابع ومخور علي زرا الورك او الكي
 بعرا لما عر في نقرة ابهام اليد فوق قطة
 مغوسة في زيت حتى يسكن الوجع ومن
 الخوامس لزواله وحيا ان يحرق عنضروف
 الاذن المخالف لجانب الوجع بشرط من
 نخاس في طالع الزهرة واما العرق
 المديني فينير به شرب نصف درهم من العبر
 السقطري في يوم وشرب درهم منه في ثانيه

بعله
 الوجع

تكاوي يعرف

ويجوز

ويجوز

تعرف به

او شربه مشقال منه في ثالثه او شرب يسير
 كافور مع اللبن الحامض او الطلاء بمدقوق
 الحلبة مع السمن او بمدقوق الرمان الفارسي
 الاخضر واما الاعيان فيزيله غمس الرجلين
 الي الركبتين في الماء البارد صيفا والساخن
 شتا او الاستلقاء مع رفعهما او دهن الاظفار
 من اي دهن كان او المروخ باني دهن ايضا
 او بالزيت مع الخل او شرب حليب البقر
 حالة حله او شرب ماء الشعير واما الاجام
 او ما السفرجل او ماء العندل او ماء العسل
 او الفول او شمع نحو الاس او البنفسج وجميع ما
 في الاعصاب يجري هنا وقد شئت التجربة
 ان من حمل العظمين المشقوقين في جناحي الديك

وفي الحديث اذا عجز
 عن فعله فليهدر
 في خطا يستاتج

دهن الاظفار
 دهن الفول

وما العذس

عدم تدب في شرب

لا يتعب

لا يتعب من المشي سفرا وحضرا وكذا حمل جناح
 الحمام الايمن على الذراع لا يئس ولا يتعب ولا يعرق
 واما الاطفال فيسرع بمشيها اكل الجوز والتمر
 او الكرنب مع الزيت او التدهن بدهن القري
 مجرب او بدهن الفار او بدهن النارجيل او
 بالزيت العتيق او بدهن الحندقوق او الجلوس
 في طيخه او طيخ بزر اللسان او شرب سحيق
 الباذنجان الاقي واما الترهل والتهيج
 فالهندي او الانيسون او قديد اللحم المتنوع
 في الخل يوما وليلة اكلا والتمس المحلي
 اكلا وضادا او ورق الصنصاف ضادا مجرب
 او خيرة الحنطة او القطران طلاء ودهن الجبن
 العتيق تدهن او طيخ البايونج غلا الفصل

لا يتعب
 لا يتعب
 لا يتعب

الايمن

سرمد في مشي

الترهل
 والتهيج

نُسُون

الاشتيوان والسناوحب النيل بالعسل وشرب
 سحيق الباذخان الاقي وامر اوجاع الماقيين الساقيين
 فالطلا بالشونين او برماده مع دهن السوس
 او برماد قصل الحنطة مع الملح او بالمر او
 بالكندر مع العسل او بموضوع الحنافس او
 الذباب مع الخل او بصغ المشمش مع الخل
 واما الدوالي ودا الفيل فالافيتمون
 او جوز السرو والاس والعنصر والجلنار
 او الوردا والسنا المكي او الحرمل او الخردل
 او الفام او الشيخ الجيلي او شحم الحنظل او
 ما المحص شرابا وضادا في الجميع واما
 القرس فينتفع فيه مطلقا حارا او باردا شرب
 مثقالين من القوة مع الانيسون بالعسل بحرب

او صابون لذي
 رواه ابن ابي حنبل

الثاني في امراضها الخالصة فاما اوجاع الركبتين
 فالنم او العسل مع الخل او طيخ تن الحنطة
 او الصعتر او الانزروت مع دهن اللوز او الحنظل
 او الزراوند او المقل الا زرق اوجع الرشاد او
 دهن الجوز او الميعة او الغاريقون شرابا وضادا
 في الجميع او سحيق الترمس مع السكجيين او
 سحيق الشيطرح ضادا ومن المجرب لا وجاهما
 المتقادمة شرب الاسارون والسليخة
 والفال الهندي او شرب مثقالين من القوة
 مع الانيسون بالعسل واما اوجاع الركبتين
 فالطلا بالصابون مع الحنظل بحرب وحيثما شرب
 خمسة عشر درهما من الشرب الجوازي هـ
 بالعسل او شرب ثلاثة دراهم من كل من
 الاشتيوان

او الزراوند

نُسُون
للا وجاه

د المقل

او صابون لذي
 شفاه من اوجاع
 الركبتين بحرب

او شرب نصف اوقية من السنا مطبوخة
 باوقيتين من زيت الاتفاق مجرب ايضا او
 شرب نقيع المحصن الاسود مع العسل ثلاثة
 ايام متوالية مجرب كذلك واكل الخشخاش كذلك
 او شرب ما يحمله ثلاثة اصابع من رماد ريش
 الحداة مجرب او بلع اربعين حبة من العس
 المحصن على الدقيق والعناد بالما مينا او الغول
 بما الوردة والصناديق شعري عمره بين
 اربعين يوما وتسعين يوما او شرب ما المحصن
 الاسود المصلوق مع العسل ثلاثة ايام متوالية
 او الخنظل مع الخشخاش وينفع القرس الحار
 ايضا الصناديق عصارة القرع او عصارة الكزبرة
 الخضراء او عصارة عنب الثعلب او عصارة
 البقلة

البقلة المحققة مع الصندل او يزر القطونا مع الخل
 ودهن الورد وينفع القرس البارد اكل الثوم
 او الامليج او شرب الزراوند المدحرج بماء الكراث
 او الضاد بطيخ الساجم او بدقيقة الشعير مع لبن
 التين او بالكرب مع الخل فاترا او بقشر اصل
 الكر مع العسل فاترا او بالحلبة او بالزنجار
 مع الخل او يبول الاسنان المغلي او يرماد
 روث البقر واما شقاق الاطراف من
 اليدين والرجلين من البرد فالطلا بالحنا
 خصوصا مع الملح او بعصارة السلقا ويطبخه
 او بطيخ الكرفس او بالسهم او بالشيرج
 مع الشمع او بالكرب او عصارة او بالشب
 الجاني مع الزيت او شحم الماعز فاترا خصوصا

مع الخيرة الحامضة او حمل حجر المغناطيس او
 الساذنة وقد شهدت التجربة ان مسح
 الاطراف بالقطران يمنع البرد عنها سفرا
 وحضرا وامث الداحس فيزيله شرب
 الشعير بالسكنجيين او شراب الورد او نقيع
 الاجاص او العناب او الطلاء بعد الحديد او
 بالزعفران مع الزبيب المنزوع العجم او بالشمع
 مع عصارة السلق او بالعنق والصبر والخنا
 مع الخلد ان كان يخس والافع العسل او شحم
 الرمان والملح او بخيرة الحنطة مع الزيت
 او بالزفت او بدهن الورد مع الخنا ومن الحبر
 لغيره وفجر كل دمل مطبوخ الصابون المشور
 وبزر القطن او بزر الكتان بالزيت والمالكولم
 ويزيل

ان هذه كلها اطراف بهطرات
 ينمو بها سقر وخفرا

لنجالة اسر دكر دمل
 المبتشور

ويزيل يافا الاظفار الطلاء بالزفت مع الشمع
 ويزيل تشنجها طلاء بزر الكتان مع الشمع
 والعسل ويزيل زيادة لحمها ان تدهن بالزيت
 والملح وودا م هذا ايديم صحتها .

الباب في الامراض التي لا تختص بعنوم معين من البدن
 وفيه فصول اربعة الفصل
 في الامراض التي ثنائها العموم
 واعمها وامررها ما ينشأ عن الوبا لاخرجه
 الهوا عن اعتداله الصحة الي ايجاب المرض
 بفساد الامزجة ثم ان حصل عنه مرض
 معين فعلاجه معلوم في محله والافعاله
 بالفصد والتقية بما يخرج الخلط الفاسد

وكثرة اكل البقول والحوامض وتقليل ما يولد
الدم كاللحم وكل حلو واصلاح الهوا بالنبوات
والمشومات ونحوها فعلي ما ذكر يكون اعم
من الطاعون وبعضهم جعله مرادفا له
وهو بشرة كالباقلا فاكثروا صله من الدم
وسبه وخزا عدا لانس من الجبن كما في
صحيح الحديث واما حديث وانه وخز اخواتكم
من الجبن قاله ابن حجر لم يرد وعليه قال
بعضهم انه وخزا المسلمين من الكفار وعكسه
قاله بعضهم وليس هو الكبة المعروفة
بمصر وان اشبهته في الصورة واراداه علي
الاصح ما في الابطال الايسر ثم الفخذ الايمن
ثم الابطال الايمن ثم الفخذ الايسر ثم العنق

وقيل

وقيل العنق ارداه واردي الوانه الاسود
فالاخضر فالاصفر فالاحمر واسرع الناس
هلاكا به الاطفال فالاعتراب خصوصا
اصحاب الامزجة الضعيفة كالزفوج والهنود
وعلاجه بما مر كغرش الآس والنوفر
والطرقا ورش ما الطين الازمي والخل
واكل نحو النارج والبصل والنعناع والتفاح
وتعليقها في المحل واكل العدس ورش
ما به واستعمال ما فيه البنفسج وما يبرد الدم
كالغواكه والبقول وحمل الياقوت والمرجان
والدروخ قيل والزمرد وذكر هذا في
الاطباله من المعاجين وغيرها اشياء
كثيرة منها ان يشرب في كل اسبوع نصف

في قوله

شَقَالٌ مِنْ هَذَا الْمَرْكَبِ وَهُوَ صَبْرٌ سَقَطَرِي
 جَزْءٌ مَرَزٍ عَفْرَانٍ مِنْ كُلِّ نَصْفِ جَزْءٍ يَحْلُمَا
 الْوَرْدَ وَيَشْرَبُ عَلَى الرِّيقِ وَيَغْنِي عَنْ
 جَمِيعِهَا هَذَا الْمَعْجُونُ فَإِنَّهُ مِنَ الذَّخَائِرِ مَجْرُبٌ
 لِدَفْعِ تَغْيِيرِ الْهَوَا وَالْوَبَا وَالطَّلَاعُونَ وَالْحَقِيقَانِ
 وَالسُّمُومِ وَيُبْعِثُ الْقَوِيَّ وَالْأَعْضَاءَ الرَّيْئِيسَةَ
 وَتَبْقَى قُوَّتُهُ عَشْرِينَ وَصُفْعَةً وَرَدَّ
 يَأْسٍ وَيَنْفِخُ بَعْضَ مَرَزٍ وَخَوْشٍ مِنْ كُلِّ عَشْرَةٍ
 وَطِينِ أَرْمَنِ وَدُرُوجٍ وَصَدَلٍ وَبُهْنٍ أَبْيَضٍ
 وَكُسْفَرِهِ مَجْفُفَةٍ بَعْدَ تَقْيِيعِهَا فِي الْخَلِّ مِنْ كُلِّ
 خَمْسَةِ صَبْرٍ عَفْرَانٍ وَطِينٍ مَخْتُومٍ مَعْطَلِي حَبٍ
 أَوْ تَرَجٍ مَقْشُرٍ بِسَدَمٍ مِنْ كُلِّ أَرْبَعَةِ كِهْرٍ بِطَبَاشِيرِ
 لَازَنْ مِنْ كُلِّ ثَلَاثَةِ صَنْعٍ عَرَبِيِّ مِنْ كُلِّ اثْنَانِ

بِأَقْوَتِ

۲
وصفته

وڪڙيه

۲
وحد

یا قوت

أدباً قوت احرر مثقال فان لم يوجد فبدله
وهو ضعفه من الذهب يسحق الكل وينقع
في نصف رطل ما ورد ثم يعجن بشراب الرياس
او السفرجل او التفاح ويرفع وشربه
ثلاثة قرا ريط وهو من اعظم المعرجات
ومتايدفع الطاعون من الطلاس ان يكتب
البسملة وآ من كان ميتاً فاجيناه الاله فردحي
قيوم حكم عدل قدوس ويحمل او يكتب ولو ان
قدانا الي جميعاً آمم هـ و يحمل او
يربط اسم الشخص بهذه الحروف ح ح ح د
ر ر س س س ويحمل او يكتب هذا الشكل
بغير طس حروفه ويحار وهو او يكتب علي

سِكْفَةُ الْبَابِ تَحْتَ لَوْحَتِهِ

يَا رَقِيبُ	يَا مُقْتَدِرُ
يَا خَلَّاقُ	يَا عَلِيمُ

اولیت کے ساتھ حقہ ہوا۔
من گت اور داخل حورہ

۸۳۳

11

مکتبہ اسلامیہ

قوة الله تعالى
واسم الله تعالى

و هذه
الاحد
222
دز
حرمه

یا زقیی	یا مقتدی
یا خلاق	یا علیم

الداخل الباقي الخلاق أو يكتب على الباب
 آية عسي الله أن يكف إلى تنكيلا أو آية
 قل للذين كفروا إلى المهاد أو آية
 وكان من آية إلى معرضون أولفظمون
 أربع مرات أولفظ حي ثمان مرات أو ثمان
 عشرة مرة أو محمد رسول الله والشيخ محمد
 القادر الكيلاني والشيخ شهاب الدين
 أحمد البلقيني ومات أوجاع المفاصل
 فيمنع من عدوئها مطلقا حارة أو باردة
 الضاد بالقسط أو بالورد أو بالاس أو بالبقلة
 أو بالصندروس أو بصحيف بزر الفجل مع الزيت
 أو بالفسل بالماء البارد عند الاحتساس بها
 أو بالفسل في البيت الأول من الحمام وينفع فيها

فينفع

بعد

بعد وجودها مطلقا دهن الزقوم على
 الكيفية السابقة أو الحلبة أو الحرمل أو خيار
 الشبر أو دهن الورد شربا أو ضمادا أو شقلا
 من القوة مع الانيسون بما العسل شربا
 أو السورجان شربا خصوصا مع الخوة
 أو الفلفل فإنه ترياق الأعصاب أو عصارة
 لحية النيس شربا للاسترخاء وتقطيع
 الأعصاب أيضا ومما شددت به التجربة
 أن استعمال السرو يخرج لما كان محتقنا
 في أعماق البدن من العلل المتعينة والمترهلة
 وغيرها مع عدم الأذى والامن على العافية
 وهو من الأسرار اللطيفة الملتومة وينفع
 في أوجاعها الحارة عصارة الكزبرة أو القرع

من

السورجاني ترياق للمعدة
 خصوصاً مع الخوة والفلفل

استعمال السرو
 في جميع أمراض البطن

او الحنث او عنب الثعلب او بزر القطن او مع
 الخل وينفع من اوجاعها الباردة كل دهن
 حارا والخز دل مع اللوز او مرارة الكلب او
 المر او السداب او الراوند او الميعة السائلة
 او عصارة الكراث او بزر الفجل والزيت شربا
 او ضمادا في الجميع او الصندروس المحلول او
 ملح الطعام مع دقيق الحنطة او بزر الكتان
 مع العسل او بزر اللفت مع العسل ضمادا
 في الجميع او عصارة الكمون تمسلا واستعمال
 الثوم تنبأ ذلك لكنه يعبر الدماغ ما لم يخرج
 حرا فته بان يغلي ويراق عنه الماء مرارا
 وينفع من صلابة المفاصل والاعصاب وتفتتها
 الضاد بطيخ التين او برماد خطب الكرم او برماد

او شرب
 جدي

بعر

البعر المأعزم مع الخل او بالاكيل او بالعنبر الخام
 او بالاشق او بالزوفاء الرطبة او بالاذخر او
 بالاسارون او بالاقحوان او بالجمعة او بالوج
 او بالخاشا او بالجاوشير او بالزفت او بالراوند
 او بزر الكتان او بالصغ او بشحم الدجاج او
 البط او بمخ ساق البقر مخلوطة بقدر
 سدس واحد منها من المقل الا زرق في
 الهاون او بوسخ الابدان من الحمام او بشي
 من الازبال ومنت الاورام فنهارة حية
 تسمى التزلات وتعرف في مصر بالحادر
 وتقدمت ومنها مادية وعلمي كل في امنا
 حارة او باردة فينفع في الحارة ورق القصب
 الاخضر الغارسي او عصارة الكزبرة الخضر

الاول

حار

أو القزع أو السلق أو عنب الثعلب أو الرجل
 أو الكافور أو الراوند أو دقيق الشعير أو
 سويق الترمس أو رب العنب أو السمسم أو
 الاسي أو السدر أو بذر القطن أو الطين
 المختوم أو عسل الجكم أو عصارة الكرنب
 ضامداً خصوصاً مع دهن الورد أو بذر
 الخشخاش أو سويقه أو روسه شرباً وضاداً
 ونطولاً وطبخ النخالة بالخل طلاءً مجرب
 وشرب أربع أواق من عنب الثعلب ينفع
 الأورام الظاهرة والباطنة وينفع في
 الباردة قش الحمار أو الشونيز أو الأشق أو
 البابونج أو ورق الطرفا أو الثوم أو دقيق
 الحلبة ضامداً خصوصاً مع الملح مجرب والمر

أو الصعتر

أو الصعتر أو القاريقون شرباً وضاداً ومن
 الحبوب المركب (لاقي في الشرا وينفع الصلبة
 منها المبيعة السائلة أو الصابون أو الياسمين
 أو ورق السدر شرباً وضاداً) والشونيز أو
 الترمس المر أو بذر الكتان أو الخردل أو
 طليخ العدس أو الحمص أو الثبت ضامداً مع
 الخل فيها أو لاشق أو اخشا البقر وحي
 العالم مع الصل أو الزيت أو نحو ذلك أو ماء
 الشرا وتينات الليل والنصف المعروف
 في مصر يجمو النيل فينفع منها الطلا
 بالعصفر مع الماء أو بالبنج مع دهن الورد أو
 بالعدس مع شحم البطيخ أو بالعنص مع دهن
 الورد أو شرب نصف درهم من البنج مع اوقيتين

من السكجيين اول يوم ثم نصف مثقال منه
 معها في اليوم الثاني ثم درهم منه معها
 في اليوم الثالث مجرب ومن المجرب هذا
 المركب وهو صبر سقطري درهم سقونيا
 ورد من كل ربع درهم يشرب ذلك ثلاث
 مرات في ثلاثة ايام يبع وهذا ينفع في
 الجرب وغيره كالدما ميل واما الدما ميل
 فينفع من طلوعها ويذهب الموجود منها
 حل سبع بندق في خرقة حمراء اخذها
 بيده اليسرى والقمري في القوس او حل سبع
 حفصات في تكة اللباس وينضجها الاكليل
 والدبق والزفت والزعفران والحام او خير
 الحنطة واللاذن والمو والميعة والتين والمرتك
 والحنطة

شرب بمجرى
 رينج

العن
 او حل قطيع من عود

والخطمية والكرب والعذبة والشيلو الشع
 مفردة او مجموعة ويذهبها الاشق او شرب
 المركب المتقدم في الشرا ويفتحها بغير
 حديد ما مر في الداحس والخنار يرا ووضع
 زبل الحمام الطري مع مرهم السيلقون او
 العسل الخل مع الانزروت او مذايب
 الاشق في الزيت واما البثور اللينة
 فالضاد برما دشعرا لاسنان او بالثوم
 او بالعصفرا و برما دها او بالحنامع الخل
 في الجميع او الطلاء بجوز السرو او ببيعر
 الغنم مع العسل او درور دم الاخوين واما
 الاكلة والنفلة والجربه بالجيم فالحنس او القرع
 او البقلة والكزبرة او الخولان او الكرب اكل

او طلاء في الجميع او الطلاء بوزن السرو او
 بجوزة مع الشعير والخل او بلبين التين
 مع الشعير وبالزعفران او بالا سفيداج
 مع عصارة لسان الحمل او بدم الديك او
 بعصارة عنب الثعلب او بعصارة البابونج
 او بدهن الورد او بدهن الجوز المحلوا بالطين
 الارمني مع الصندل الاحمر او بالمر او بالنبل
 الهندي مع ماء هي العالم او بالشب مع العسل
 او بالترمس او بالملح او برماد شعر
 الانسان مع الخل فيهما او بطبيع العنص
 او بطبيع العدس او بالزرور بالسعد
 او بالشيخ الجيلي او برمادها او بالمرتك
 او بالنجيل او برجميع الانسان خصوصا مع
 الخل

العلم

الخلد او الدهن وكنملة الدواب بعسل الغنم بالخل
 وينفع في فراشات ابدان الاطفال الطلاء
 بسحق الاسن مع الشيرج **الفصل**
 في الامراض الخاصة بنوع او شخص
 فاما الحب الفرخي المعروف في مصر بالمبارك
 تغاولا بالسلامة منه فينبفع فيه ولو من منا
 شرب نقيع القضا ب المرصوص مع السكر
 النبات علي الريق او استعمال درهمين من
 العنبر السقطري مع نصف درهم من المصطكي
 علي الريق واستعمال المسك الملكي والسمار
 والعود المحلوم من كل ثلاثة دراهم معجونة
 بعد سحقها بالعسل علي الريق او استعمال هذا
 المركب وهو درهم من السليمان ودرهمان من

درية السحر

النشادر وستون درهما من دقيق الحنطة
النقي الخالص تعجن بعد سحقها بمجموعة وتخب
كالحمص ويستعمل منها في كل يوم ثلاث حبات
علي الرقيق مجرب واستعمال هذا المركب وهو غاريقون
وسليماني من كل واحد جزء ثم ثلاثة أمثاله
من السنا الملكي سحق بمجموعة ويؤخذ منها كل
يوم ثلث درهم مدة سبعة أيام أو أن يشرب
أوقية من بزر الملوخية مع أوقية من الزيت
أو أن تنقع أوقية من المشمش المجوي في الماء
يوما وليلة ثم يؤخذ هذا الماء ويغلي فيه أوقية
من حب النيل وأوقية من الخطمية غلياً جيداً
ثم يصفى ويشرب مصفاً علي الرقيق وهذا يقطع
من الباطن أيضاً وله مما لا نظير له أن يؤخذ

سند

تقوية الشجر بين الحن

سند

ماورد

ماورد بلدي وزيت حار ورت من كل واحد
رطل تغلي كلها جيداً وتترك تحت الندا
ليلة ثم يشرب علي الفطور من رايقه رطل
ويكاد ريد دخول الحمام فيحصل اسهال
ويخرج عرق كريمة ويحصل البر سريراً وله
ما يبريه في ليلة وهو أن يؤخذ ثوباً هندي
وزنجا ووثب يمانى وهباب الزيت الحار
يجعل كالمرهم بالشيرج ويطلي به بعد الأدهان
بالشيرج أيضاً وأيضاً سناً وخيار شرب
خروب يشرب بمش الحصيد والتافس
والحكة والجرب مجرب بلع السيلقون في
لباب الخبز خصوصاً مع زبجه سناً وثمانه
عود قرح وثماناً يخرج منه اللحم والعظم

هذا الزود الشجر في يمينه

حبوب متنافسة
والله اعلم

ملك

ما فراج الشجر من لحم
والعظم

المدافع

أو العصب ملاً زهرة المدافع معجونة
 بالطحينة صباحاً ومساءً ^{أو ماء النار الفارسي}
 وتطلق على المبارك المذكور وعلي بنور شديدة
 النكاية بالوجع وينفع منها ومن الجذام والسودا
 المحترقة أن يؤخذ غاسول از رادوقرظ واطراف
 اضلاع الضان ويحرق الثلاثة ويؤخذ
 منها سوا وتعجن مع ثلاث كبا ريت بالشيح
 والزيت معاً ويشرب منه ويدهن في الشمس
 مجرب عجيب ^{أو} الجذام المعروف بداء
 الاسد فاكل لحم القنفذ مجرب وشرب طيخ
 الصندع بالملح والزيت باد زهره أو شرب
 بيض الرخم أو شرب مشيمة النسا أو شرب
 نصف درهم من الحلييت مع السمن والعسل
 يستعمل

دهان رطلية وشرب
 نصف درهم واثبات
 في السوداء محترقة

آدوية الجذام البهيمية

استعمل ليكة ويترك ليلتين أو شرب درهمين
 ونصف من الاشتوان مع سكر حبة من فلويس
 خيار الشبر المزوج بالماء مدة سبعة ايام
 أو شرب خمسة دلاهم من برادة ناب الغيل
 بما النعناع مجرب أو شرب طيخ الطراف بالزيت
 أو شرب تقيع عشرة دلاهم من الخاستقوعة
 في الماء يوماً وليلة مدة اربعين يوماً
 أو شرب تقيع اربع اواق من ورق الحما
 متقوعة في الماء يوماً وليلة كذلك أو شرب
 لبلى الضان دواً أو أن يشرب كل يوم
 خمسة دلاهم من محلول اللؤلؤ ونصف مثقال
 من اللازورد وواقية من السكر ورطل من حليب
 البقر ويدوم على ذلك حتى يبرأ وقد شهدت

دواء بحر - بحر الخربة انه اذا صب خر علي افعي وهي بالحياة
 في كوز وسد عليها حتي ماتت ثم شربه صاحب
 الجذام انسلخ من جلده كما تسليخ الحيات ويزري
 شأ يوقفه عرك القدمين بالحنظل الاخضر
 وشرب العوسج والغماد به والزمرد والزرجد
 والحجر الارمني ومن الاسرار المكتومة انه
 اذا اخذ من الكبريت والزبيق ودماغ
 الانسان المقتول سوا ويسلي الاخير ويوضع
 فيه الاولان ثم يسعط المجذوم بدائق منه
 فانه يسقط شعره وجلده ويبت له غيرها
 واذا طليت جراحاته بالحناء والسن والما
 اخرج ما فيها وجففتها واما الحرب والحكة
 فقد انتشر الكلام بين الناس فيما يستعمل

تم قيف البهائم

من الاسرار

تجفف جراحات الجذام

فيهما

فيهما ونذكر منها اقرب ما وصل اليها من
 الاشربة والاطلية منها شرب خمسة
 دراهم من الهندي مع مثلهما من الاصفر
 في اوقية من السكر او في نقيع التمر هندي
 مرتين في الجمعة او شرب خمسين درهما من
 الشيرج مع صنعها من اللبن مدة اسبوع
 مجرب او شرب مثقال من العبر مع نصفه
 من المصطكي مرارا او شرب درهمين من
 الزعفران مجرب وحيا او شرب ربع درهم
 الي درهمين بحسب القوة من الحرقوم مع
 السمن كذلك او شرب عصارة عنب الثعلب
 او شرب مثقال روث من الكلب الايض مع
 ربع مثقال من الكبريت معجوناً بالشيرج مجرب

او شرب ربع درهم من الحرقوم مع
 نقيع المصطكي الي درهمين بحسب
 القوة من الحرقوم

وحباً أو ان يؤخذ من الروث المذكور جزء ومن
الكبريت نصفه ومن المصطكي ربعه ومن
الصمغ ثمنه ومن الصبر عشرة ويجعل معجوناً
والشربة منه الى مثقال ومن الحبيب زأوق
عصفرو نعا سوله اذار وسابغلي ويشرب
على الريق ومن الحبيب العجيب ان يسحق او
قيتان من نوى الأصفر ويؤكل في كل يوم اوقية
معجونة بالرُب وله بلع السيلقون في لباب
الحنظل كما تقدم ومنه العذبة شرباً وطلاءاً او الطلاء
بالترمس مع الخل او مع دهن الورد او بطيخ
الشب مع ورق الكرم او بغير الماء عز مع الخل
او بالسنا المكي او النوشادر مع الشيرج فيها او
بالكبريت مع الملح او بالعصفور مع الزيت والخل
معاً

رايق

دواء مجرب

معاً او بعصارة الفجل مع العسل والخل معاً او
بالسعد مع الخل او بالمبعة السائلة او بحب البان
مع الخل او بحرق وبرا الجبال مع القطران في
الشس او بنخاله الحنطة مع الخل او بعصارة
الكرب او بزره مع الخل فيهما او مع ملح الطعام
او بالبابونج محرب او بصمغ الزيتون او بطيخ
الحلبة او بعصارتها وكون هذه الاطعمة في الحمام
شرط في نفعها او ابلغ فيه وامت الصفر التي
تعتري الابدان فينفع فيها الفطور على زيت
الخروب مع لبن المعز الحار او مش لب البقر
او عصير الشاهترج او عصير اطراف الاثل
الرايق وللشرافه ذرور بحرق الخل
البري الذي يعمل منه قفايع الغراخ وامتاً

الصفر

دواء مجرب

المجدي والمحصبة فيسكن وجهها وحرارتها
 اكل العدس ولونبائه او اكل جمال النخل او
 العناب او الكزبرة او شرب عبيدها او ثقيها
 او الكادي او شراب الرياس او طلاء دقيق
 الشخير بالماء ويسرع اخراجها اكل التين
 او شرب ماء الثمار بالسكرا والكثير وما
 الكرفس ويكسه بخور ورق الطرفا او
 الاثل ولا يجوز ما يفعله الناس من لباس
 الثياب المبلولة بالمح لا نه خطر ونما
 اهلك ويمنع طلوعه او ما بقي منه شرب
 لبن الاثان او التدهن به او الشرب من
 فوق حجر المجدي او تعليق عين الهر و يمنع
 طلوعه في العين ان يقطر فيها ماء الكادي او ماء
 الورد

الحذر مما يفعله الناس
 من لباس الثياب المبلولة
 بالمح لا نه خطر ونما

يمنع طلوعه في العين
 ان يقطر فيها ماء الكادي
 او ماء الورد

يمنع طلوعه في العين
 ان يقطر فيها ماء الكادي
 او ماء الورد

الورد
 واجر به ويزيل

الورد
 واجر به ويزيل

او بالخردل او بالعصفرا او بالعنصل او بورق
 الدفلا مع الخل في الجميع او بمدقوق البصل
 مع دهن الورد والتدهن بدهن قد قلبي فيه
 بيض الحداة مجرب وحيًا ^{الدهن لا يفي}
 او الاسود فينفع منه شرب الخردل او شرب
 اوقية من بزر الفجل وبزر الشبث والعسل
 معًا ولو مزمنًا مجرب او الطلاء بسحق الخردل
 او سحق الفلفل او النطرون او بالقلبي مع الخل
 في الجميع او بالقوة مع الخل او بالمرتك وبردادة
 الحديد مجنونين بما الكرفس او بالسداب مع
 النطرون او عا الفجل ^{القواوي}
 والا برية فينفع منها الطلاء بالمبيعة السائلة
 او بالصدف والذئير مع البيض او بصبغ الزيتون
 او بالزيت

المدقوق

الدهن مجرب

دواء مجرب

القواوي

او بالزيت الحار او بالكبريت مع الخل او بالجير
 مع الخل او بالرساس مع الخل مجرب او
 بالنطرون مع السداب او مع عصارتة او بالنور
 المر مع الكثير او الخطمي او لب البطم مع
 السم والقيوليا معجونات بطيخ الحلبة
 او السلق او برما دالجص والشعير او لصبر
 والحنا والمرتك معجونات بالخل والقطران
 او دهن البطم ومن المجرب الطلاء بالقطران
 وقت الحمار او بعرا الغنم مع الخل فيهما والطلاء
 بشحم القنفذ والاول معجونين بدم الحمام ومن
 المجرب لجميع هذه العلل كالسعدت والحصف
 وغيرها هذا المركب وهو صبر وغار يقون
 ومسطكي من كل واحد خمسة دراهم وورد

الكثيره

سحب، فمع مرق السلق
 والنفث دفر

واصفر من زوعين من كل واحد اربعة دراهم
 ستونيات ثلاثة تعجن بعد سحقها بما الهندبا
 ويشرب منها الى مثقال ومن المجرب ايضا
 لقطع الحب الا فريخي والجذام والحكة والحرب الاشافي
 والصفرة والحرارة وكل حبة لا تعرف يوخذ
 سنا مكي جزء عود قرع ربع جزء سيلقون اربعة
 اجزا تعجن بعد سحقها بعسل او دبس او نحو
 وتجعل حبوبا كالحصى ويستعمل منها احد عشر
 حبة مسامة مثلها مباحا على الفطور واسا علم
 والثاني المسامير المعروفة بالصنط
 فالطلا بالنظرون مع السداب او مع عصارتها
 او بالسكر الرطب او بالخرنوب الرطب او بحجر اللاز
 ورد او بالبقلة او بجوز السرو او بالحرميل او بشحم
 الحنظل

صنوب وشجر واذينة ام
 زهرية تعرف بمر

اثنا عشر

او بالكرنب

الحنظل او بالصابون او بالتطراف او بغير الغنم
 او بالشونيز مع الخل في الجميع او بالحناء وما د
 النومي والملح واذا كويت روستا يعود التي
 الاخضر الذكر بعد حرقه او يجدور البا قلا
 برت محرب ومن الخواص المسح عليها عند
 روية النجوم الساقطة قد هبها في ليلتها ومن قام
 علي رجله اليسرى ناظرا الى زحل ومسح بالوصا
 علي اي انكر كان في بدنه ذهب قبل تمام الاسبوع
 خصوصا ليلة الاربعاء والاعدس والربع
 والعقد فينفع منها كل المركب المذكور في القوي
 او الطلاء بالزنجار مع الشمع الاصفر ليلا
 او بعصارة الكزبرة المنضرة مع دقيق الباقلا
 او بمدقوق ورق الكرم مع الشحم واذا طوقت
 طرقت

خوارق من مشا تسمى
 ولا تزال الا في بعض

الاسبوع

الهندي مع الانزروت او بالمرتك مع دهن
 الورد و ينفع ورمها و يلحمها و حيا الطباشير
 او شمع العنكبوت او سحيق القماح الرمان
 الحامض و يبريها و ينقيها سحيق الطوب
 المحروق قبل بله طلاء مع الماء و كل ذلك عن
 تجربة و ينفع لقروح روس الاطفال زاج
 و زرنج و بورق محرقات و كبريت معجونة
 بالمليحة طلاء و ات حرق النار و نحوها
 فالطلاء بالاطيان او باللعابات او بالمرمعما
 الورد او مع الصبر او بالصمغ او بالذرة
 او بالعدس المقشور او بدقيق الارز او بالاسنج
 او بسحيق العنص او بورق السرو او بالاس
 او بشحم الجمل او بالكل او بعجين الذرة او بالنورة

بالرمض من نهار او كر عليها حتى لا نت كما فتحت
 و اخرجت ما فيها الفعس ^{ثالث}
 في الامراض التي عن اسباب خارجية سواء كان
 معها تفريق اتصال ام لا قامت الجراحات
 والقروح و نحوها سواء تزف دمها او لا فينفع
 فيها الطلاء او الغمد او الذرور او الوضع بالبر
 او بالصندروس او بالاثمد او بالمخمل او بالسعد
 خصوصا رماده او برماد الصوف او بورق
 السدر او بورق السرو او بجوزه او برمادها
 او برماد قشر القرع اليابس او برماد خشب
 البطم او بورق الكرنبل او يابس او بعصارته
 او برماد شعر الانسان مع العسل او بلسان
 الحمل او بالعنص مع شراب قابض او بالنيل
 الهندي

في بعض الامراض
 و اخرى في ما فيها
 من امراض

وادوية الجراحات
 وادوية الجروح

مع الزيت الحار مجرب اويبياض البيضا على
الغور او بلحا الصوب او بالملوخية او بالخل
او بند الاشجار والدرور بر ماد الطرفا
ولو بعد التقرح او بر ماد ارجل الدجاج واما
الكسر والخلع والوهن والرنخ والالتواء فينتفع
منها شرب مثقال من شراب مغارة صيدا
مع النيرشت او شرب نصف مثقال من
سحق الكهر باهما بارد او شرب يسير من
الموميا المعدني او الضاد باصل القصب
الفارسي او بعظام العجول او بمخ الجمل او
بالنسم او بالزرنخ الاصفر مع الشم او بطيخ
السماق او هذا المركب المجرب في ذلك هو
مغات وطين ارمي من كل واحد عشرون درهما

دق ان رطوبته
البيضا غورا او بالملوخية

مع
مغارة صيدا

المغارة

دق وجمع
واخلع واما

منها شرب مثقال من شراب مغارة صيدا

ومر

او مرود قيت وخطين من كل واحد عشرة دراهم
واقا قيا ورب سوس من كل واحد خمسة دراهم
تجن بعد سحقها بياض البيض ويضد منها
واش الم الضرب بخواليا طيسكنه
الطلا بالمبر مع العسل او بقلب الجوز المحلو
او بسحق السماق او بطيخ القلقاس الندي
او بالسسم او بالفجل ولونيا او بوضع جلد
شاة حال سحقها وشرب درهمين من
الكندر قبل الضرب يخفف المدة ومدة
اكل الجوزير تمنع الاحساس بالعقوبة واما
الطرية ويقال لها الحصى بالمعجنتين والانتعاج
فيستفيع منها شرب الدراوند وشرب ثلاث
اواني من شراب الدراوند والاملاح وشرب

تسكين ام الفرس

المنهري

لحم الفرس
درهمين لسان قبل

دق وجمع

ما الكادي او السكنجين او شرب ما الورد
المستقوع فيه حب الاس والعود الهندي مع
الكزبرة او مستقوع السفرجل في الشراب او
استعمال ماركب من العندل واللولو والمونجان
مجموطة او مفردة ومن المجرب ترياقل الذهب
وقد تقدم او شرب العذبة مع السكر بعد
حله في النداء او التدهن بدهن طبخ فيه
المخطل الا خض او من زيت طبخت فيه البومة
بجميع اجزاها في قدر مسدود عليها حتى
احترقت وعلى المرصعة اخراج اللبن منها
وقت الخفق تنبيه من الامراض العامة
الحميات وقد جرت العادة بذكرها مستقلة
لكثرة اجناسها وانواعها ونذكر منها نبذة
تليق

دواء من عظم

عدها من عظم
ورق من عظم

تليق بما هنا فينتفع من مطلق الحيات البخور
بالشمع او بعظم السمك او بعنكبوت الاخيلية
او بالعاج او بمزارة الجمل او اكل ديهن من
سحق المرسلين متبوعا بثلاث اواني من الماء
او خضب الاطراف بالحناء والزعفران والعصفر
معجونة بما الكزبرة او شربة من زيت الرجل
مع من اللاونك او السعوط بلين المسكا
مع دهن اللوز او دهن البنفسج او النوفر
او القرع وينفع من حمى العفن الغب
شراب عصير الرمان او العناب او النوفر
او البنفسج او ما القطلب وينفع من
حمى الدق التبرد بكل مرطب اكلا او شربا
او شفا او تدهنا كالقرع والرجلة والشعير

ادوية الحيات
عدها من عظم
ورق من عظم

سقوط من السمك
مع دهن اللوز ينفع

عصا اوفش

عصا اوفش

والشعير

في السموم سوا كانت حيوانية او نباتية او معدنية
فيخرج منها مطلقا من الحيات والعقارب
والنبات ان يدق جزء من الثوبين مع مثله
من الثوم جيد ثم يغمر بلبن حليب على النار
فاذا جف يستقي بغيره من سمن البقر فاذا
جف انزل عن النار وعجن بعسل منزوع
ثم يرفع لوقت الحاجة والشربة منه شقال
ويفع منها مطلقا ايضا شرب حبتين
من الزرنيخ بماء بارد مجرب او شرب ثمان
شعيرات من الزمرد مجرب او شرب نصف
درهم من اللسان مجرب او شرب نصف
درهم من الطين المحتم او شرب نصف درهم
من عود الحية او شرب درهم من السكر او شرب

دفعه در سموم

والاجاص والعناب والترهندي والتفحيم
والورد والنوفر وعوها وعصاراتها ومياهها
وادهانها ومنه المجرب ان يؤخذ من مياه
الورد والحسن والعليق مع قليل من ماء
الليمون ويغجن بها طيب الصندل او دقيق
الشعير او الاسفيداج ويطلى به البدن
ويتفع من حمى الربع اللاذورد والحجر
الارمني واللؤلؤ والغذاء بالمبردات ويفع
من الحمى المطبقة الامير بارسين والعدس والماش
بالخل فيها او شرب ثلاثة قرايط من
العاج مع صنعها من الابنوس ويفع من
حمى الروح استعمال كل مرطب مما مر اكلا او شربا
او شفا او تدهنا الفصل في

فصل في مجرب الحرق

فصل في مجرب

فصل في مجرب

في

درهين من سحق هروق الكرنب مع يسير شراب
 او شرب اوقيتين من الشيرج او شرب الزيت
 الحار او الاترج او بزره او عصارة ورقه او
 الها لوك مجرب او قشر الليمون او ماوه او بزر
 النارج او بول الانسان او الباذر الحيواني
 مجرب وحيًا او عصير الهندبامع الزيت او
 طيخ الكرفس او حليب اللبن او السمك وكذا
 بزر العنب او طيخ التفاح او عصارتها شربًا
 او ضمادًا فيها أو الطلابليل الحام والديك
 او القطران او وسخ الاذان او مرارة الرخم او الضاد
 بالنعناع او الكرنب مع البول او حمل عروق
 الزيتون مجرب ويخض عش الكلب اكل كبد
 الكلب مشويا او شرب دمه او تعليق نابيه
 او اكل

درهين من سحق هروق الكرنب مع يسير شراب

منه هيب

او اكل لحم ابن يوم منه مدقوقا مع دقيق الشعير
 وامت طرد سائر الهوام عن الامكنة وعن
 الذروع وعن الحبوب فيحصل بطرح الشيرج الارمني
 على الحبوب او برش طيخ الاسارون او طيخ ورق
 الزيتون او طيخ الافستين او البخور به او
 بالحريق او بالبخور حب الرشاد او بالاشقيل
 مجرب او بتعليقه او تعليق راس الذئب او الثعلب
 في المكان او تصوير الحيوان الذي يريد طرده
 في ذلك المكان بالمغرة في سادس شرطوبه
 او بالمغرة المذابة بما العليق في اليوم الاول من
 برمودة الذي هو خامس عشر درجة من برج
 الحمل وامت طرد الحيات وقتلها فهو ان يجر
 سلحها او بالزرنيج او بالشادر او بشعر الماعز او

درهين من سحق هروق الكرنب مع يسير شراب

بشعر الانسان او بالخرذل او بالكبريت او بالكريرة
 او بقشر البيض الفاسد ولا تقرب مكانا فيه شيء
 من ذلك ولا مكانا فيه قشر القصب الخلو مجرب
 او بجذور الرقمان وطلا محل لدغها بقطران
 مع قليل ملح يبريه وحيثا وامت طرد العقاز
 فوضع البندق في اركان المحل الاربعة ووضع
 ورق النخل كذلك ولا تقرب حامل البندق
 ابد او يوققها العنرب بالبوص مرة فقط
 او النطق بلفظ حمار ويسكن لدغها ان يستف
 كف من ملح العجين ثم يتبع بالماء او شرب التكاثر
 او طلاء الكبريت او الزرنج او ركوب الحمار
 مقلوبا او قول الملدوغ في اذن الحمار لدغتي عقر
 وامت الفار فيطرده البخور بقرن الثور الايسر او

بالموتك

يورثها بتر
 بشفة

يورثها بتر
 بشفة

بالموتك او بالخرق او بالزرنج او بالبنج او بالكرب
 او بزيل البوم او ترح بصل العنصل او دفن
 حافر البغل الاسود اليسار او حافر الفرس
 في المحل او تعريض شعرة على سكة الباب
 اخذت من ذيل رمكة حاله تكون النحل عليها
 ويقتله اكل خبز عجن بما تقيع ورق الزيتون
 او عجينة خلط بالخرص او بزيل حمام وحيثا
 او وضع الدفلا او بصل العنصل في حجره او
 شم بخور الكبريت مع الزيت والقطران او بخور
 الكون مع اللوز او بخور الكندس او الزاج واذا
 دفن واحد منه في بيت بعد قطع ذنبه لم
 يدخله قار ايضا وخور الشب بالزرنج في الجمعة
 مرة يطرد الفار والذباب وامت النمل فيطرده

اورد ان رية فن حافر
 البغل الاسود اليسار
 او حافر الفرس في المحل

لفتة الن
 اورد ان رية فن حافر

البيت صم

حجر المغناطيس وورث البقر والسور والزفت
 او الحليث او مرارة التور وخور الكوايا والكون
 او الزرنياد مجرب او تقطية انا العسل بالعوف
 الا يبيض مجرب ومن الخواص ان حبس النفس
 عند وضع الشيء على المحل يمنع مجرب ويقتله
 ما السداب او القطران او الكبريت او دخان
 بعضه ورش نقيع ورق الزيتون عليه
 وخور لشونيز مع القلقند وفي الخواص
 ان دخانه يورث الخسومة والنحل
 والزناير مطلقا فيطردها الجور بالكرب
 او بالثوم او بخليطه مع خصية الغرس ويسكن
 لذغتها شرب طيب بزر الخطية مع الخل والماء
 او الطلاء الفجل او الخل او بالطين او بالملح او بصاق
 الانسان

طرد النمل من انا العسل
 ان يبيض

في
 الزرنياد

بالكبريت

لدغته النمل والزناير

الانسان ومن الخواص ان من قبض بيده اليسرى
 بحاي ذكره وخصيته ومريه النحل والزناير
 لم تلذغه البق فيقتله الجور بالعظم
 او بقشر الجيز او بالكون خصوصا الاسود مع
 القلقند فانه يمنع تولده ايضا مجرب ويطرده دخان
 الاس او الترمس او رش نقيعه او دخان الصوبر
 او المحلب او العاج او العلق او جلد الحاموس او
 ورق الاترج او السرو او الحرمل او رش نقيعه
 او السداب او رش نقيعه او الفصا او رش
 نقيعه واذا كان وبر الجمل في محل لم يقربه البق
 واذا وضع الحرمل تحت رأس النائم او جلده لم
 يقربه البق وكذا قضيب من القنب مطلي
 بكندر وكبريت واما الذباب فيطرده رش

الانسان من يد اليسرى

القلقند

حرمل

من وضع الحرمل تحت رأس النائم
 او جلده لم يقربه البق

راستی است

نظر داجرا

مختار

١١
فنجور الدلب ممتسا سام ابرص فريخ الزعفران
او قشر الرمان نجور افيهما او لطاها في المحل
وامتأ البرغوث فيطرده نجور قشر الرمان
ويسكره ريح قشر النارنج او ريح الالمحوان الالبين
نشا او اقتراشا او طيخ الحسكر شاة القمل
والقيبان ومنه القمام المعروف بالطبوع فيمنع
تولده شرب الفودنج مع الثوم او شرب الصبر
مع الراوند ويقتله الطلابة كما اسلق او عما
الفودنج او بسحق الشب مع الزيت او بما النمام
او بما الطرفا او بطيخ ورقها او برد ما خشبها
او بدهن الحرمل او بدهن الجوز العتيق او بدهن
القرطم او بزبيب الجبل مع الزيت وحيما يجرب
او البخور بقشر الرمان وزهر البقسج والفلفل

دیدی ابرموش بخورده

مقدّمات في تاريخ العرب
والعرب في التاريخ

خورشید و ماه و ستاره

مجموعة سوا أو البخور بالزنجفر والعسل كما
 السلق أو بالماء المالح تنبيه ويلحق بذلك
 صيد الحيوان فاذا التقط حبا سلوقا في ما قد
 اذيب فيه الزرنج فان يسكر ويمسك باليد
 فان صب الزيت في حلقه افاق واذا اخذ من
 حب النيل والمجاوشير والكندس وشحم السلحفا
 البحرية سوا وعجن ذلك بعد سحقه ببول
 حمار وجعل حبوا وجفف في الظل فاذا دخن
 به تحت شجرة سقط جميع ما فوقها من الطيور
 ويجب ان يسد الشخص انفه لئلا يقع من
 الرايحة واما صيد السمك فاذا عجن الملح
 الاندرا في والكزبرة اليابسة بشحم المعز ثم جعل
 في صرة والقيت في الماء ولطخ به شي من نحو
 شبكة

ادوية الصيد
 او يمسح به
 في النار

امية السمك

شبكة او عصير فان يجتمع عليه السمك من كل مكان
 ومثله مسحوق اطلاق الدبوك مع الصنوبر المقلبي
 ومثله الجاروس المتقوسع في الماء والباقلان
 المسلوق وشحم الماعز المعجونة بدم الثور فابيد
 في اخراج النصول والشوك ونحوها من الابدان
 وينفع فيها الغناد بدقيق الخطية مع النخعة
 الارنب او مع النخعة الجدي او بطيخ اخشا
 البقر مع الحبال او بالزيت مرارا وبالنيل الهندي
 او بخير الحنطة او بسويق الشعير وبورق
 التين او بالخبازي مع شحم العجل او بمروض
 سام ابرم او براس الجربا او بوضع محلث
 القارحالة شقه او باصول القصب الفارسي
 وعروقه معجونة بالعسل ثلاثة ايام او بدهن

فما دانت يخرج
 ونحوه والسمك

والشحم

السمك في اخراج شوكة فيما يتعلق بالزينة في الابدان
 وفي غيرها وفيه فصول ثلاثة
 فيما يتعلق بالجسد خارجا وداخلا فاما
 تحسين اللون فيحصل باكل الهرايس او باكل الخبز
 المعجون بالشحوم خصوصا شحم الاوز والدجاج
 او بمداومة اكل النخعي او اكل مخ العظام او باكل
 الفول او بمداومة اكل ما فيه لادهان الرطبة
 والتدلك بها خصوصا في الحمام وكذا اكل كل بحل
 مفتوح واما ما يتعلق بالوجه فهو في محله واما
 الشدة فيحصل عن اكل السمسم المقشور والسكر النقي
 والقلقاس والفتق والوزو والخشخاش واستعمال
 المركبات المعدة لذلك وينبغي الانفراد بها كونها
 في نصف الشهر الاول من هذا ان يوحذو رطل ونصف
 من

تدسين اللون

تدسين

من سيد الحنطة ويحق معه مثقال من التزوت
 ويعجن بمن البقر ويحق بعد جفافه ويستعمل
 منه كل يوم عشرة دراهم على الرقيق متواليه ومنها
 ان يوحذ صمغ الصوبر وصمغ العوسج وصمغ الزيتون
 من كل واحد دانت ويعمل طعائما فانه ييمن جدا ويحسن
 اللون والقوة ومنها ان ينقع البسج يوما وليلة
 بالماء ثم يغسل ويجفف ثم يحق ويغلي على النار بمن
 البقر ويضاف اليه مثله جوز ومثله سكر واربعة
 امثاله من اللوز المقشور ويستعمل منه قدر خمسة
 قراريط عند النوم مجرب ومن المجرب استعمال اللبن
 مع الانيسون او استعمال الدجك بس مع اللبن واللوز
 معا واستعمال القثا بالرطب مجرب عن عايشة
 رضي الله عنها واما الهزال فهو محمود في الرجال

او عكسه في النساء وقد يحتاج اليه لغرط السن ومن
 اسبابه اكل الكبر الملح او اكل النعناع بالخل مجرب
 او اكل الصندروس او اكل الكرفس او بزره المرزنجوش
 او مص الليمون على الريق او شرب درهم ونصف
 من اللك بالخل مرة واحدة او شرب دافق منه
 بالخل اياما متوالية او النوم على الارض بلا فراش
 او على الرمل خصوصا في الحر والتهن بالادهان
 الحارة كالباونج والمقطو من ازالة كثرة العرق
 فبالطلا بسحق المرتك او بالشب او بالصندل او بورك
 الاس او حبه او بالعنص مع ما عنب النعلب او
 بالسرو او بالدلب او بورق الطرفا او بشجرها
 او بعصارة ورق الكرم او بالاجاص او بما الورد
 او بالباقل او بالاسفيد او بالاشنة او بالانرج

او بزر المرزنجوش

لا زالة السن شرب
 من اللك بالخل مرة واحدة

لا زالة كثرة العرق
 او بالاسفيد او بالاشنة

بدله في
 او بالسذاب

او حبه

او حبه وامت ازالة الصنان من الابلط وغيرها
 فبالطلا بسحق الاس او بالشب او بالشادر او
 بالحرملة او بقشر الدمان او بحبث الفضة او
 بطيخ قشر البندق او بسحق بزر الريحان
 في دم الجمل مجرب وان ازم من وامت ازالة
 الاثار التي في الابدان كالوشم والدق ونحوها
 لصوق الثوم المعجون بعد دقه بماء العنب وغير
 ذلك مما مر في الحرب والمجدي او بدقيق الترس
 او بالباقل او الزراوند او العاقرقرح او
 الانزروت مع العسل او بالزرنج او بالحمص او
 بالنشا او بالكثير او بالعدس او بالبورق او بالمحلب
 او المقل او الزوان او رماد الاصداق او لحمها
 او العظام النخرة او نشارة العاج او لب البرور

لا زالة السن

البقر صم

أ مفردة او مجموعة مع العسل او حليب اللب
في ما يتعلق بالشعر واما تطويله فيدهن
الحصى او دهن اليبس او دهن الياسمين او دهن
السادق او دهن البان او دهن الاسب او زيت
أغلي فيه قشر الثوم او ينقيع الكاكة اليابسة او
بما الحصرم او بما السلق مطبوخة الي النصف
او بما ورق السم او ينقيع فيه او بالخطية او بخور
السرو او بورقه او بشقايق النعنان او برمان
كزبرة البير او باللاذن او بالصبر او بالمر او
بالاهليلجات واما تسويده فبالطلا بطيخ
شقايق النعنان مع الزيت او بطيخ رماد ذكر
الحمار مع الزيت في الرصاص او بطيخ قشر الجوز
او اللوز او بالزيت المحروق فيه الرجبان او بالزيت

تدبير الشعر

تسوية الشعر

المغلي

المغلي في جوف حنظل فارغة مطبوخة بالعين
او في جوف قرعه كذلك او بمدقوق ورق السرو
مع الخل او بشرب مرارة الخطاف او بالسعوط
يدماغه مع دهن التين او بمراة الغراب
الاسود مع الزعفران واما شدة به
التجربة ان شرب درهم من الزاج الاخضر
ينبت الشعر الاسود مكان الشعر الابيض
بعد نثره واما اغلي زبل الحمام وزبل البقر في
ما وطي به الشعر سوده وطوله وكذا غسله دفعت
بما اذيب فيه عروق التوت المدقوقة بحرب
واما منع الشيب فبالكل الاملي والهندي والارج
او خبث الحديد او الدار فلفل فان جمعت هذه
المذكورات واكثرها معجونة بالسكر فهو غاية واما

البنج

شرب درهم من الزاج الاخضر
ينبت الشعر الاسود مكان
الشعر الابيض

زبل حمام وزبل البقر
في ما وطي به الشعر
سوده وطوله وكذا
غسله دفعت

سرعة انباته فهو بالطلا بدهن الحنطة او بدهن
 اللسان او بدهن البان او بدهن الاس او بدهن
 الاجرد او بدهن المشونين او برماده مع اي دهن
 او بدهن اللوز المر او بدهن الفرع او بزيت
 عجن فيه رماد قشر الثوم او رماد الزيتون
 او بذلك الرماد ومنع انباته فهو بالطلا
 بسحيف النمل مع الماء او ببيضة مع الزرنيخ او بدم
 الضفدع او بكلس الصدف او بالنورة مع الزرنيخ
 او برماد ثوي الملح الدامخ او بطيخه بما للبيون
 او بدهن طبخ فيه القنفذ حتى يتفسخ او بمركب
 من اقليميا واسفنداج مع نصف احدهما من
 الشب معجونة بما البنج الرطب او بعصارة البنج
 الاخضر مع الزرنيخ واذا اخضرت العانة بالاصابع

العنبر

دواء بدهن

العنبر سقط شعرها فان اعيد من زامن انباته
 ومن المجرب لزوال الشعر من العين ان يوضع
 علي محلها بعد قلعها دم القراد او رماد الحلق
 المحرق معجوناً بالخل (او لاكتحال بالابنوس
 تنبيهه وما يلحق بذلك ازالة القمل
 والعيبان وتوليدها ومنه الطلاء بزييت الجبل
 والزرنيخ الاحمر في جميع اليد ومن زوال الفيرة
 من النسا من ضرثها او غيرها فيذ هبها شرب
 دماغ الارنب مع شي من الشرابات جيلا لتعلم
 به او شرب مرارة اللذيب بالحل كذلك عد
 في لزالة الطلوع من الثياب او ساخها وهي
 كثيرة من انما اذا سخن حبس المصيص وذر
 ساخها علي الطبع في الثياب رقيقه او لاو كمد

دواء بدهن

دواء بدهن

دواء بدهن

يما يخرج جميع الطيور ان يبل انفا سورا ويستخرج ماؤه ويصرفه الى المون
ويجعل فيه امثلاث ثم يغسل به فانه يزول وانه اصاب الثوب الابيض
شي وغسل مرار ولم يذهب فانه يستخرج له من ماء البصل ويؤخذ له
الما الحار ثم يجعل عليه ويفرك فورا جيدا ويوضع بالما اعاد ويغسل
بالصابون والكرسلة فانه يزول اتق من خط البستاني

انتم غسل بالصابون ازال التواء انه اذا اخذ الطين
 الصيني العذب القابض على اللسان عند مذاقه
 وحل بالماء ولطخ منه الطبع ثم جفف في الشمس
 ثم نقض بالظفر لم يبق له اثر وانما اذا دق
 الانسان جريشا وطبخ بالما جيدا والقي
 عليه تمر التخل وحرك بخشبة حتى يتخلط
 جيدا ثم غسل به الطبع في حريرا وصوف
 او غيرها ازاله وان خلط مع التمر دبس
 كان ابلغ فان تقع في ذلك الماقي ونورة
 يوما وليلة ثم غسل بمصفاه الثياب ازال
 اوساخها ابلغ من الصابون فاحسبه
 ويلحق بهذا ازالة الكتابة من الورق بان
 يؤخذ الشب والقلبي والكبريت سواوتهن

أَسَاعَةً ثُمَّ نَقَضَ أَزَالَهُ وَلَمْ يَبْقَ لَهُ أَثْرٌ وَانْهَ إِذَا
تَقَعَّ التُّنُّ ثُمَّ صَفَّى مَا وَهَ وَخَلَطَ مَعَهُ شَيْءٌ مِنْ
جَنْسِ الثُّوبِ كَالنِّيلَةِ لِلْأَزْرَقِ وَالْعَصْفَرِ فِي
الْأَصْرِ وَالذَّعْفَرَانِ فِي الْأَصْفَرِ ثُمَّ طَلَى مِنْهُ عَلَيَّ
الطَّبْعِ وَحَكَ بَعْدَ جَفَاغِهِ لَمْ يَبْقَ لَهُ أَثْرٌ وَانْهَ
إِذَا طَبَخَ زَيْلُ الْحَمَامِ بِالْمَاءِ جِيدًا ثُمَّ غَسَلَ بِهِ الطَّبْعَ
أَزَالَهُ وَانْهَ إِذَا طَبَخَ الطَّبْعَ يَبُولُ الْإِنْسَانِ أَوْ
بِذَرِّقِ الدَّجَاجِ وَتَرَكَ فِي الشَّمْسِ حَتَّى يَجْفَ ثُمَّ
غَسَلَ بِالصَّابُونِ أَزَالَهُ وَانْهَ إِذَا أَخَذَ مِنَ الْقَتْلِ
حِزْبًا ثُمَّ أَخَذَ مِثْلَ نِصْفِهِ مِنْ كُلِّ مَنْ رَمَادَ
الْفُحْمِ وَالْجِيرِ غَيْرِ الْمَطْفِيِّ وَغَمَرَ الْكُلَّ بِالْمَاءِ سَاعَةً
ثُمَّ غَسَلَ بِمَصْفَاةٍ أَيْ طَبَعَ أَزَالَهُ وَانْهَ إِذَا طَبَخَ
الطَّبْعَ بِسَحِيقِ الْحَمَى مَعَ الْمَاءِ وَجَفَّ فِي الشَّمْسِ
ثُمَّ غَسَلَ

الف

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

هذا ان في الفعل على الامور
في اختصاصه على الفاعل والشيء

بعد سحقها بقليل شمع في الخل وتجنف ويحك
 بها الكتابة فابعد ويلحق بذلك ايضا
 ما يجمد اللبن كالانفحة وهو لباب القزط موقفا
 او مروسا بعد دقه بالماء وبياض البيض
 مضروبا في اللبن يجعله ليئا في الفرن ~~والخامسة~~
 في امور مهمة مما يجب العمل به شرعا او صناعة
 طبية مرجعها الى الشرع ولا يختص بعدم وجود
 ما يترتب عليه في بعض الاوقات فانه من
 الجهل ورنما حصل مانع في وقت دون اخر
 فلا يجوز اكل العنب مع السمك لعظم ضرره
 ولا شرب الماء بعد الطعام المالح او بعد القاهة
 ولا اكل البصل والثوم معا ولا اكل السمك
 واللبن معا لافضايه الى الموت ولا اكل السمك

تجربة لبن ٥٥

والخامسة

كسب من اكل السمك
 كسب من اكل السمك
 كسب من اكل السمك
 كسب من اكل السمك
 كسب من اكل السمك
 كسب من اكل السمك
 كسب من اكل السمك
 كسب من اكل السمك
 كسب من اكل السمك
 كسب من اكل السمك

مع

في بعض النواحي ان يخذ من كل الثوم والبصل في وقت واحد اعلم
 اولاد ان كثيرا من الناس يقرأ هذا ويقول طال ما اجتمعت في بعض
 المشرك والمشرى ولما زاد الخير ولم يعلم ان اللص لو علم انه يوقد في اول
 مرتبة اذا سرق ما كان يحبب بل يتدبر مرة بعد مرة فيظهر اسمه الخ
 هكذا وفيه بطل البستان

مع السمك او البيض لانه يورث الفالج ووجع
 الضرس والبواسير ولا اكل السمك مع القهوة ولا
 الجمع بين باردين رطيين مطلقا ولا اكل السمك
 مع البيض لافضايه الى الجذام والبرص والقرص
 ولا اكل حامض مع اللبن فزما اهلك او اورث
 الجذام ومداومة اكل اللبن تؤرث الكفهر
 ومداومة شرب الماء البارد ليللا تؤرث العي
 وكذا حب الماء البارد على الراس ولو في
 الصيف ومداومة اكل البيض تؤرث الطحال
 واكل الملوحات او السمك بعد الحمامة او الفصد
 يورث البهق والجرب واكل الحار يورث ضعف
 القوى وتغير اللون وكذا اكل اللحم مرتين
 في اليوم واكله بلا اجادة مضغ يورث السدد

والورم والتقرس ووجع المفاصل ولا شيء أصغر
من أكل الباذنجان والجراد وادمان أكل
الزبيب يروق الذهن ويقطع البلغم وادمان
أكل البصل يورث الكلف وادمان أكل البيض
المسلوق يورث الربو وضعف النفس وادمان
أكل العدس أو الفول يورث الجذام وضعف
البصر والحصي وثقل السمع وادمان أكل السن
مع العسل يذهب السعال والبا سورا وادمان
أكل السمنا مان من السموم وكذا أكل الثوم وأكل
الآترج ليل يورث الحول والذبحه ووطي
الحامل يورث الجذام ولو في الولد والوطي
ثانياً قبل الفصل يورث خبالاً في الولد والوطي
قبل البول يورث الحصاة وعدم البول بعده
يورث

مخاريط كبد

يورث حصر البول والحصا والوطي بلا شهوة
مضرو وجب شهوة الشا عند الجماع يورث وجع
الذكر والاد رة وجب البول أو الغايط يورث
الفاخ والقولنج والشقيقة والصداع وظلمة
البصر وثقل السمع وجب القي يورث الجذام
والخراج والبواسير والخنازير والسرطان والجرب
والحكة والدمامل والتخم وجب العطاس يورث
اللقوة والصداع وظلمة البصر وثقل السمع
وجب الجشا يورث السعال والرعدة ووجع
الفؤاد وجب الشاوب يورث الرعدة وبجوة
الصوت وتشنج الجلد وجب البكا يورث الزكام
وكثرة الجوع تورث الصمم وظلمة البصر ودوران
الرأس وسوا الخلق ولا ينبغي كثرة الشبع والثرة

الزِّي ولا حبس شهوة الطعام أو الشراب وينبغي
العرض على الخلاء قبل النوم وعدم النوم بحُب
الأكل ليلاً ومن يادر بالفطور والعشا فقد
أعان على حفظ بصره ولا يرمد أبداً ومن احتسأ
سبع جرعات من ما حار لم يحصل له سعال
أبدًا ومن أكل كل يوم مثقالين زنجبيلاً مراراً
صار يحفظ الناس ويذكر ما نسي ومن أكل
عشرين حبة من زبيب منزوع النوى عند
النوم قوي بصره وخف جسمه وطابت
نكهته وأكل على الرقيق يذهب الفالج وشرب
الحريور خللاً في جوهر العقل ويفسد
الدماغ ويحدث النسيان والصرع وضعف
البصر والدمعة والبخر والرمشة وخفقان

القلب

القلب وقساوته والتهاب المعدة والغضب
والحميات ووجع الكبد والطحال وقلة شهوة
الغذاء وضعف الباه وميت القلب ويجلب
الأوجاع وكل سوء وموت الفجأة ويفتح كل شر
ويوجب سخط الرب وينفي الشهادة عند
الموت والله أعلم ثم الكتاب بحمد الله
وحسن توفيقه وصلي الله

علي سيدنا محمد وعلي
اله وصحبه

وسلم

نفع علي من السعال

نباي السعال

خيار حسن

